

## ОТЗЫВ

официального оппонента, доктора педагогических наук, профессора Ротерс Татьяны Тихоновны на диссертацию Чудиной Екатерины Юрьевны «**Эстетическое воспитание будущих инженеров-строителей в высших технических учебных заведениях**», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования

### **Актуальность темы диссертационного исследования**

Изучение текста диссертации, автореферата и опубликованных по теме исследования научных трудов свидетельствует, что рецензированная работа Чудиной Екатерины Юрьевны посвящена исследованию актуальной и недостаточно разработанной проблемы теории и методики профессионального образования. Подчеркнем два аспекта актуальности научного поиска Чудиной Екатерины Юрьевны – практический и научный. Первый (практический) обосновывается потребностью Донецкой Народной Республики в восстановлении разрушенных в период военных действий строительных сооружений, что требует подготовки высококвалифицированных инженеров-строителей, которые обладают высоким уровнем профессиональных компетентностей, способностью к проектированию и созданию новой строительной продукции по законам эстетики. Такую направленность обуславливает целая серия противоречий, главной из которых является противоречие между требованиями рынка к профессиональному образованию будущих инженеров-строителей в русле гуманистической парадигмы высшего инженерного образования, приоритетности общечеловеческих ценностей и реальным уровнем эстетического развития студентов инженерно-строительных специальностей, необходимости создания условий для формирования личности будущих инженеров-строителей. Имеет место и другой, научный план актуальности результатов исследования диссертантки. Так, речь идет о реализации потребности в дальнейших научных исследованиях в сфере выявления целевых качеств эстетической воспитанности будущих инженеров-строителей, которые обеспечивают

повышение эффективности профессиональной подготовки в технических вузах.

Доказательством актуальности выбранной темы может служить и тот факт, что Чудина Екатерина Юрьевна выполнила свое исследование в соответствии с планом научных исследований Донецкого национального университета в рамках госбюджетной темы Г – 11/40 «Теоретические и методические принципы формирования творческого профессионального потенциала будущих специалистов» (государственный номер регистрации 0111u005694).

В этом аспекте тема диссертационного исследования Чудиной Екатерины Юрьевны является крайне важной и актуальной, так как находится в полном соответствии с основными направлениями модернизации системы высшего профессионального образования в ДНР.

#### **Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций**

Диссертанткой успешно выполнены основные требования к научности исследования. Так, ей удалось реализовать все составляющие методологического аппарата научного поиска: принципы его организации и проведения, определение стратегии достижения поставленной цели, проведение теоретико-методологического анализа, понятийно-категориальную основу, что свидетельствует о методологической грамотности автора диссертации.

На основании этого совершенно оправдано диссертантка при организации исследования соблюдает требование полноты методологических принципов, что дало ей возможность рассмотреть объект исследования на различных уровнях методологического анализа, где закономерно выступает единство теоретических положений, концепций, подходов, методов.

Научный аппарат исследования определен достаточно точно и взаимообусловлено, а именно, предмет исследования - система эстетического воспитания будущих инженеров-строителей в высших

технических учебных заведениях логически соотносится с объектом исследования – система профессиональной подготовки инженеров-строителей и его целью – разработка и теоретическое обоснование системы эстетического воспитания будущих инженеров-строителей, позволяющей сформировать у студентов личностные качества в соответствии с запросами общества на повышение уровня эстетического развития инженеров-строителей. Исходя из этого корректно сформулированы задачи исследовательской работы, которые дают представление о стратегии, тактике и результатах диссертационного исследования и логически завершаются положениями, выносимыми на защиту в классическом варианте.

Научные положения и рекомендации диссертации обоснованы достаточным количеством литературных источников (185 наименований, из них 12 на иностранном языке).

Анализ содержания диссертации показал высокий уровень научного и практического значения результатов исследования. Доказательность, как признак экспериментального исследования, присутствует во всех разделах диссертации. Так, в первом разделе доказательно подается идея о целевых качествах эстетической воспитанности будущих инженеров-строителей как индикаторов эстетического развития студентов в процессе освоения дисциплин математической подготовки. На основании комплексного, системного, деятельностного и личностно-ориентированного подходов автор обосновывает модель системы эстетического воспитания будущих инженеров-строителей. Во второй главе доказательно определяется уровень эстетической воспитанности студентов в соответствии с определенными целевыми качествами на основании разнообразных методик, которые представлены в приложении к диссертации на с. 223-253, а также очень аргументированно обосновывается содержание экспериментальной работы по реализации модели системы эстетического воспитания будущих инженеров-строителей в условиях технического вуза.

Убедительным является и тот объем исследовательской работы, который был проведен автором на базе Донбасской национальной академии строительства и архитектуры в течение 2005-2014 г.г. на уровне констатирующего, формирующего и контрольного этапов эксперимента с привлечением на разных этапах исследования 402 респондента.

**Достоверность научных положений, выводов и рекомендаций** диссертационного исследования Чудиной Екатерины Юрьевны обеспечивается методологической и теоретической основой исследования, применением комплекса методов научного поиска в соответствии с целью и задачами исследования, количественным и качественным анализом полученного экспериментального материала, репрезентативностью выборки для экспериментальной работы, внедрением результатов исследования в учебный процесс технического вуза.

