

**Министерство образования и науки
Донецкой Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Донецкий национальный университет»**



На правах рукописи

Манжула Евгений Валериевич

УДК [94(477.6):323.3-053.2/.6]:654.19"1955/1985"(043.3)

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЙ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАНИЯ ДОНБАССА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В ОТНОШЕНИИ
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ (СЕРЕДИНА 1950-х – СЕРЕДИНА 1980-х гг.)**

Специальность 07.00.02 – Отечественная история

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата исторических наук

Донецк – 2021

Работа выполнена на кафедре истории Отечества в Государственном образовательном учреждении высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск.

**Научный
руководитель:**

Кудинов Владимир Андреевич
ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет»,
доктор исторических наук, профессор,
профессор кафедры истории Отечества

**Официальные
оппоненты:**

Слезин Анатолий Анатольевич
ФГБОУ ВО «Гамбовский государственный технический университет»,
доктор исторических наук, профессор,
зав. кафедрой «История и философия»

Володин Сергей Филиппович
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
кандидат исторических наук, доцент,
доцент кафедры социальных наук

Ведущая организация:

**ГОУ ВО ЛНР «Луганский государственный университет имени Владимира Даля»,
г. Луганск**

Защита состоится « » 2021 г. в ____ часов на заседании диссертационного совета Д 01.007.02 при Государственном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Донецкий национальный университет» по адресу: г. Донецк, ул. Университетская, 24, ауд. 38.

Тел.факс: (телефон организации) +38 (062) 303 92 53

E-mail: (электронный адрес совета) donnu.hist@mail.ru

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке организации по адресу: г. Донецк, ул. Университетская, 24.

Автореферат разослан «__» _____ 2021 г.

Ученый секретарь

диссертационного совета Д 01.007.02



Т.М. Удалова

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. В условиях становления самопровозглашенных республик Донбасса, сопровождающегося масштабной информационной войной и трудовой миграцией молодежи с территории Луганской Народной Республики и Донецкой Народной Республики, особую остроту и актуальность приобретает проблема разработки общей стратегии средств массовой информации в различных сферах деятельности. Телевидение и радиовещание в течение многих десятилетий являются эффективным инструментом формирования общественного мнения, ценностных установок, поведенческих стереотипов, что определяет необходимость активизации их деятельности в отношении детей и молодежи Донбасса.

Отдельным фактором, обуславливающим актуальность темы исследования, является потребность общества в передаче социального опыта через телерадиовещательную систему, занимающую важное место в повседневной жизни современного человека. На этом фоне обстоятельного изучения и анализа требует исторический опыт создания и функционирования системы советского телерадиовещания. Социально-экономическая специфика Луганской и Донецкой областей УССР создавала предпосылки для возникновения особенностей реализации общегосударственной молодежной политики. Детальное исследование проблемы диссертационной работы позволит более точно и полно выявить ряд недостатков и преимуществ информационной политики того времени, наметить пути использования позитивного опыта в современных условиях.

Комплекс общественно-политических, а также экономических перемен, наблюдавшихся на постсоветском пространстве после слома социалистической системы, привел, по мнению многих исследователей, к хаотичному функционированию телерадиовещания. Причиной этого стала массовая коммерциализация всех сфер общества, в том числе, культурной сферы и средств массовой информации. В научной и публицистической литературе встречается распространенное мнение о том, что информационный продукт низкой ценностной содержательности пользуется в настоящее время у населения постсоветских республик повышенным спросом. Подобная ситуация в контексте формирования морально-нравственных качеств и ценностных ориентаций детей и молодежи, представляет опасность для современного общества, поскольку неизбежно ведет к кризису духовности.

Государственная политика в отношении детей и молодежи в советский период представляла собой комплекс партийно-государственных мероприятий, направленных на обеспечение условий для всестороннего развития указанных социальных групп в рамках материалистической марксистско-ленинской идеологии. В реализации данной политики

участвовали всевозможные государственные организации и общественные объединения, в том числе, учреждения центрального и регионального телерадиовещания.

Связь работы с научными программами, тематическими планами.

Диссертация выполнена в рамках комплексной темы кафедры истории Отечества ГОУ ВПО ЛНР «Луганский государственный педагогический университет» «Детское и юношеское движение: потенциалы в воспитании патриотизма и гражданственности, ресурсы совершенствования государственной политики в области воспитания подрастающего поколения».

Степень разработанности темы исследования.

Проанализированную автором научную литературу можно условно разделить по хронологическому принципу, выделяя два основных историографических периода: советский и постсоветский. Помимо исторических исследований телерадиовещания, привлечены работы филологического, педагогического, философского характера, в которых затрагивались отдельные теоретические аспекты поставленной проблемы.

Фундаментальные исследования, посвященные проблеме развития телевидения и радио, стали появляться на волне интенсивного развития нового типа СМИ в 1950-е–1960-е гг. В это время вышли в свет исторические труды М.С. Глейзера, В.П. Нестеровича, С.М. Лагутина, в которых рассматривался процесс становления советского телерадиовещания, а также исследованы его мобилизационные и идеологические возможности в деле выполнения народнохозяйственных планов развития страны¹. В исследованиях А.А. Меньшиковой, В.И. Саперова был представлен анализ просветительского значения радиопрограмм для детско-юношеской аудитории².

В 1970-е гг. номенклатура исследований по различным проблемам истории и теории телерадиовещания значительно расширилась. Была издана обстоятельная работа П.С. Гуревича и В.И. Ружникова по истории радиовещания в СССР, защищены диссертации Л.Ф. Николаевой, Е.Я. Дугина, Л.А. Лабзина, С.В. Янкявичуса, Л.А. Васильевой и других ученых, посвященные теоретико-методологическим вопросам функционирования общесоюзного и регионального телевидения³. В это

¹ Глейзер М.С. Радио и телевидение в СССР. 1917–1963. М.: ГКРТ, 1965; Нестерович В.П. Роль белорусского радиовещания в мобилизации трудящихся республики на выполнение семилетнего плана развития народного хозяйства БССР (1959–1965 гг.): автореф. дисс...канд.ист. наук., Минск., 1967. 24 с.; Лагутин С.М. Радио и телевидение – важнейшие средства идеологической работы КПСС в период семилетки (На материалах автономных республик Северного Кавказа): автореф. дисс...канд. ист. наук. Грозный., 1966. 22 с.

² Меньшикова А.А. Радио – детям. Из опыта вещания для детей и юношества Всесоюзного радио / А.А. Меньшикова. М.: НМО ГКРТ, 1966. 99 с.; Саперов В.И. Использование радиовещания в коммунистическом воспитании учащихся: автореф. дисс. канд. пед. наук. М., 1969. 24 с.

³ Николаева Л.Ф. Особенности формирования оптимальной структуры общесоюзного телевидения: автореф. дисс. ... канд. фил. наук. М., 1976. 25 с.; Лабзин А.С. Творческие

время советские исследователи обратили особое внимание на исторический опыт использования регионального телерадиовещания в коммунистическом воспитании различных категорий населения. В числе работ данной тематики можно отметить диссертационные исследования А.Ф. Есина, И.П. Филя, М.Х. Гамидова, Д.А. Дубинского, А.Д. Воробьева, В.И. Мотрия⁴. В них авторы, как правило, обращались к исследованию телерадиовещания в контексте трудового воспитания и профориентации детей и молодежи. Весомые исторические исследования проведены А.М. Пустоходом и Э.В. Васильевской, где были рассмотрены проблемы эффективности воздействия телерадиовещания на различные социальные группы⁵.

Одной из первых фундаментальных работ по проблеме функционирования телевидения для детей и юношества в 1970-е гг. стала диссертация Г.А. Галочкиной, в которой проанализирована содержательная сторона детско-юношеских телепередач, а также дана характеристика их воспитательного потенциала⁶. Проблемы становления и развития телерадиовещания в УССР отражены в работах Г.Я. Буртяка, В.С. Хелемендика, В.Л. Цвика, А.М. Кауфмана и других⁷.

