

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Дмитриевой Юлии Леонидовны на тему: «Образ дерева в русской лингвокультуре (на материале произведений С. Есенина, Н. Клюева и М. Кузмина)», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык

Актуальность рецензируемого исследования обусловлена нерешённостью глобальной теоретической проблемы интеракции языка и культуры, сохранения этноспецифических представлений народа, эксплицированных языковыми средствами. Актуален также избранный предмет изучения: языковые единицы, эксплицирующие национально-культурные особенности образа дерева в языке поэзии С. Есенина, Н. Клюева и М. Кузмина.

Знакомство с авторефератом показывает, что поставленную цель – определить и описать языковые средства объективации образа дерева в русской лингвокультуре, представленной произведениями С. Есенина, Н. Клюева и М. Кузмина; выявить основания для отнесения образа к числу базовых единиц лингвокультуры – можно считать достигнутой.

Новизна проведённого исследования заключается в том, что в нём языковой образ впервые рассматривается как базовая единица лингвокультуры, лингвокультурологический анализ вербальных средств его экспликации в произведениях С. Есенина, Н. Клюева и М. Кузмина выявил инварианты образа дерева, его основные когнитивные признаки и метафорические модели реализации.

Данная работа имеет теоретическую ценность, прежде всего, для теории образа. Полученные результаты значимы для проведения лингвистически корректного исследования национально-культурных особенностей вербальных средств экспликации образа.

Практическое применение результатов, полученных диссертантом в ходе исследования, возможно в рамках курсов по лингвокультурологии, лексической семантике, когнитивной лингвистике, на занятиях по лингвистическому анализу текста, в преподавании русского языка как иностранного. Материалы исследования могут стать основой для создания словаря образов русского языка.

Следует отметить достаточно высокий уровень теоретико-методологической базы проводимого исследования, включающей лингвистические, литературоведческие, психологические и философские труды. Содержание автореферата указывает на анализ широкого круга взаимосвязанных в современном языкознании вопросов, что подтверждается использованием в работе разнообразных методов. Однако возникает вопрос, какое место в ряду единиц лингвокультурологии и лингвокультуры занимает образ? Отметим, что данный вопрос носит дискуссионный или частный характер и не снижает общей высокой оценки работы.

Несомненным достоинством работы является многоаспектный анализ образа дерева в произведениях С. Есенина, Н. Клюева и М. Кузмина, который позволил сделать вывод о том, что

513/01-421
17.01.2017

изучаемая базовая единица русской лингвокультуры передаёт универсальные, этноспецифичные и индивидуально-авторские признаки, эксплицированные широким кругом лексических и синтаксических средств.

Текст автореферата, по нашему мнению, свидетельствует о достаточно высокой степени изученности материала и тщательном научном подходе к рассматриваемым проблемам. Считаем, что диссертационное исследование Дмитриевой Ю. Л. на тему: «Образ дерева в русской лингвокультуре (на материале произведений С. Есенина, Н. Клюева и М. Кузмина)» соответствует всем требованиям п. 2.2. «Положения о присуждении учёных степеней» (утверждено Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики от 27.02.2015 г. №2-13), а его автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Кандидат филологических наук,

доцент, доцент кафедры русского языка,

общего языкознания и массовой коммуникации


ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический

университет им. Г. И. Носова  Чернова Оксана Евгеньевна

455000, Россия, г. Магнитогорск, пр. Ленина, д. 38.

e-mail: ocher08@inbox.ru

Согласна на автоматизированную обработку персональных данных

 Чернова Оксана Евгеньевна

Подпись О. Е. Черновой заверяю:

ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ
Начальник отдела делопроизводства
ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
 Т.В. Бондаренко

