

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации
МИНИНОЙ ЕЛЕНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ
на тему «**ПОЭТОНИМИКОН ДИЛОГИИ КЕНА ФОЛЛЕТТА «СТОЛПЫ
ЗЕМЛИ» И «МИР БЕЗ КОНЦА»**»,
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.02.04 – германские языки

В рецензируемом автореферате Мининой Е.В. четко обозначены объект исследования и основные параметры его описания, раскрывающие многоаспектный характер семантики, структуры и функций поэтонимов на материале англоязычного художественного дискурса.

Избранный ракурс рассмотрения предопределен особым вниманием к проблемам, касающимся связи поэтонимов с изображаемым культурно-историческим фоном, а также роли поэтонимов в реализации художественного замысла писателя. По заявленной проблематике и решению задач, соответствующих поставленной цели, само исследование является несомненно **актуальным**, а его научная новизна и теоретическая значимость позволяют рассматривать его как определенный вклад в существующую практику описания поэтонимикона художественного произведения.

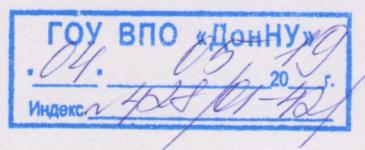
Научная новизна диссертации состоит в том, что в ней впервые уточнено понятие поэтонима, разработан и опробован целостный подход к комплексному анализу поэтонимов, установлено семантическое пространство, структурное многообразие и функциональный потенциал поэтонимикона Кена Фоллетта.

Теоретическая значимость работы заключается в разработанном комплексном подходе, позволяющем полно и системно описать структурные, семантические и функциональные особенности поэтонимов, значимые для лингвистики текста, а также установлении корреляций данных особенностей, что вносит вклад в лингвокультурологию и литературную ономастику.

Результаты проведенного исследования могут быть успешно применены в теоретических курсах по лексикологии и стилистике английского языка, интерпретации англоязычного художественного текста, в лингвокультурологии и лексикографии. Поставленные цели, задачи, методы исследования и положения, выносимые на защиту, определены четко и грамотно. Композиционное построение работы вполне логично.

Следует подчеркнуть убедительный характер сформулированных исследователем положений и выводов, которые основываются на всестороннем анализе обширного теоретического и эмпирического материала и свидетельствуют о научной достоверности и адекватности полученных результатов.

Работа Е.В. Мининой прошла детальную апробацию на конференциях разного уровня, материалы исследования отражены в 27 публикациях в



специализированных научных изданиях, международных публикациях и в материалах научных конференций.

Среди замечаний хотелось бы отметить нецелесообразность отнесения пункта 1.6, посвященного характеристике сформированного корпуса исследования, к теоретической главе диссертации. Возможно, было бы целесообразней описать материал исследования во второй главе.

Высказанное замечание не лишает автореферат диссертации впечатления завершенного труда. Все указанные достоинства работы дают основание полагать, что исследование Елены Владимировны Мининой соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а сам автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

22 апреля 2019 г.

Oxana Seliverstova DA

Селиверстова Оксана Александровна, согласна на автоматизированную обработку моих персональных данных.

Кандидат филологических наук 10.02.19 – Теория языка
доцент ВлГУ,

кафедра иностранных языков профессиональной коммуникации
Владимирский государственный университет имени А.Г. и Н.Г. Столетовых

60000 г. Владимир
ул. Горького 87
8(4922) 479928
sovet@vlsu.ru

Ученый секретарь ВлГУ



Коннова Т.Г