особенности и перспективы развития экранной информации регионального телевидения в условиях дальнейшего совершенствования ЦТ: автореф. дисс. канд. наук, М., 1975. 24 с.; Дугин Е.Я. Типология программ местного телевидения: автореф. дисс. ... канд. фил. наук. М., 1977. 24 с.; Янквявичус С.В. Формирование мотивации выбора профессии у старшеклассников средствами радио и телевидения: на материале ЛитССР: дисс. ... канд. пед. наук. Вильнюс., 1979. 184 с.; Васильева Л.А. Телевидение - активный помощник Коммунистической партии в воспитании рабочей молодежи: дисс. ... канд. ист. наук. Ленинград., 1975. 211 с.

⁴ Есин А.Ф. Деятельность Компартии Узбекистана по повышению роли радио и телевидения в коммунистическом воспитании трудящихся: на материалах радиовещания и телевидения УзССР, 1959–1966 гг.: дисс. ... канд. ист. наук. Ташкент., 1977. 172 с.; Филь И.П. Роль радиовещания в идейно-политическом воспитании трудящихся западных областей Украинской ССР в период осуществления социалистических преобразований: дисс. ... канд. ист. наук. Ужгород., 1978. 197 с.; Гамидов М.Х. Руководство дагестанской партийной организации развитием радиовещания телевидения, 1966–1970 гг.: дисс. ... канд. ист. наук. Махачкала., 1973. 199 с.; Дубинский Д.А. Пропаганда достижений научно-технического прогресса и экономических знаний в области промышленности среди населения Белоруссии: по материалам республиканского радиовещания, 1969–1973 гг.: дисс. ... канд. ист. наук. Минск, 1974. 160 с.; Воробьев А.Д. Роль печати, радио и телевидения в развитии трудовой активности работников промышленности Среднего Поволжья в годы восьмой пятилетки: по материалам Куйбышевской, Пензенской и Ульяновской областей: дисс. ... канд. ист. наук. Куйбышев, 1977. 223 с.; Мотрий В.И. Роль радио и телевидения в деятельности Коммунистической партии по идейно-политическому воспитанию трудящихся 1966–1971 гг.: на материалах ЛатвССР: дисс. ... канд. ист. наук. Рига, 1973. 197 с.

⁵ Пустоход А.М. Социологические методы изучения эффективности радио- и телевизионных передач: По материалам белорус. радио и телевидения второй половины 60-х и начала 70-х годов: дисс. ... канд. ист. наук. Минск., 1975. 194 с.; Васильевская Э.В. Развитие телевидения в Западной Сибири и его идеологическое воздействие на массовую аудиторию: дисс. ... канд. ист. наук. Новосибирск., 1973. 166 с.

⁶ Галочкина Г.А. Телевизионное вещание для подростков и юношества (Особенности тематики и жанров): автореф. дисс. ... канд. фил. наук. М., 1973. 30 с.

⁷ Буртяк Г.Я. Преса, радіо, телебачення й удосконалення партійної інформації в роки восьмої п'ятирічки: /На матеріалах Української РСР // УДК. 1975. № 6. С. 88–94.; Хелемендик В.С. 3

В 1980-е гг. появились новые обобщающие труды по истории советского радио и телевидения⁸. Учеными был проведен целый ряд теоретико-методологических исследований, что обусловило появление работ К.Г. Хараидзе, Н. Омашева, А.Г. Айзенберга, Н.Г. Зарецкой, В.П. Костоусова, посвященных жанрово-тематическим характеристикам советского телерадиоэфира и проблемам его дальнейшего совершенствования⁹.

Проблемы просветительских функций телерадиовещания и его применения в воспитательных целях детально рассмотрены в исследованиях И.А. Руденко, Т.В. Лебедевой, О.А. Медведевой, В.М. Гоя, Г.Я. Власкиной, М.А. Семенюк¹⁰. Кадровые проблемы деятельности советских СМИ подробно исследованы в диссертации Ш.А. Миралимова¹¹.

Важное место в работах постсоветского периода (1990-х–2000-х гг.) занимает осмысление советского опыта телерадиовещания для детей и молодежи, разработка проблем интеграции его положительных составляющих в современные медиасистемы. Немаловажным в этом контексте стало появление специальных исследований истории детского и

історії взаємодії преси, радіо і телебачення у справі підвищення трудової і суспільно-політичної активності трудящих (1924–1967 рр.) // УДЖ. 1974. № 4. С. 84–92.; Цвик В.Л. Особенности системного функционирования местных студий телевидения (на материалах республиканского телевидения УССР): автореф. дисс. канд. фил. наук. М., 1978.; Артеменко В.О., Проценко В.Й. З історії розвитку радіомовлення на Україні // УДЖ. 1975. № 5. С. 93–97.; Кауфман А.М. Деятельность партийных организаций Украины по развитию и совершенствованию телевизионного вещания как средства повышения политической активности масс (1959—1965 гг.): автореф. дисс. ... канд. ист. наук. Днепропетровск, 1970. 20 с.

⁸ Шаболовка, 53. Страницы истории телевидения. М., 1988.; Добронравова С.О. Развитие материально-технической базы телевидения в Советском Союзе: автореф. дисс. ... канд. эконом. наук. М., 1991.; Глейзер М.С. Радио и телевидение в СССР: Даты и факты (1917–1986) / М.С. Глейзер. М.: Искусство, 1989. 140 с.; Юровский А.Я. Телевидение – поиски и решения: Очерки истории и теории сов. тележурналистики / А.Я. Юровский. М.: Искусство, 1983. 215 с.

⁹ Хараидзе К.Г. Репортаж как жанр советской радиопублицистики: дисс. ... канд. фил. наук. М., 1984. 188 с.; Омашев Н. Фельетон как жанр радиожурналистики (на материалах Всесоюзного и Казахского радио): дисс. ... канд. фил. наук. Алма-Ата., 1984. 217 с.; Айзенберг А.Г. Публицистический телевизионный фильм. Становление и развитие: дисс. ... канд. фил. наук. М., 1988. 208 с.; Зарецкая Н.Г. Взаимодействие слова и изображения в публицистических жанрах телевидения: дисс. ... канд. фил. наук. М., 1985. 206 с.; Костоусов В.П. Функционирование местного телевидения в СМПП: дисс. ... канд. ист. наук. М., 1984. 174 с.

¹⁰ Руденко И.А. Радиовещание для детей и юношества: становление, развитие, проблемы современного функционирования: дисс. ... канд. фил. наук. М., 1986. 210 с.; Лебедева Т.В. Детское радиовещание: специфика общения с аудиторией: дисс. ... канд. фил. наук. М., 1989. 208 с.; Медведева О.А. Телепрограммы для детей и юношества: тематика, визуальная структура, особенности восприятия (Опыт Белорусского телевидения): автореф. дисс. ... канд. фил. наук. Минск., 1990. 26 с.; Гой В.М. Средства массовой информации и пропаганды и их место в системе атеистического воспитания трудящихся (вопросы специфики и координации): дисс. ... канд. фил. наук. Львов, 1983. 196 с.; Власкина Г.Я. Эстетическое воспитание старшеклассников средствами телевидения и радио: дисс. ... канд. пед. наук. М., 1985. 205 с.; Семенюк М.А. Телевидение в учебно-воспитательном процессе как фактор формирования общественной активности младшего школьника: дисс. ... канд. пед. наук. Киев., 1982. 188 с.

¹¹ Миралимов Ш.А. Партийное руководство подготовкой и переподготовкой журналистских кадров: дисс. ... канд. ист. наук. М., 1984. 198 с.

молодежного движения, а также истории молодежной политики в СССР. Среди них следует отметить работы В.А. Кудинова, В.И. Мироненко, труды специалистов научной школы «История молодежного движения в России», сложившейся в Тамбовском государственном техническом университете под руководством профессора А.А. Слезина¹².

В этот период значительно выросло количество исследований, посвященных истории регионального телерадиовещания (республиканского, краевого, областного). Обстоятельный историографический обзор исследований телевидения, приведен в диссертации Н.Ю. Линковой¹³; становление и развитие регионального телерадиовещания представлено в трудах О.В. Быковой, М.И. Цукановой, Е.В. Кравченко, О.Я. Гайдучок, О.Н. Тихонова, Ф.М. Чернова¹⁴. В диссертации Ю.Ю. Сладкомедовой значительное внимание уделено характеристике советского радиовещания в 1921 – середине 1980-х гг.¹⁵. Среди современных работ украинских ученых по данной теме следует отметить исследование И.В. Степуры, в котором проанализирована проблема соотношения центрального и регионального вещания на советском телевидении в 1950-е – 1970-е гг.¹⁶.

