


СВЕДЕНИЯ

о научном руководителе по диссертации Першиной Ксении Витальевны на тему: «Диалогическая поэтика в дневниковой прозе (на материале “Дневника писателя” Ф. М. Достоевского, “Опавших листьев” В. В. Розанова, дневников М. М. Пришвина)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.08 – Теория литературы. Текстология

№ п/и	Фамилия, имя, отчество научного руководителя	Полное наименование организации, занимаемая должность, адрес, тел., факс, эл. почта, сайт организации	Ученая степень, шифр и наименование специальности, ученое звание	Основные работы по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	Согласие научного руководителя на обработку персональных данных (подпись)
1.	Кораблев Александр Александрович	Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет», профессор кафедры истории русской литературы и теории словесности; 83001, г. Донецк, ул. Университетская, 24. +380 62 302-09-40; e-mail:	Доктор филологический наук (специальность 10.01.08 – Теория литературы. Текстология), профессор	1. Теоретические аспекты литературной криптографии // Литературоведческий сборник. – Вып. 55-56. – Донецк: ДонНУ, 2016. – С.23-27. 2. Филология жизни и органика обновления // Philologia. - Vol. XXVI. – N°2. – Bratislava: Univerzita Komenskeho v Bratislave (2016). – С.17-26. 3. Речь языка // Русская поэтическая речь - 2016. Аналитика: тестирование велепую. – Челябинск:	

fcl.phil@donnu.ru;
<http://donnu.ru/phil>.

Издательство Марины Волковой, 2017. – С.6-37.

4. Филология путешествия // Культура в фокусе научных парадигм: материалы IV Международной научно-практической конференции (Донецк, 6-7 апреля 2016 г.). – Донецк: ДонНУ, 2016. – С.136-139.

5. «Путь к объективности» М.М. Гиршмана как научная одиссея // Профессия: литератор. Год рождения: 1937: Коллективная монография. – Елец: Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина, 2017. – С.155-163.

6. Лорелея: Символы и экзистенции Галины Черниковой // In honorem Galina Cernicova. – Timișoara, 2018. – С.44-54.

7. Путь к целостности (диалогическая методология М.М. Гиршмана) // Теория и диалог: К 80-летию М.М. Гиршмана // Литературоведческий сборник. – Вып. 59-60. – Донецк: ГОУ ВПО «ДонНУ», 2018. – С.100-146.

8. Онтология и аспектология локальных текстов // Восток – Запад: пространство локального текста в литературе и фольклоре. – Волгоград: Перемена, 2019. – С.20-27.

9. Что такое поэзия? (Из опыта преподавания поэтического языка) // Современное Есениноведение. – Рязань, 2019. - № 1 (48). – С.81-84.

10. Булгаков и Шкловский: две

				теории литературы // М.А. Булгаков: pro et contra, антология / Сост. О.В. Богданова. – СПб.: РХГА, 2019. – С.385-390.	
--	--	--	--	--	--

Председатель
диссертационного совета Д 01.020.05
д. филол. н., профессор

Ученый секретарь
диссертационного совета Д 01.020.05
к. филол. н., доцент



В.И. Теркулов

Л.Г. Сенчина