

## ОТЗЫВ

### на автореферат диссертации

*Чечиной Ирины Васильевны* на тему «*Гендерные особенности английской антропонимической лексики*», представленной

на соискание ученой степени кандидата филологических наук  
по специальности 10.02.04 – германские языки

Рецензируемый автореферат представляет диссертационное исследование, посвященное изучению особенностей реализации гендерной бинарной оппозиции мужское :: женское в английском антропонимиконе.

**Актуальность** исследования не подлежит сомнению и определяется глубоким и тщательным изучением семантических и структурных особенностей англоязычного антропонимикона с точки зрения реализации в нем гендерной оппозиции мужское :: женское, а также вниманием к определению специфики лексикографической трактовки онимной лексики в словарях разных типов.

**Новизна** проведенного исследования заключается в комплексном подходе к анализу гендерных и лингвокультурологических особенностей личных имен, фамилий и антропонимических прозвищ, которые актуализируют оппозицию мужское :: женское в англоязычной антропонимической картине мира. В работе также описаны особенности лексикографической трактовки английской ономастической лексики в источниках разных типов (толковых, идеографических и переводных словарях, лингвострановедческих справочниках, специализированных антропонимических словарях, онлайн-корпусах). Кроме того, научный интерес представляет предложенный в работе подход к гендерному анализу английских антропонимов, что является вкладом в развитие теории ономастики и гендерной лингвистики.

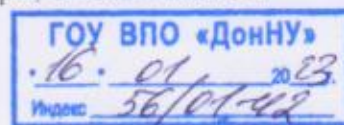
Диссертационное исследование имеет **теоретическую ценность** прежде всего для ономастической науки, лингвистической гендерологии и лингвокультурологии. Анализ специфики лексикографической трактовки онимной лексики, систематизация лингвокультурологических особенностей английских антропонимов, а также предлагаемая методика анализа являются важным вкладом исследователя в дальнейшее развитие теории ономастики, гендерной лингвистики и лингвокультурологии.

**Практическое применение** результатов, полученных диссертантом в ходе исследования, возможно в курсах лексикологии, стилистики английского языка, введения в теорию межкультурной коммуникации, в спецкурсах по ономастике, лингвокультурологии, гендерной лингвистике.

Знакомство с авторефератом вызвало следующий вопрос:

Какие культурно обусловленные «мужские» и «женские» стереотипы и социальные роли, выявленные автором в ходе исследования семантики антропонимических единиц, могут считаться универсальными?

В целом, автореферат полно отражает содержание диссертации, основные результаты которой отражены в публикациях автора, в том числе в





3 статьях в специализированных научных изданиях ВАК ДНР, 1 статье в специализированном научном издании ВАК РФ. Как свидетельствует автореферат, работа является новым и актуальным исследованием в области языкознания, выполнена на высоком научном уровне

Считаю, что диссертационная работа «Гендерные особенности английской антропонимической лексики» соответствует требованиям, предъявляемым ВАК ДНР к кандидатским диссертациям, а ее автор, Чечина Ирина Васильевна, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

26 декабря 2022 г.

*Я, Унукович Валерий Викторович, согласен на автоматизированную обработку моих персональных данных.*

Кандидат филологических наук  
(10.02.04 – германские языки),  
доцент, заведующий кафедрой  
межкультурной коммуникации и  
иностранных языков  
факультета социокультурных  
коммуникаций ГОУК ЛНР  
«Луганская государственная  
академия культуры и искусств  
имени М. Матусовского»



Унукович Валерий Викторович

(подпись)

Государственное образовательное учреждение культуры Луганской Народной Республики «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»  
91055, ЛНР, г. Луганск, Красная площадь, 7  
Факультет социокультурных коммуникаций  
тел.: +7 (857) 59-02-62  
e-mail: valeryunukovich@gmail.com

Подпись *Унукович В.В.*  
Начальник отдела кадров  
им. М. Матусовского  
« 12 » 20 23