Ценными являются исследования регионального телевидения и радиовещания, в которых деятельность такого рода СМИ рассматривается в едином комплексе. В этом направлении значимо исследование

¹² Кудинов В.А. Общественные движения и организации детей и молодежи в России в XX веке: дисс. ... д. ист. н. Кострома, 1994. 367 с.; Кудинов В.А. Юная Россия: история детского и молодежного движения в России в XX веке / В.А. Кудинов, А.Я. Лейкин. СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2000. 245 с.; Мироненко В.И. Комсомол в период реформации советского общества: 1985 – 1991 гг.: дисс. ... к. ист. н. М., 2000. 200 с.; Слезин А.А. Комсомол и молодежная печать в период ранней "оттепели" // Новейшая история России. 2017. № 4. С. 133–147.; Феномен комсомола: середина 1950-х – первая половина 1960-х гг.: монография / Под ред. А. А. Слезина. Тамбов: Грамота, 2017. 232 с.

¹³ Линкова Н.Ю. Становление и развитие телевидения Республики Коми во второй половине XX века: дисс.... канд. ист. наук. Сыктывкар, 2013. 218 с.

¹⁴ Быкова О.В. Становление и развитие государственного телерадиовещания на территории Белгородской области : 1922–2007 гг.: автореф. дисс.... канд. фил. наук. Воронеж, 2009. 22 с.; Цуканова М.И. Становление и развитие воронежского радиовещания 1925–1991 годов (на примере ВГТРК): автореф. дисс. канд. фил. наук. Воронеж, 2007. 22 с.; Кравченко Е.В. История регионального радиовещания : на примере Краснодарского края: автореф. дисс.... канд. фил. наук. Краснодар, 2007. 27 с.; Гайдучок О.Я. История развития радио и телевидения Тюменской области : 1946–1991 гг.: автореф. дисс.... канд. ист. наук. Тюмень, 2006. 22 с.; Тихонов О.Н. Создание и деятельность марийского радио и телевидения: автореф. дисс. ... канд. ист. наук. Казань, 1995. 19 с.; Чернов Ф.М. Исторические и социально-политические аспекты становления и развития радио и телевидения в Кыргызстане : 1927–2008 гг.: автореф. дисс... канд. ист. наук. Бишкек, 2009. 22 с.

¹⁵ Сладкомедова Ю.Ю. Культурно-просветительские программы на государственном радио: структурно-функциональные и жанрово-тематические особенности: автореф. дисс... канд. фил. наук. М., 2010. 21 с.

¹⁶ Степура І.В. Співвідношення центрального та регіонального мовлення на радянському телебаченні 50–70-ї роки XX ст. // Вісник національної академії керівних кадрів культури і мистецтв. 2013. № 2. С. 164–167.

О.В. Быковой¹⁷. Проблемы развития отечественного регионального телевидения в различные эпохи обстоятельно исследованы в работе Ю.М. Ершова.¹⁸

Заслуживают внимания исследования, посвященные проблемам корреляции работы телерадиовещания с целями и задачами государственной политики в отношении детей и молодежи в историческом контексте. В.В. Умановский, исследовавший детские радиопередачи как фактор социального воспитания школьников, предложил характеристику советского радиовещания для детей в 1960-е – 1980-е гг. Автор отметил стабильность, насыщенность и полноценность в функционировании детского радиовещания в указанный период¹⁹. В работе А.Г. Когатько, прежде всего, поставлены проблемы теории и истории детского телевидения. По мнению автора, 1970-е – первую половину 1980-х гг. можно считать периодом расцвета телевидения для детей в направлении тематического и жанрового репертуара выпускавшихся передач, осуществления программирования телеэфира на научной основе.²⁰ Одним из главных достоинств исследования А.Г. Когатько является разработка перспективной модели функционирования телевидения для детской аудитории в современных условиях.

Среди работ, посвященных проблеме реализации патриотического воспитания через телерадиовещательные системы, важно исследование М.В. Ахвледзани, ценность которого во многом определяется наличием структурно-содержательного анализа военно-патриотических передач отечественного телевидения²¹. Ряд важнейших теоретико-методологических аспектов проблемы были проанализированы в работах В.И. Соколовой, С.В. Гайворонского, М.Э. Рогозянского и других²².

Исследования постсоветского периода, посвященные истории телерадиовещания в Украинской ССР, в целом, немногочисленны. В качестве одного из значимых трудов по данному направлению, можно отметить

¹⁷ Быкова О.В. Становление и развитие государственного телерадиовещания на территории Белгородской области (1922–2007): автореф. дисс. ... канд. фил. наук, 2009. С. 7–14.

¹⁸ Ершов Ю.М. Телевидение регионов: в поиске моделей развития. – М.: МГУ, 2012. С.25, 30–31.

¹⁹ Умановский В.В. Детские радиопередачи как фактор социального воспитания школьников: дисс. ... канд. пед. наук. М., Кострома., 2001. 136 с.

²⁰ Когатько А.Г. Телевидение для детей: теория, история, перспективная модель функционирования: автореф. дисс. ... канд. фил. наук. М., 2007. С. 14–15.

²¹ Ахвледзани М.В. Телевидение в системе военно-патриотического воспитания: дисс. ... канд. фил. наук. М., 2002. 153 с.

²² Соколова В.И. Молодежь Чувашии в 1917–1985 годы: исторический опыт реализации советской молодежной политики: автореф. дисс. ... д. ист. наук., 2010. С. 21; Гайворонский С.В. Региональное радиовещание как средство формирования патриотизма старшего подростка: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Ставрополь., 2005. 21 с.; Рогозянский М.Э. Функциональный подход к взаимодействию телевидения и учреждений культуры по патриотическому воспитанию молодежи: автореф. ... канд. пед. наук. Орел., 2010. 24 с.; Дзугцева З.Б. Нравственно-эстетическое воспитание молодежи средствами телевидения: автореф. ... канд. пед. наук. – Владикавказ., 2006. 22 с.

роботу І.Г. Машенко²³. Отдельные стороны истории функционирования луганского телевидения изучил Е.А. Соломин. В его работах дана характеристика публицистических программ в структуре телевидения Луганщины в 1950-е – 1990-е гг. Автор приводит собственную периодизацию развития луганского телевидения, однако основное внимание Е.А. Соломина уделено работе луганских телевизионщиков в постсоветский период²⁴. О проблемах функционирования радиовещания на территории Донецкой и Луганской областей идет речь в новейшем исследовании Е.Ю. Титаренко, при этом автор затрагивает период 1943–1953 гг.²⁵.

Из проведенного комплексного анализа историографии поставленной проблемы следует, что становление, развитие и различные аспекты деятельности советского телерадиовещания изучены крайне неравномерно, а особенности реализации телерадиовещательными учреждениями Донбасса целей и задач советской государственной политики в отношении детей и молодежи вовсе не представлены на страницах научной литературы.

Цель исследования – комплексный анализ деятельности учреждений телерадиовещания Донбасса по реализации государственной политики в отношении детей и молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.

Для достижения указанной цели автором были поставлены следующие **задачи исследования**:

- проанализировать влияние региональной специфики на деятельность учреждений телерадиовещания Донбасса по реализации государственной политики в отношении детей и молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.;
- определить особенности становления и развития материально-технической базы и кадрового потенциала телерадиовещания Донецкой и Луганской областей УССР в середине 1950-х – середине 1980-х гг.;
- дать анализ развитию жанрово-тематической структуры детского и молодежного телерадиоэфира Донбасса в середине 1950-х – середине 1980-х гг.;
- определить особенности участия учреждений телерадиовещания Донбасса в информационной поддержке комсомольского и пионерского движения в регионе;
- проанализировать деятельность учреждений телерадиовещания Донецкой и Луганской областей УССР по патриотическому и

²³ Машенко І.Г. Телебачення України: у 2-х томах. Т.1. К.: Тетра, 1998. 511 с.

²⁴ Соломін Є.О. Луганське інформаційне телемовлення: регіональна парадигма : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій. Дніпропетровськ, 2014. 17 с.

²⁵ Титаренко О.Ю. Культурне життя на Донбасі у відбудовчий період (1943–1953 рр.): дис. канд. іст. наук. Дніпро, 2017. 288 с.

