

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Мининой Елены Владимировны на тему «Поэтонимикон дилогии Кена Фоллетта «Столпы Земли» и «Мир без конца»», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки (Донецк, 2019. – 22 с.)

Автореферат Мининой Е. В. содержит основные положения диссертации, посвященной комплексному исследованию поэтонимикона дилогии современного британского писателя Кена Фоллетта.

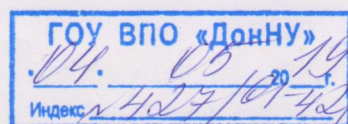
Актуальность рассматриваемой диссертации обуславливается, во-первых, необходимостью создания универсальной модели поэтонимологического анализа художественного произведения, во-вторых, необходимостью комплексного изучения поэтонимикона произведения для выявления его закономерностей и системности, а также для установления взаимодействия языковых единиц и социокультурных факторов.

Научная новизна работы заключается в том, что в ней впервые был осуществлен анализ поэтонимикона дилогии Кена Фоллетта с учетом его семантических, структурных и функциональных особенностей, коррелирующих друг с другом и с лингвокультурным фоном произведений.

Не вызывают сомнения *теоретическая и практическая значимость* работы: основные выводы и положения, полученные в ходе исследования, могут быть использованы в спецкурсах по литературной ономастике и лингвокультурологии, а также в рамках курсов лексикологии и стилистики английского языка. Описанная диссертантом модель комплексного анализа поэтонимикона может успешно применяться при исследовании идиостиля других авторов и ономастического пространства других литературных произведений, написанных не только на английском, но и на других языках.

Содержание автореферата отражает структуру диссертации. Основные положения каждого из разделов представлены в виде тезисов, иллюстрируемых убедительными примерами. К достижениям автора следует отнести следующие результаты, полученные в ходе исследования:

- 1) выявленные в дилогии основные и периферийные разряды поэтонимов создают замкнутую систему, являясь значимыми и культурно-исторически кодированными;
- 2) семантическое пространство поэтонимикона Кена Фоллетта свидетельствует о соответствии использованных в дилогии поэтонимов закономерностям реальной национальной ономастической системы;
- 3) поэтонимикон дилогии отличается структурным разнообразием, что обусловлено как спецификой самих семантических разрядов, так и особенностями номинации, диктуемыми эпохой;
- 4) наибольшим функциональным потенциалом наделены антропопоэтонимы;



5) функционально значимыми в диалогии являются как основные, так и периферийные разряды поэтонимов, выполняющие одновременно несколько функций.

Одним из недостатков работы представляется выделение этнопоэтонимов внутри семантического разряда антропоэтонимов, что является не совсем целесообразным, поскольку к этнонимам обычно относятся названия народов, наций, народностей и т. д.

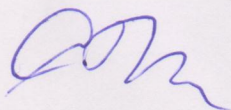
Представленные в автореферате выводы органично связаны с поставленными целью и задачами и основаны на достаточно большом эмпирическом материале (1570 поэтонимов). Достоверность полученных результатов подтверждается также использованием корректных методов лингвистического анализа и достаточно широкой апробацией результатов исследования, представленных в 27 публикациях.

В целом, выполненная Е. В. Мининой диссертация на тему «Поэтонимон диалогии Кена Фоллетта «Столпы Земли» и «Мир без конца»» является самостоятельным, обоснованным и завершённым исследованием в области филологических наук, а ее автор Минина Елена Владимировна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 — германские языки.

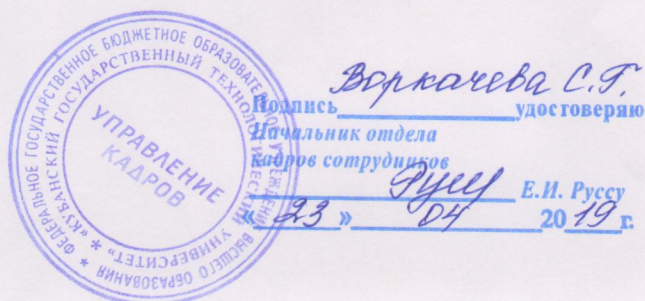
23 апреля 2019 г.

Я, Воркачев Сергей Григорьевич, согласен на автоматизированную обработку моих персональных данных.

доктор филологических наук (10.02.05 – романские языки), профессор,
профессор кафедры иностранных языков №1,
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный технологический университет»



Воркачев Сергей Григорьевич



Контактная информация:

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Адрес: 350072, Россия, г. Краснодар, ул. Московская, д. 2;

Тел. 8(861) 259-65-92; e-mail: adm@kgtu.kuban.ru;

Адрес сайта <http://www.kgtu.kuban.ru>.