

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации **Ерохиной Татьяны Александровны**
на тему «**Поэтика собственных имён в творчестве М. А. Волошина**»,
представленной на соискание учёной степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.02.01 – русский язык

Актуальность представленного к защите исследования не вызывает сомнения, поскольку изучение онимной составляющей художественных произведений М. А. Волошина безусловно относится к числу малоизученных сторон его идиостиля.

Научная новизна диссертации заключается прежде всего в том, что в ней впервые предпринята попытка целостного изучения поэтонимии в художественном творчестве поэта в русле поэтонимической концепции профессора В. М. Калинкина, научного руководителя данного диссертационного исследования.

Очевидно, что на первом этапе Т. А. Ерохина проделала трудоёмкую и кропотливую работу по фиксации проприальной лексики, с которой должны начинаться поэтонимологические исследования, связанные с многоаспектным изучением собственных имён в художественном наследии конкретного литератора. На следующем этапе было проведено аналитическое осмысление обширного онимного материала с использованием современных методов научного исследования, которое, с нашей точки зрения, осуществлено филологически профессионально.

Значительное внимание автором диссертации справедливо уделено изучению контекстуальных связей рассматриваемых поэтонимов. На примере художественных текстов М. А. Волошина диссертантка вполне убедительно доказывает, что семантика и поэтика собственных имён формируются в ходе взаимодействия с контекстами различного уровня сложности.

Проведённый обстоятельный анализ фонетических, лексических и синтаксических средств и способов, способствующих созданию выразительности онимов в художественной речи М. А. Волошина позволил соискательнице прийти к интересным выводам о специфических чертах, характерных для творчества литератора, и достаточно полно представить “онимное мастерство” поэта.

В качестве замечания считаем необходимым указать на следующее: в научном отчёте о результатах анализа онимной лексики Т. А. Ерохина в ряде случаев прибегает к использованию образных средств, число которых не всегда соответствует требуемой строгости и нейтральности научного стиля изложения; однако этот недочёт не снижает общей ценности исследования и не влияет на основные теоретические и практические результаты диссертации.

Рецензируемый автореферат, достаточно полно отражающий суть исследования, даёт основание сделать однозначный вывод: диссертация

представляет собой оригинальное, самостоятельно выполненное научное исследование, имеющее значение для развития поэтонимологии.

Работы, опубликованные по теме исследования, отвечают требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Автореферат соответствует критериям, установленным п. 2.2 Положения о присуждении учёных степеней. Считаю, что Татьяна Александровна Ерохина заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

10.08.2019

Подпись *Зайцевой И.А.* заверяю
Начальник отдела кадров ЛГАКИ
им. М. Матусовского *Шертюкная О.В.*
« 13 » 08 20 19

Доктор филол. наук
(10.02.01 – русский язык), профессор,
профессор кафедры лингвистики
и межкультурной коммуникации



Зайцева Ирина Павловна

ЛНР, Луганск,
ул. Красная площадь, д. 7
Раб. тел.: +380 (642) 59-02-62
Моб. тел.: +38-050-9683563
E-mail: irinazaj91@mail.ru

Государственное образовательное
учреждение культуры Луганской Народной Республики
«Луганская государственная академия
культуры и искусств им. М. Матусовского»

Я, Зайцева Ирина Павловна, даю согласие на автоматизированную обработку
моих персональных данных *Зайцева И.П.*

ЛНР, Луганск

ул. Красная площадь, д. 7

Раб. тел.: +380 (642) 59-02-62

Моб. тел.: +38-050-9683563

E-mail: irinazaj91@mail.ru

Государственное образовательное

учреждение культуры Луганской Народной Республики

«Луганская государственная академия

культуры и искусств им. М. Матусовского»

Я, Зайцева Ирина Павловна, даю согласие на автоматизированную обработку
моих персональных данных