интернациональному воспитанию молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.;

– проанализировать деятельность учреждений телерадиовещания Донецкой и Луганской областей УССР по трудовому воспитанию и профориентации молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.

Научная новизна результатов исследования состоит в том, что автором *впервые*:

– осуществлен комплексный анализ деятельности учреждений телерадиовещания Донбасса в середине 1950-х – середине 1980-х гг. в контексте реализации ими советской партийно-государственной политики в отношении детей и молодежи с учетом социально-экономической специфики Донецкой и Луганской областей УССР;

– определены материально-технический и кадровый потенциалы учреждений телерадиовещания Донбасса в середине 1950-х – середине 1980-х гг. в контексте создания и трансляции передач для детей и молодежи;

– выявлены региональные особенности деятельности учреждений телерадиовещания Донбасса по информационной поддержке пионерской и комсомольской организации, реализации военно-патриотического, трудового, интернационального воспитания и профориентации молодежи;

– введен в научный оборот комплекс новых, ранее не опубликованных источников, который позволил осветить эффективные способы формирования ценностных ориентаций детей и молодежи средствами телерадиопрограмм в советский период, обобщить опыт телерадиовещания Донецкой и Луганской областей УССР в сфере реализации государственной политики в отношении детей и молодежи.

Объектом исследования являются учреждения телерадиовещания Донбасса советского периода.

Предметом исследования выступает деятельность учреждений телерадиовещания Донбасса по реализации государственной политики в отношении детей и молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.

Хронологические рамки исследования включают период с середины 1950-х до середины 1980-х гг. Нижняя граница обусловлена фактом возрастающего значения телерадиовещания в условиях либерализации общественно-политической жизни в СССР, а также процессами активного технологического совершенствования указанных типов советских СМИ. В связи с этим, в 1957 г. был создан Государственный комитет по радиовещанию и телевидению при Совете Министров УССР, что обусловило интеграцию управления радиовещанием и телевидением с целью обеспечения эффективности их совместной работы в сфере реализации широкого круга партийно-государственных задач. Верхняя граница связана с новым политическим курсом СССР, начатым М.С. Горбачевым весной 1985 г. В результате «перестройки» произошла постепенная реструктуризация единого централизованного телерадиовещания.

Территориальные рамки исследования охватывают административные границы Донецкой и Луганской областей УССР в период середины 1950-х – середины 1980-х гг.

Теоретико-методологическая основа исследования. Ведущими принципами, составляющими основу методологии изучения деятельности учреждений телерадиовещания по реализации государственной политики в отношении детей и молодежи, стали диалектический принцип, принципы историзма и научной объективности.

Специфика объекта данного исследования обусловила выбор междисциплинарных подходов. Исходя из классификации, представленной и обоснованной в трудах Ю.Б. Костяковой²⁶, основополагающими для данного исследования стали институциональный, функциональный, а также содержательный подходы к изучению истории СМИ. Институциональный подход позволил отразить становление и развитие учреждений телерадиовещания Донбасса в контексте их взаимосвязи с деятельностью различных учреждений, общественных объединений и организаций советского государства в 1950-х–1980-х гг. Функциональный подход обусловил исследование учреждений телерадиовещания Донбасса в аспекте реализации ими различных функций, в том числе, идеологической, просветительской, воспитательной и т.п. Содержательный подход определил изучение специфики наполнения телерадиоэфира Донбасса в 1950-х–1980-х гг. в плане жанрово-тематического потенциала телевизионных и радиопрограмм.

В исследовании применен проблемно-хронологический метод, который дал возможность исследовать процессы становления и развития учреждений телерадиовещания Донбасса в проблемно-хронологической последовательности. Сравнительно-исторический метод, способствовал выделению общего и особенного в широком диапазоне проблем функционирования регионального телерадиовещания. Динамика выпуска передач для детей и молодежи проанализирована с учетом сопоставления различных периодов деятельности советского регионального телерадиовещания. Применение историко-типологического метода дало возможность осуществить определенную классификацию ряда исследуемых явлений, в особенности, это касалось жанрово-тематической структуры передач телерадиовещания в середине 1950-х – середине 1980-х гг. Историко-системный метод позволил изучить процессы деятельности

²⁶ Костякова Ю.Б. Классификация подходов к изучению истории средств массовой информации: постановка проблемы // Армия и общество. 2012. № 3(31). С. 13–19; Костякова Ю.Б. Формирование массово-информационных пространств Хакассии и Горного Алтая в контексте реализации государственной информационной политики (1922–1991): дисс. ... д. ист. наук. Омск, 2016. 545 с.

учреждений телерадиовещания в их целостности, провести конкретный анализ их структур, проследить динамику их развития.

Кроме того, в работе использован ряд общенаучных методов анализа и синтеза, а также сравнения и обобщения. Их применение позволило глубже исследовать поставленные проблемы, сделать основные выводы.

Комплексное использование вышеуказанного теоретико-методологического инструментария обеспечило высококачественную степень освещения и разрешения основных задач исследования, позволило сформировать объективные теоретические положения по целому ряду имеющихся исторических проблем.

Источники исследования. Основные источники по исследуемой теме условно разделены на несколько групп с учетом видовой принадлежности и происхождения.

К *первой группе* относятся материалы организационно-распорядительной документации из архивных учреждений Луганской Народной Республики и Донецкой Народной Республики. Первостепенное значение имеют фонды Р-2437 Государственной архивной службы ЛНР и Р-4674 Государственного архива ДНР, в которых содержится делопроизводственная документация комитетов по телевидению и радиовещанию Луганской и Донецкой областей УССР. В широкой номенклатуре документов обозначенных фондов имеются приказы и директивы вышестоящих органов советского телерадиовещания, в частности Государственного комитета по ТВ и РВ при Совете Министров УССР, решения луганского и донецкого исполкомов советов народных депутатов, постановления коллегий облтелерадокомитетов и т.п. Большую роль в процессе исследования деятельности телерадиовещания Донбасса по созданию передач для детей и молодежи играют микрофонные папки с материалами луганских и донецких радиопередач, в частности, тексты радиожурналов «Пионерия», «Горн», «Комсомольский радиопрожектор», «Патриот», «Луганщина спортивная», «Молодая гвардия», донецкой молодежной радиостанции «Романтик» и другие. Среди документов важное место занимают письменные отчеты о заседаниях художественных советов, в которых прослеживается специфика работы над выпуском новых циклов передач, содержится материал об имевшихся недостатках в работе студий телевидения, особенностях формирования сетки вещания, а также отзывы зрителей и радиослушателей на детские и молодежные передачи, письма, рецензии и т.д.

Значимым информационным потенциалом обладают фонды Р-2725 Луганской и Р-4365 Донецкой студий телевидения, фонды П-6838 и П-755 первичных партийных организаций Луганского и Донецкого облтелерадиокомитетов, фонды П-311 луганского и П-424 донецкого обкомов комсомола. Информационная ценность этих материалов обусловлена тем, что в них содержатся необходимые данные об особенностях

деятельности телерадиовещания Донбасса, проблемах материально-технической базы, о подборе, расстановке и уровне квалификации кадров радиотелецентров, об особенностях взаимоотношений между творческими и техническими работниками. Данный блок документов отличается тем, что формат проведения партийных собраний и особенности их протоколирования позволяют выявить многочисленные недостатки в деятельности местного телерадиовещания, о которых отсутствует информация в иных официальных документах.

Вторую группу источников составляют опубликованные документы и материалы высших партийно-государственных органов СССР, а именно указы, распоряжения, постановления, приказы Совета Министров (СССР, УССР), ЦК КПСС, Президиумов Верховного Совета СССР и УССР, Государственного комитета по телевидению и радиовещанию при Совете Министров (СССР, УССР), стенографические отчеты партийных съездов и другие. Широкая номенклатура документов, касающихся проблем советской государственной политики в отношении детей и молодежи, а также затрагивающих вопросы функционирования телерадиовещания в СССР, представлена в сборниках: «КПСС о средствах массовой информации и пропаганды: Сб. док. М., 1979»; «КПСС о средствах массовой информации и пропаганды. М., 1987»; «О партийной и советской печати, радиовещании и телевидении: Сб. док. и материалов. М., 1972»; «КПСС о культурно-просветительной работе: Сб. док. М., 1981»; «КПСС в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК.– 9-е изд. – (т. 9–15). М., 1986»; сборник документов «Товарищ комсомол (2 т.).– М., 1969, 1983»; сборники документов «Документы ЦК ВЛКСМ»; «Документы КПСС о Ленинском комсомоле и пионерии. М., 1987»; «Директивы КПСС и Советского правительства по хозяйственным вопросам: сборник документов: 1953–1957 г. М., 1958»; «Вопросы идеологической работы КПСС, 1965–1973. М., 1973» «Президиум ЦК КПСС. 1954–1964 (т.2–3). М., 2006, 2008». Данный блок документов отражает динамику развития законодательной базы в сфере государственной политики в отношении детей и молодежи, а также в сфере функционирования телерадиовещания в 1950-е–1980-е гг., что обеспечило раскрытие логики тех изменений и нововведений, которые переживало советское региональное телерадиовещание в указанный период.

