

## СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Петрищевой Елены Игоревны*

на тему: «*Стилистически маркированные наименования лиц по родственным отношениям: сопоставительный аспект*», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

1.	Полное наименование и сокращенное наименование	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный университет» ФГБОУ ВО «СмоЛГУ»
2.	Место нахождения	г. Смоленск
3.	Почтовый адрес, телефон (при наличии), адрес электронной почты (при наличии), адрес официального сайта в сети «Интернет» (при наличии)	214000, г. Смоленск, ул. Пржевальского, 4 Контактный телефон/факс: +7(4812) 700-201, 38-31-57 E-mail: <a href="mailto:rectorat@smolgu.ru">rectorat@smolgu.ru</a> Официальный сайт: <a href="http://www.smolgu.ru">www.smolgu.ru</a>
4.	Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	1. Андреев В.С. Объективация результатов исследований в когнитивной лингвистике // Известия Смоленского государственного университета. 2016. №4 (36). С. 521–526. 2. Аделева О.П. Корреляция семантики глаголов и производных существительных в английском языке (на материале отглагольных существительных с суффиксом -AL) // Известия СмолГУ. №3(39). 2017. С. 95–101. 3. Андреев С.Н. Динамическая картина мира: оригинал vs. перевод // Когнитивные исследования языка. 2017. Вып. № 30. С. 775–777. 4. Гращенков А.С. Группировка морфемных признаков в роли факторов аффиксальной сочетаемости в Business English// Общественные науки, М., 2017. С. 209–215. 5. Андреев С.Н., Борисов В.В., Коршунова К.П. Метод нечеткого анализа динамики стилей в стихотворных текстах // Искусственный интеллект и принятие решений. 2018. № 3. С. 78–90. 6. Андреев В.С. Квантитативный анализ стиля: распределение частотности морфологических классов слов в текстах Г. Лонгфелло // Известия Смоленского государственного университета. №4. 2019. С. 166–174. 7. Андреев В.С. Индекс метафоры: что



подсчеты могут сказать об образности стихов // Квантитативная лингвистика. №7. 2020. С. 21–28.

8. Андреев В.С., Грибер Ю.А. «Цвет времени»: возрастная специфика «съедобных» цветонаименований в русской языковой картине мира // ПЕРЕВОД. ЯЗЫК. КУЛЬТУРА, 2020 С. 91–95.

9. Андреев С.Н. Атрибутивная валентность существительных в произведениях авторов-женщин и мужчин // Известия Смоленского государственного университета. 2020. № 3 (51). С. 103–116.

10. Андреев С.Н. Частеречные характеристики лирики Б. Пастернака // Известия Смоленского государственного университета. 2021. № 2 (54). С. 124–135.

11. Andreev S., Celano G.G.A, Yang J., Altmann G. Some Properties of Polysemy // Glottometrics. 43. P. 77–90.

12. Andreev S., Eupea M., Altmann G. Belza chains of adnominals // Glottometrics 39. 2017. P. 72–86.

13. Andreev V. Patterns in Style Evolution of Poets // SAGE Open. 2019. Vol. 9. No 1. Available at: <https://doi.org/10.1177/2158244019829542> (Accessed: 28.02.2019).

14. Andreev S. Distribution of attributes as a feature of individual style // CEUR Workshop Proceedings. Proceedings of the 3rd International Conference on R. Piotrowski's Readings in Language Engineering and Applied Linguistics, PRLEAL 2019. Saint Petersburg, 2020. С. 95–104.

15. Andreev S. Pasternak lyrics: part of speech structure // Glottometrics, 2021. Issue 51. P. 1-22.

**Верно**

Ректор  
федерального государственного  
бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Смоленский государственный  
университет»



М.Н. Артеменков