Основным достижением автора, на уровне новизны, является разработка, теоретическое обоснование и экспериментальная проверка эффективности системы эстетического воспитания будущих инженеров-строителей. Наибольшую научную ценность имеют впервые выделенные и обоснованные на теоретическом и практическом уровнях средства эстетического воспитания с учетом специфики профессиональной подготовки будущих инженеров-строителей (с.148-173 диссертации), а именно: включение профессионально-ориентированных задач эстетического содержания в естественнонаучное и математическое обучение; проведение эстетически ориентированных модулей на практических занятиях, подготовка студентами рефератов эстетической и профессиональной направленности; эстетическое оформление аудиторий и прилегающей территории вуза с помощью студентов; художественное конструирование. Также автором впервые определены и логически обоснованы целевые качества эстетической воспитанности будущих инженеров-строителей как свойств личности, значимых для эстетического развития будущего

специалиста в контексте специфики его профессиональной деятельности, которые представлены в диссертации (с. 33-70) и автореферате (с.8-10).

Позитивной оценки заслуживают выделенные эстетические умения будущих инженеров-строителей, которые формируются при решении профессионально ориентированных задач эстетического содержания во время изучения математических дисциплин (с.151-152 диссертации).

Высоко оценивая результаты, которые получила Чудина Екатерина Юрьевна в своем диссертационном исследовании, акцентируем на их значимости для науки и практики, а именно: **для науки** дается новое решение проблемы совершенствования профессиональной подготовки будущих инженеров-строителей в контексте гуманистической парадигмы за счет внедрения системы эстетического воспитания студентов, что дало возможность сформировать у студентов инженерно-строительных специальностей ряд целевых качеств эстетической воспитанности, и, как следствие – формирование личности инженера-строителя, который способен к эстетически ориентированному профессиональному творчеству.

**Для практики** - систематизованные и обобщенные результаты исследования могут использоваться в профессиональном обучении студентов технических вузов строительных специальностей, при подготовке профессиограммы будущих инженеров-строителей, в процессе повышения квалификации преподавателей математического цикла, в самостоятельной работе студентов, а также при разработке учебных программ, создании учебных пособий и лекционных курсов по фундаментальным и специальным дисциплинам технического вуза. **Выводы**, которые представлены в диссертации (с.197-203) и автореферате (с.19-22) соответствуют поставленным задачам и дают представление об итоговых результатах завершенного научного труда.

Особого внимания и позитивной оценки заслуживают представленные в диссертации приложения, которые наглядно дают представление о большой

исследовательской работе, проведенной Чудиной Екатериной Юрьевной на уровне первичных экспериментальных материалов.

Основные результаты диссертационного исследования представлены в 29 публикациях, из которых 10 статей в рецензируемых научных изданиях, 15 тезисов и 4 методических рекомендаций.

### **Замечания**

Однако, оценивая позитивно рецензированное диссертационное исследование, остановимся на замечаниях.

1. На наш взгляд в новизне исследования не четко определена степень новизны полученных результатов: впервые получено, уточнено, дополнено.

2. При определении методологии исследования (с. 3 автореферата и с. 8 диссертации) желательно было бы указать фамилии ученых на теоретико-методологические позиции которых автор опирается в диссертационной работе.

3. В диссертации при определении степени апробации результатов научных исследований желательно показать в каких конференциях принял участие автор диссертации, а также в каких учреждениях высшего профессионального образования внедрены результаты диссертационного исследования.

4. Полученные в диссертации результаты представляли бы еще больший научный и практический интерес, если бы автор определил, готовы ли преподаватели математики в высших технических учебных заведениях к внедрению элементов эстетического воспитания в процесс профессиональной подготовки будущих инженеров-строителей. А также используют ли элементы эстетики в своей профессиональной деятельности инженеры - строители, которые принимали участие в экспериментальной работе.

5. На наш взгляд, разработанные профессионально-ориентированные задачи эстетического содержания можно было привести в приложении к диссертационной работе.

Вместе с тем, высказанные замечания имеют дискуссионный характер и не снижают общей положительной оценки диссертационной работы.

**Заключение о соответствии диссертации критериям,  
установленным п. 2.2 Положения о присуждении ученых степеней**

Диссертационная работа Чудиной Екатерины Юрьевны представляет собой завершенное, самостоятельно выполненное исследование, в котором представлено авторское решение актуальной проблемы эстетического воспитания будущих инженеров-строителей в высших технических учебных заведениях. Теоретическая и практическая ценность работы не вызывает сомнений.

По характеру фактического материала, уровнем его количественного и качественного анализа, уровнем новизны и значимостью результатов для педагогической науки и практики, обоснованности выводов, диссертационная работа Чудиной Екатерины Юрьевны «Эстетическое воспитание будущих инженеров-строителей в высших технических учебных заведениях» соответствует требованиям, установленным п. 2.2. Положения о присуждении учёных степеней ВАК ДНР, а ее автор Чудина Екатерина Юрьевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования.

*Согласна на автоматизированную обработку моих персональных данных и их дальнейшую обработку.*

Доктор педагогических наук, профессор  
зав.каф.теории и методики физического  
воспитания Луганского национального  
университета имени Тараса Шевченко  
г.Луганск, ул. Гражданская, 6  
Тел.+38(064.2) 551733  
E-mail:roters@list.ru



*Ротерс*

Т.Т.Ротерс

*Подпись Т.Т. Ротерс  
завершено*

*Верую, что данная  
отдача карьеры  
Триходко Я.В.*