В третью группу источников входят периодические издания, выпущенные в 1950-е – 1980-е гг., в частности, газеты «Луганская правда», «Молодогвардієць», «Прапор перемоги», «Радянська Донеччина», «Радянська Україна», «Комуніст України». Специфика указанных изданий, являвшихся органами республиканской и областных партийных и комсомольских организаций, дала возможность выявить недостающую информацию иных групп источников, благодаря сведениям о повседневных событиях. В газетах ценные материалы были обнаружены в составе всевозможных отчетов, очерков, сообщений широкого тематического

диапазона. Среди использованных периодических изданий также значатся журналы «Комсомольская жизнь», «Агитатор», «Радио», «Телевидение и радиовещание», «Журналист», которые позволили значительно расширить фактический материал по исследуемой проблеме.

К *четвертой группе* источников относятся материалы личного происхождения, в частности, воспоминания первого секретаря донецкого обкома КПУ в 1960–1963 гг., председателя Совмина УССР в 1972–1987 гг. А.П. Ляшко²⁷, отчетные публикации заместителя председателя донецкого облтелерадиокомитета В. Шаршакова²⁸.

Пятую группу источников составляют материалы официальной статистики, опубликованные в специальных сборниках²⁹, а также находящиеся в составе неопубликованных документов архивных учреждений Донецкой и Луганской областей³⁰.

Таким образом, выявленный и систематизированный комплекс источников, значительная часть которого впервые введена в научный оборот, позволил детально проанализировать деятельность учреждений телерадиовещания Донбасса по реализации государственной политики в отношении детей и молодежи в середине 1950-х–середине 1980-х гг.

Практическое значение полученных результатов. Исследование существенно расширяет научные представления об использовании СМИ в качестве инструмента реализации государственной молодежной политики. Автором были выявлены и теоретически обоснованы актуальные для современного государства и общества методы и приемы использования телевидения и радиовещания в сфере всестороннего развития детей и молодежи в советский период. Обоснована совокупность положений, составляющих теоретико-методологическую основу социализации молодежи средствами радио и телевидения. Проанализированный опыт позволяет разработать стратегическую концепцию воспитания детей и молодежи средствами телерадиовещания в современных условиях.

Результаты исследования могут быть использованы при создании обобщающих трудов по истории молодежной политики, разработке курса отечественной истории для образовательных учреждений, создании новых концепций организации и деятельности телерадиовещательных учреждений.

²⁷ Ляшко А.П. Груз памяти. Т.3. Ч.1. Киев.: Деловая Украина, 2001. 392 с.

²⁸ Шаршаков В. За право выступить на ТВ // Телевидение и радиовещание. 1972. № 1. С. 10–12; Шаршаков В. Інтерв'ю з дійсністю (Про передачі Донецької телестудії) // Радянська Україна. 1975. 29 червня.

²⁹ Подьячих П.Г. Население СССР. М., Госполитиздат, 1961. 192 с.; Население СССР. Справочник / Под ред. А.Я. Боярского. М.: Политиздат, 1974. 192 с.

³⁰ Госархив ДНР. Ф. Р.-4674. Оп. 1. Д. 2456. Статистический отчет комитета о численности работников аппарата управления и о распределении всех работающих по занимаемым должностям на 15 сентября 1977 г. (1977 г.). 8 л.

Апробация результатов исследования. Результаты диссертационного исследования обсуждались на научно-теоретических семинарах кафедры истории Отечества Луганского государственного педагогического университета, а также на 7 международных и региональных научных конференциях. Отдельные аспекты исследования апробированы и положительно оценены на 69-й межрегиональной научно-практической конференции молодых ученых «Ступени Роста – 2017» (Кострома, 2017 г.), 70-й межрегиональной научно-практической конференции молодых ученых «Ступени Роста – 2018» (Кострома, 2018 г.), III международной научной конференции «Донецкие чтения–2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» (Донецк, 2018 г.), международной научной конференции «История Донбасса: анализ и перспективы» (Донецк, 2019), I Всероссийской с международным участием научной конференции «Актуальные проблемы региональной истории: взаимоотношения центра и регионов в исторической динамике» (Ижевск, 2019 г.), II научно-практической конференции «Локтюшевские чтения–2020», посвященной 100-летию Луганского краеведческого музея (Луганск, 2020 г.).

На защиту выносятся следующие основные **положения**:

1. Деятельность учреждений телерадиовещания Донбасса в середине 1950-х – середине 1980-х гг. определялась политикой коммунистической партии и советского государства с учетом специфики социально-экономических условий индустриально развитого региона. Активное развитие стратегически важных отраслей промышленности определяло духовные запросы местных рабочих и служащих, а также политику партийно-государственных органов в сфере деятельности телерадиовещания, создания многочисленных вариантов передач для детской и молодежной аудитории.

2. На рубеже 1950-х – 1960-х гг., когда в технологическом уровне средств советского радиовещания и телевидения произошли значимые прогрессивные сдвиги, Донбасс оказался в числе передовых регионов, приступивших к активизации всесторонней деятельности новых типов СМИ, что отразилось в принятии соответствующих мер по развитию их материально-технической базы и кадрового потенциала. Тем не менее, процессы обновления и совершенствования этих учреждений в 1970-е–1980-е гг. замедлились, что обусловило соответствующие проблемы эффективности местных СМИ в деле реализации государственной политики относительно детей и молодежи.

3. Жанрово-тематическая структура телерадиоэфира Донецкой и Луганской областей УССР строилась с учетом требований не только вышестоящих партийных и государственных органов, но также с использованием анализа предпочтений аудитории. В передачах для детей и молодежи превалировала тематика трудового и военно-патриотического

воспитания, раскрывались темы интернационализма, профессиональной ориентации молодежи, деятельности комсомола и пионерской организации.

4. Учреждения телерадиовещания стали активным помощником в деятельности пионерии и комсомола Донбасса. В телерадиоэфире регулярно появлялись очерки, зарисовки, репортажи и передачи других жанров, посвященные насущным проблемам в жизни подрастающего поколения. Уделялось внимание многочисленным недостаткам в деятельности пионерской организации, осуществлении комсомольских инициатив, раскрывались способы разрешения имеющихся проблем.

5. Одним из важнейших направлений деятельности облтелерадиокомитетов Донбасса в середине 1950-х – середине 1980-х гг. стало создание всевозможных материалов военно-патриотической тематики. Характерная особенность такой работы заключалась в привлечении к сотрудничеству фронтовиков, военных, ученых, представителей различных образовательных учреждений и организаций, что обеспечивало содержательность и необходимый воспитательный потенциал отдельных передач и документальных фильмов.

6. Учреждения телерадиовещания Донбасса в середине 1950-х – середине 1980-х гг. внесли большой вклад в реализацию трудового воспитания и профессиональной ориентации местной молодежи. Социально-экономическая специфика региона обеспечила выпуск разнообразных сюжетов о людях труда, об особенностях профессий. В передачах раскрывалось созидательное значение трудовой деятельности, давалась характеристика ее места в жизни человека. Создание передач в форме различных информационных материалов по данной проблематике опиралось на использование сил и средств многочисленных промышленных предприятий Донбасса с учетом их кадровых потребностей. Приводились примеры местных трудовых подвигов и починов, подчеркивался авторитет героев труда и передовиков производства, что обеспечивало высокий уровень эмоционального воздействия передач радио и телевидения.

