

ОТЗЫВ

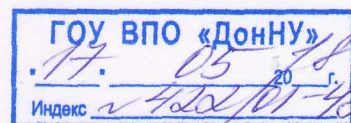
на автореферат диссертации **Ткаченко Софьи Геннадьевны** на тему
**«АНГЛИЙСКИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ С ГРАДУАЛЬНОЙ
СЕМАНТИКОЙ: ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ»**,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических
наук по специальности **10.02.04 – германские языки**

В рамках антропоцентрической парадигмы исследование различных средств категоризации и концептуализации действительности приобретает особое значение. В рецензируемой работе Ткаченко С. Г. обращается к проблеме вербализации категории градуальности в английской фразеологии. Категория градуальности является одним из способов актуализации человеческих знаний о мере, степени и интенсивности. Фразеология традиционно считается областью языка, которая особенно тесно связана с человеком, разнообразными сферами его деятельности и, как результат, национально-культурными особенностями той или иной картины мира. Таким образом, настоящее исследование затрагивает проблему глубинной связи между языком, мышлением и культурой, что определяет ее **актуальность**.

Не вызывает сомнения также **научная новизна** работы. В ней впервые определяются критерии, позволяющие сформировать корпус английских фразеологических единиц с градуальным признаком, уточняется место градуальной семы во фразеологическом значении, исследуется семантический диапазон английских фразеологических единиц с градуальной семантикой, а также предлагается модель лингвокультурологического анализа с учетом осложненной семантики рассматриваемых фразеологических единиц.

В автореферате изложено основное содержание диссертации, которая состоит из трех глав с выводами к каждой из них, заключения, списков литературы и лексикографических источников. Специфика исследуемого материала определила логику изложения материала. Исследовательская часть диссертации начинается с анализа места градуальной семы во фразеологическом значении, далее выявляются структурно-семантические особенности данных единиц. Затем фокус внимания автора смещается в область лингвокультурологии: от исследования культурного компонента значения во внутренней форме фразеологических единиц, выявления культурных особенностей объекта градуирования во фразеологическом значении до рассмотрения культурных кодов. В автореферате последовательно обсуждаются и доказываются положения, выносимые на защиту; выбор методов соответствует цели и задачам выполненной диссертации.

Выводы и результаты исследования имеют **практическую ценность**: они могут использоваться в курсе лексикологии английского языка (разделы «Лексическая семантика», «Фразеология»), лингвострановедения, в спецкурсах по лингвокультурологии и лингвоконцептологии. Применение полученных результатов может осуществляться в лексикографической практике, а также практике преподавания английского языка.



Автореферат диссертации С. Г. Ткаченко отличает последовательность и четкость изложения, убедительность аргументации, связность и соответствие содержания глав и параграфов их названиям. Автореферат диссертации в достаточной степени отражает содержание работы; 26 публикаций, соответствуют представленной теме; рецензируемая работа квалифицируется как завершенное самостоятельное исследование.

Работа Ткаченко С. Г. «Английские фразеологические единицы с градуальной семантикой: лингвокультурологический аспект» соответствует всем требованиям предъявляемым к работам этого уровня, а Ткаченко Софья Геннадьевна заслуживает присвоения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Я, Долгополова Лилия, согласна на автоматизированную обработку моих персональных данных.

26 апреля 2018 г.

Доктор филологических наук (10.02.04 – германские языки)
профессор, доцент кафедры английской филологии
Крымского инженерно-педагогического
университета



Л. Долгополова

Долгополова Лилия,
доктор филологических наук
профессор, доцент кафедры английской филологии
ГБОУВО КИПУ
Крым, 295044 г. Симферополь,
ул. Бастионная 41
+7879 1086359
lilian2000@mail.ru

Подпись Долгополова Лилия подтверждает.

