

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации
В. Ю. Носкова «Образ военного детства в советском общественном сознании 1941–1945 гг. (на материалах Донбасса)», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – отечественная история

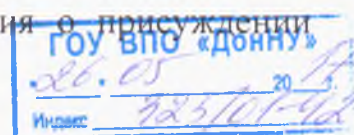
Рецензируемый автореферат посвящен проблеме, знаменующей расширение традиционной проблематики исследования Великой Отечественной войны. Несмотря на длительное и глубокое изучение трагических последствий для детей агрессии гитлеровской Германии и ее сателлитов, историческая наука лишь недавно начала проявлять повышенный интерес к внутреннему миру самих несовершеннолетних граждан Советского Союза. Образ детей и детства в советской пропаганде периода 1941–1945 гг. комплексно до диссертанта никто не изучал.

Автореферат диссертации В. Ю. Носкова отражает общую характеристику работы, ее основное содержание, полученные выводы, содержит список опубликованных работ по теме исследования. Убедительными выглядят предлагаемые автором подходы к определению предмета и объекта исследования, его видение методологических основ и толкование ключевых понятий.

В соответствии с поставленной целью, дальнейшее решение исследовательских задач выглядит аргументированным и достаточно обоснованным. Диссертант смог доказать, что детские образы, в силу своего мобилизационного потенциала, заняли важное место в системе советской пропаганды в период Великой Отечественной войны. Также соискатель смог проследить основные тенденции трансформации данных образов, выделяя три ключевых этапа. Анализируя синхронное восприятие собственного детства в 1941–1945 гг. несовершеннолетними, автор аргументировано доказывает его тождественность образам военных реалий, в которых ассимилируются эмоциональные реакции и психосоматические состояния детей и подростков.

Диссертация написана на материалах Донбасса, и в связи с этим хочется обратить на использование диссертантом материалов фондов Государственного учреждения культуры «Донецкий республиканский краеведческий музей». В частности в научный оборот введен такой важнейший источник, как рисунки юного участника Авдотьино-Буденновской подпольной патриотической группы И. Кекуха. В тоже время хотелось бы отметить, что фонды Донецкого республиканского краеведческого музея обладают большой коллекцией фотоматериалов, отражающих военное детство в Донбассе, которые автор не использует.

Данные замечания не влияют на высокую общую оценку работы. Автореферат демонстрирует, что диссертация В. Ю. Носкова является завершенной самостоятельной работой, отвечающей требованиям п.2.2 (для соискателей ученой степени кандидата наук) Положения о присуждении



ученых степеней, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02. – отечественная история.

Старший научный сотрудник Донецкого
республиканского краеведческого музея
кандидат исторических наук



Усачук А.Н

Согласен на обработку моих личных данных

Адрес: г.Донецк, ул.Багратиона, д.9а, кв.12.

Телефон: 050-227-68-50

Эл. почта: drkm-officia@yandex.ru

*Борис
подтверждает
инициатором*



Зиминенко В.Б.