Публикации. Основные результаты диссертации изложены в 8 научных публикациях (общим объемом 3,5 п.л.), из которых 4 являются статьями в рецензируемых научных изданиях (общим объемом 1,9 п.л.), 4 – статьями в научных сборниках (общим объемом 1,6 п.л.).

Структура диссертации соответствует целям и задачам исследования. Диссертация состоит из введения, двух глав, которые включают 6 параграфов, заключения, списка источников и литературы, списка сокращений и условных обозначений, приложений. Общий объем работы составляет 205 страниц, из них основного текста – 171 страница.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обоснована актуальность темы, сформулированы цели и задачи, объект и предмет исследования, его хронологические и географические рамки, проанализирована степень изученности темы, дана характеристика источниковой базы исследования, определены теоретико-методологические основы, научная новизна и практическое значение диссертации.

Первая глава **«Развитие телерадиовещания Донбасса в качестве средства реализации государственной политики в отношении детей и молодежи в 1950-е–1980-е гг.»** состоит из трех параграфов.

В параграфе *1.1. «Влияние региональной специфики Донбасса на деятельность учреждений телерадиовещания по реализации государственной политики в отношении детей и молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.»* установлено, что, во-первых, в 1950-е–1980-е гг. территория Донецкой и Луганской областей Украинской ССР представляла собой регион высокой динамики развития стратегически важных отраслей производства, что обусловило наличие особых духовных запросов и ценностных ориентаций среди местного населения. Во-вторых, несмотря на активный подъем целого ряда крупных угольных бассейнов страны в послевоенный период, Донбасс по уровню развития различных отраслей промышленности сохранял за собой статус «всесоюзной кочегарки» и одного из самых густонаселенных регионов СССР. В-третьих, динамично развивающаяся угледобывающая отрасль сформировала социальный облик данной территории. Здесь проживала категория людей, со специфической социальной психологией, своеобразным укладом жизни. Перечисленные обстоятельства определяли особенности идеологического воздействия по отношению к жителям Донбасса, реализуемого через политико-правовые и информационные институты, функционировавшие в стране в тот период.

Реализация государственной политики в отношении детей и молодежи обеспечивалась различными учреждениями, а также общественными объединениями, и сводилась к таким основным направлениям, как: разработка и проведение мероприятий в рамках комсомола и пионерской организации, военно-патриотические, интернациональные мероприятия, мероприятия по трудовому воспитанию и профессиональной ориентации. Реализация военно-патриотического воспитания детей и молодежи Донбасса основывалась на героике исторического прошлого региона. Разнообразные военно-патриотические мероприятия проводились с участием известных уроженцев Донбасса, фронтовиков, ученых, военнослужащих Советской Армии и Военно-Морского Флота, а также с привлечением сил и средств профильных учебных заведений. Интернациональное воспитание детей и молодежи региона основывалось на разносторонних социально-экономических связях Донецкой и Луганской областей УССР с другими

регионами страны, а также странами социалистического содружества. Реализация трудового воспитания детей и молодежи Донбасса осуществлялась в неразрывной связи с профориентационными мероприятиями. Основой для такой воспитательной работы служили факторы высокой концентрации широкой номенклатуры промышленных объектов, а также профильных учебных заведений различного уровня.

В параграфе 1.2. *«Становление и развитие материально-технической базы и кадрового потенциала учреждений телерадиовещания Донбасса в середине 1950-х – середине 1980-х гг.»* определены основные этапы и характерные особенности технического совершенствования средств телерадиовещания Донбасса, а также уровень их кадрового обеспечения. Основную деятельность по созданию и выпуску в эфир региональных теле- и радиопередач осуществляли учреждения телерадиовещания, размещенные в областных центрах, а районные и городские радиостудии выполняли вспомогательные функции. В середине 1950-х гг. важнейшим культурно-просветительским инструментом республики было радиовещание, а материально-техническая база телевидения еще не отличалась достаточным потенциалом для привлечения большой зрительской аудитории, в том числе, в детской и молодежной среде. Ввод в эксплуатацию Сталинского и Ворошиловградского телецентров в 1956–1958 гг. обеспечил значимые изменения в развитии передовых типов СМИ и их эффективного использования в регионе. В дальнейшем процесс развития материально-технической базы и кадров местного телерадиовещания стал неравномерным, в результате чего в 1970-е–1980-е гг. проявились проблемы дефицита и морального устаревания отдельных средств телерадиовещания, а также недостаток кадрового обеспечения областных телерадиокомитетов.

В параграфе 1.3. *«Формирование и развитие жанрово-тематической структуры телерадиоэфира для детей и молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.»* на конкретных примерах представлена характеристика жанров и тематической направленности эфирных материалов. Во второй половине 1950-х гг. общественно-политический климат в стране претерпел существенные изменения, что оказало влияние на специфику деятельности телерадиовещания. подача материала стала более открытой, смелой и непринужденной, а методы журналистской работы – разнообразнее. На рубеже 1950-х – 1960-х гг. в распоряжении радиожурналистов уже имелись не только новые помещения и оборудование радиостудий, но и переносные магнитофоны, обеспечивавшие запись репортажей, интервью, всевозможных радиозарисовок непосредственно с места событий. Эмоциональное воздействие радиопередач на аудиторию существенно обогатилось. В то же время на телевидении специфика работы состояла в том, что вплоть до 1970-х гг. региональные телестудии страны выпускали свои передачи, главным образом, в прямом эфире, а это вносило свои коррективы в подбор тематики и жанров выпускаемых эфирных материалов. Значительное

влияние на развитие телевизионных жанров оказывало также и применение ПТС (передвижных телевизионных станций), которые обеспечивали создание выездных эфиров. В 1970-е–середине 1980-х гг. развитие жанрово-тематической структуры телерадиовещания Донбасса во многом определялось советской партийно-государственной политикой и материально-техническим уровнем приемо-передающей аппаратуры. Номенклатура передач существенно расширилась, однако их качество определялось отсутствием вплоть до начала 1980-х гг. полноценного цветного телевидения, проблемами нехватки оборудования и рабочих площадей в распоряжении телерадиокомитетов.

В целом, в период середины 1950-х–середины 1980-х гг. в передачах раскрывалась проблематика, трудового воспитания и профессиональной ориентации детей и молодежи, военно-патриотического и интернационального воспитания, эстетического воспитания, атеистического воспитания, спорта и здорового образа жизни. Отдельный пласт составляли передачи для пионеров и школьников, а также передачи комсомольской направленности. Установлено также, что система жанров телерадиовещания для детей и молодежи была многоаспектной: важнейшее место занимали телерадиожурналы, клубы, конкурсные программы, очерки, репортажи, зарисовки, полноценные документальные фильмы. Структура телерадиовещания Донбасса, формировавшаяся на фоне требований вышестоящих партийных и государственных органов, по части жанрово-тематического наполнения отражала предпочтения местной аудитории.

В конце главы *сделан вывод*, что развитие телерадиовещания Донбасса в качестве средства реализации государственной политики в отношении детей и молодежи было обусловлено социально-экономической спецификой региона и представляло собой результат тесного сотрудничества различных учреждений, общественных объединений и организаций. Неравномерность совершенствования материально-технической базы и кадровые проблемы областных телерадиокомитетов негативно влияли на использование местного телерадиовещания в качестве средства реализации государственной политики в отношении детей и молодежи. При этом жанрово-тематическая структура телерадиоэфира Донбасса отличалась широким диапазоном средств, методов, форм подачи эфирного материала, и была выстроена с учетом партийно-государственной идеологии, региональной специфики, с опорой на мнение и запросы аудитории.

Вторая глава – **«Содержание деятельности учреждений телерадиовещания Донбасса по реализации государственной политики в отношении детей и молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.»** – состоит из трех параграфов, раскрывающих основные направления работы облтелерадиокомитетов Донбасса в сфере создания программ для детей и молодежи.

В параграфе 2.1. «Деятельность учреждений телерадиовещания Донбасса по информационной поддержке пионерской организации и комсомола в середине 1950-х – середине 1980-х гг.» обоснованы положения о том, что деятельность учреждений телерадиовещания Донецкой и Луганской областей УССР имела активную направленность на формирование позитивных морально-нравственных качеств у детской и молодежной аудитории, что выражалось в систематической информационной поддержке инициатив первичных организаций ВЛКСМ и пионерского движения в регионе. Велась работа по выпуску в телерадиоэфир как традиционных, так и новаторских материалов в целях всестороннего развития подрастающего поколения. В эфире регулярно появлялись очерки, зарисовки, репортажи и полнометражные передачи, посвященные насущным проблемам в жизни подрастающего поколения. Уделялось пристальное внимание многочисленным аспектам деятельности пионерской организации, проблемам осуществления комсомольских инициатив. Значительная часть эфирных материалов была посвящена интересным мероприятиям, которые проводились в рамках пионерской и комсомольской организаций Донбасса.

В параграфе 2.2. «Деятельность учреждений телерадиовещания Донбасса по патриотическому и интернациональному воспитанию молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.» установлено, что создание эфирных материалов военно-патриотической и интернациональной направленности стало одним из ведущих звеньев в деятельности региональных облтелерадиокомитетов Донбасса в 1950-х–1980-х гг. Характерная особенность такой работы заключалась в привлечении к сотрудничеству фронтовиков, военных, ученых, представителей различных образовательных учреждений и организаций, что обеспечивало содержательность, а также необходимый воспитательный потенциал отдельных передач и документальных фильмов. Об уровне интереса молодежной общественности к телевизионным передачам соответствующей возрастной направленности свидетельствуют отзывы зрителей, а также республиканских и всесоюзных учреждений телерадиовещания. В период 1960-х – 1980-х гг. в Луганске (Ворошиловграде) регулярно выходили телевизионные выпуски журнала «Патриот», который одновременно выпускался и в радиоформате, благодаря которому юные телезрители и радиослушатели могли обратить внимание на историю родного края, познакомиться с живыми свидетелями ушедшей эпохи. На страницах телерадио журнала «Патриот» появлялись местные ветераны партии, участники организации «Молодая гвардия» и другие знаменитые земляки. Для комсомольцев и молодежи Ворошиловградщины на областном радио регулярно выпускалась военно-патриотическая программа «Молодая гвардия». В результате взаимодействия с руководителями сферы физкультуры и спорта Донецкой области, в начале 1970-х гг. была создана спортивная телевизионная программа «Стадион». Опираясь на местные

героические традиции, а также дружественные связи с представителями других городов и стран, местные учреждения телерадиовещания смогли создавать содержательный материал гражданско-патриотической и интернациональной тематики.

В параграфе 2.3. «Деятельность учреждений телерадиовещания Донбасса по трудовому воспитанию и профориентации молодежи в середине 1950-х – середине 1980-х гг.» доказано, что учреждения телерадиовещания Донбасса осуществляли систематический выпуск широкой номенклатуры передач, прямо или косвенно способствовавших трудовому воспитанию молодежи, а также сознательному выбору молодыми людьми своей будущей профессии. В середине 1950-х–1960-е гг. ударное строительство угледобывающих объектов Донбасса находило отражение в радиопередачах «Молодежь строит», «Для молодых строителей комсомольских шахт», «На комсомольских стройках», «Большая победа киевских комсомольцев» и др. В 1960-х–1970-х гг. расширился круг передач, посвященных вопросам профориентации, а также совмещения трудовой деятельности и обучения молодежи. В данном контексте интересны передачи «Больше внимания вечернему и заочному обучению молодежи», «Защита диплома продолжается», «Твоя вторая профессия», «Утверждай себя в жизни трудом» и т. п. В 1970-е гг. передачи трудовой и профориентационной направленности обрели качественно новый уровень, благодаря организации регулярных конкурсных программ на телевидении. Конкурсная форма раскрытия сухих производственных вопросов стала действенным способом повышения интереса к передачам и проблемам, которые в них ставились. Так, Донецкое телевидение проводило конкурсы бригад очистных забоев и проходчиков горизонтальных выработок, горновых, сталеваров и прокатчиков, токарей, аппаратчиков химических предприятий, поваров рабочих столовых, рационализаторов и изобретателей, строителей жилья. В свою очередь, молодежная редакция студии вела специальный конкурс сельских механизаторов.

Создание передач и различных информационных материалов данной тематики опиралось на силы и средства многочисленных промышленных предприятий Донбасса с учетом их кадровых потребностей. Кроме того, работники Донецкого телевидения активно взаимодействовали с областной комиссией по трудоустройству, местными органами профтехобразования, региональной комсомольской организацией.

Демонстрация примеров местных трудовых подвигов и починов, авторитет героев труда и передовиков производства, обеспечивала высокий уровень эмоционального воздействия передач радио и телевидения, отражавших тематику трудового воспитания и профориентации.

В конце главы *сделан вывод*, что в структуре регионального телерадиоэфира передачи для детей и подростков создавались в широкой тематической номенклатуре, с преимущественным упором в сторону

освещения пионерских мероприятий. Особым направлением эфира стали передачи для комсомольцев, имевшие грамотный подбор содержательных сюжетов, целенаправленное освещение недостатков в текущей деятельности региональных организаций ВЛКСМ. В передачах военно-патриотической и интернациональной направленности, отражавших специфику исторического прошлого и социально-экономические особенности Донбасса, преобладали сюжеты о героических подвигах земляков в годы Великой Отечественной войны, деятельности «Молодой гвардии», а также о многочисленных интернациональных мероприятиях, которые проводились, главным образом, с участием представителей стран социалистического содружества. Формирование телерадиоэфира Донбасса на тему трудового воспитания и профориентации отражало потребности местной добывающей промышленности, металлургии и машиностроения в квалифицированных кадрах, сознательно выбиравших свою будущую профессию.

В **заключении** обобщены результаты диссертационного исследования и сделаны следующие выводы.

1. Региональная специфика Донецкой и Луганской областей УССР определяла смысловой контекст, в котором действовали учреждения телерадиовещания и создавались передачи для детей и молодежи. В 1950-е–1980-е гг. Донбасс, сохраняя статус одного из наиболее значимых индустриальных регионов страны, стал местом концентрации огромных людских ресурсов, а значит, представителей подрастающего поколения и рабочей молодежи с особыми духовными запросами и ценностными ориентациями. На качественно высоком уровне проводилась работа в рамках крупных по численности региональных организаций ВЛКСМ, а также в рамках высокоорганизованного пионерского движения. Представители различных учреждений и общественных объединений осуществляли разработку и проведение мероприятий по военно-патриотическому и интернациональному воспитанию, трудовому воспитанию, а также по профессиональной ориентации молодежи. Реализация военно-патриотического воспитания детей и молодежи Донбасса опиралась на героику минувшей войны. Многочисленные мероприятия, военно-спортивные акции проводились при участии военнослужащих региона, а также профильных учебных заведений. Интернациональное воспитание детей и молодежи основывалось на разносторонних социально-экономических связях Донецкой и Луганской областей УССР с другими регионами страны, а также странами Совета экономической взаимопомощи. Реализация трудового воспитания детей и молодежи Донбасса осуществлялась в неразрывной связи с профориентационными мероприятиями. Основой для такой воспитательной работы служили факторы высокой концентрации широкой номенклатуры промышленных объектов, а также профильных учебных заведений различного уровня. В связи с этим в середине 1950-х – середине 1980-х гг. деятельность

учреждений телерадиовещания Донбасса в сфере реализации государственной политики в отношении детей и молодежи проводилась, прежде всего, с целью информационной поддержки пионерской организации и комсомола, военно-патриотического, интернационального, трудового воспитания и профессиональной ориентации.

2. Материально-техническая база и кадровый потенциал учреждений, по ряду показателей, отвечали тем требованиям, которые были необходимы для работы по созданию, подготовке и выпуску в эфир телерадиопередач для детей и молодежи. Донбасс оказался в числе передовых регионов по части внедрения местного телевидения и в 1950-е –1960-е гг. имел довольно высокие возможности в плане технической и творческой подготовки передач для местного и республиканского телерадиоэфира. При этом процессы обновления и совершенствования материально-технического уровня учреждений телерадиовещания в 1970-е–1980-е гг. существенно замедлились. Наблюдался хронический дефицит технических средств: автотранспорта, магнитофонов для синхронных киносъемок, просмотра трактовых репетиций и т. п. Отсутствие тесных контактов между творческими и техническими работниками телецентра сказывалось на качестве телепередач. Нерешенность хронических кадровых проблем, которые во второй половине 1970-х гг. изрядно мешали нормальному функционированию Ворошиловградского РТЦ, обуславливалась, прежде всего, бездействием руководства телецентра. Так, уже во второй половине 1970-х гг. важнейшее звено телерадиовещания, Ворошиловградская студия телевидения имела устаревшее оборудование, отсутствовали декорации, необходимые механизмы для создания качественных телепередач. Затянувшееся введение в полноценную эксплуатацию нового Дома радио осложнялось тем, что в распоряжении сотрудников оставались морально-устаревшие и физически изношенные магнитофоны, в то время как заявки на их замену, отправлявшиеся в управление техники Гостелерадио УССР, не удовлетворялись из года в год. В ряде районов Донбасса радиостудии были оборудованы плохо или вовсе не имели соответствующего оснащения.

3. Автором доказано также, что в Донбассе жанрово-тематическая структура эфира для детей и молодежи создавалась на основе господствующей идеологической парадигмы, и зависела от реалий экономико-производственной и этносоциальной специфики региона. Особенность структуры телерадиовещания состояла и в том, что на фоне требований вышестоящих партийных и государственных органов по части жанрово-тематического наполнения, передачи формировались с опорой на анализ предпочтений аудитории. Тематическая номенклатура программ включала в себя проблематику трудового воспитания и профессиональной ориентации детей и молодежи, военно-патриотического и интернационального воспитания, эстетического воспитания, атеистического воспитания, спорта и здорового образа жизни. Отдельный пласт составляли

передачи для пионеров и школьников, а также передачи комсомольской направленности. Установлено также, что система жанров телерадиовещания для детей и молодежи была многоаспектной: важнейшее место занимали теле- и радиожурналы, клубы, конкурсные программы, очерки, репортажи, зарисовки, полноценные документальные фильмы.

4. Обоснованы положения о том, что деятельность учреждений телерадиовещания Донецкой и Луганской областей УССР имела направленность на активное формирование положительных духовно-нравственных ценностей у детской и молодежной аудитории, систематически поддерживая деятельность первичных организаций ВЛКСМ и пионерского движения в регионе. Уделялось пристальное внимание многочисленным недостаткам в деятельности пионерской организации, осуществлении комсомольских инициатив, раскрывались способы разрешения имеющихся проблем.

5. Доказано, что патриотическое и интернациональное воспитание, в силу господствовавших в СССР общественно-политических постулатов, являлось ведущим звеном в деятельности региональных облтелерадиокомитетов по созданию передач. Опираясь на местные героические традиции, а также дружественные связи с представителями других городов и стран, местные учреждения телерадиовещания смогли создавать содержательный материал по проблеме воспитания патриотизма и интернационализма у детей и молодежи. Характерная особенность такой работы заключалась в привлечении к сотрудничеству фронтовиков, военных, ученых, представителей различных образовательных учреждений и организаций, что обеспечивало содержательность и необходимый воспитательный потенциал отдельных передач и документальных фильмов.

6. В исследовании доказано, что учреждения телерадиовещания Донбасса осуществляли систематический выпуск широкой номенклатуры передач, прямо или косвенно способствовавших трудовому воспитанию молодежи, а также сознательному выбору молодыми людьми своей будущей профессии. Создание передач и различных информационных материалов данной тематики опиралось на силы и средства многочисленных промышленных предприятий Донбасса с учетом их кадровых потребностей. Значимый вклад в эту сферу внесли учреждения образования различных уровней и общественные организации, что обеспечило требуемый воспитательный потенциал создаваемых материалов для телерадиоэфира.

7. Деятельность учреждений телерадиовещания в 1950-х–1980-х гг. имела свои сходства и различия, применительно к Донецкой и Луганской областям. Донецкая область, превосходила Луганскую по густоте населения, количеству крупных населенных пунктов, а также по численному составу областной комсомольской организации. Это отчасти обусловило развитие значительно более внушительного материально-технического и кадрового потенциалов Донецкого облтелерадиокомитета, а также соответствующий

уровень подготовки и содержательной стороны передач, выпускаемых для детей и молодежи. По множеству аспектов жанрово тематической структуры телерадиоэфира в Донецкой и Луганской областях практически отсутствовали какие-либо различия, что объяснялось принадлежностью этих территорий к общему социально-экономическому, историческому и культурному пространству Донбасса.

В процессе исследования были разработаны рекомендации для дальнейшего изучения проблем функционирования телерадиовещания в сфере воспитания подрастающего поколения, которые заключаются в следующем. Во-первых, в условиях самопровозглашенных республик Донбасса необходим анализ содержательной стороны конкретных детско-юношеских передач на примере региональных учреждений телерадиовещания. Во-вторых, используя материал конкретных регионов, необходимо осуществить научный поиск, анализ и обобщение эффективных воспитательных мероприятий и технологий в деятельности учреждений телерадиовещания. В-третьих, остается актуальной задача извлечения уроков из исторического опыта, что подразумевает интеграцию отдельных методов и приемов формирования телерадиоэфира для детей и молодежи в деятельность современных электронных средств массовой информации.

СПИСОК РАБОТ, ОПУБЛИКОВАННЫХ АВТОРОМ ПО ТЕМЕ ДИССЕРТАЦИИ

I. Статьи в рецензируемых научных изданиях, включенных в список ВАК ДНР, РФ

1. Манжула Е.В. Становление материально-технической базы и организационной структуры учреждений телевидения Донбасса в 1950-х – 1960-х гг. // Журнал исторических, политологических и международных исследований. – 2019. – № 2 (69). – С. 98–102.
2. Манжула Е.В. Деятельность региональных учреждений телерадиовещания СССР по трудовому воспитанию и профориентации молодежи в 1950-е – 1980-е гг.: опыт Донбасса // Манускрипт. – 2020. – №3. – С. 30–33.
3. Манжула Е.В. Становление и развитие материально-технической базы телерадиовещания Донбасса в 1950-е–1980-е гг. // Манускрипт. – 2020. – № 4. – С. 32–35.
4. Манжула Е.В. Участие регионального телерадиовещания Украинской ССР в реализации целей и задач ВЛКСМ в 1960-х–1980-х гг. (на примере Луганской области) // Манускрипт. – 2020. – №6. – С. 25–29.

II. Материалы научных конференций

5. Манжула Е.В. Деятельность учреждений телерадиовещания Донбасса по патриотическому и интернациональному воспитанию подрастающего поколения в 1960–1980-е годы // Евразийская школа содружества и взаимопомощи «Севастополь–Россия–Мир», выпуск 1: Сборник научных статей, научно-практических материалов, исследовательских работ участников Конкурса молодых ученых и студентов вузов России и стран СНГ по теме: «Патриотизм и дружба народов: истоки, содержание, практики воспитания в современных условиях», а также участников летней Евразийской школы содружества и взаимопомощи «Севастополь–Россия–Мир» (Севастополь, 31 июля – 4 августа 2018 г.) / Под общей ред. Лутовинова В.И., Дубининой Н.Н. – М.: АНО «СПО СОТИС». – 2018. – С. 166 – 175.
6. Манжула Е.В. Профориентационная деятельность телерадиовещательных учреждений Донбасса в 1960-е–1970-е гг. // Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: материалы III Международной конференции (Донецк, 25 октября 2018 г.). Том 7: Социально-политические и исторические науки. – Донецк.: Изд-во ДонНУ, 2018. – С. 69–71.
7. Манжула Е.В. Деятельность учреждений телерадиовещания Донбасса по созданию передач для детей и молодежи в 1950-х–1980-х годах: историография проблемы // Актуальные проблемы региональной истории: взаимоотношения центра и регионов в исторической динамике: материалы I Всероссийской с международным участием научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения Александра Александровича Александрова (1919–2010) и 85-летию со дня рождения Анатолия Ивановича Суханова (1934–2010). Ижевск, 07–08 ноября 2019 г. / отв. ред. и сост. В.В. Пузанов, Д.В. Репников. – Ижевск: Изд. Центр «Удмуртский университет», 2019. – С. 281–288.
8. Манжула Е.В. Становление местного телевидения на Донбассе в 1950-е // Материалы II научно-практической конференции «Локтюшевские чтения – 2020» / Под ред. И.Н. Ключевой. – Луганск, 2020. – С. 94–98.

Подписано в печать _____.
Формат 60x84x1/16. Усл. печ. л. 1,4.
Бумага типогр. Гарнитура Times
Печать лазерная. Заказ №____. Тираж 100 экз.