

Министерство образования и науки
Донецкой Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Донецкий национальный университет»

На правах рукописи



Сирота Татьяна Анатольевна

**РАЗВИТИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УМЕНИЯ
РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБУЧЕНИИ
БУДУЩИХ ЖУРНАЛИСТОВ**

Специальность 5.8.7. Методология и технология профессионального образования

ДИССЕРТАЦИЯ

на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Научный руководитель:

доктор педагогических наук,
профессор

Каверина Ольга Геннадьевна

Донецк – 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
РАЗДЕЛ 1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ У БУДУЩИХ ЖУРНАЛИСТОВ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УМЕНИЯ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ	20
1.1. Требования к профессиональной подготовке будущих журналистов на современном этапе.....	20
1.2. Компетентностный и интегративно-деятельностный подходы как методологическая основа профессиональной подготовки журналиста	39
1.2.1. Профессиональная компетентность, пути ее формирования у будущих журналистов.....	39
1.2.2. Интегративно-деятельностный подход в подготовке будущих журналистов.....	46
1.3. Понятие и структура общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычной подготовке будущих журналистов.....	51
1.3.1. Общепрофессиональное умение работать с информацией как педагогическая категория.....	51
1.3.2. Информационная культура журналиста как результат развития общепрофессионального умения работать с информацией	62
1.3.3. Интеграционные возможности иноязычного обучения будущих журналистов в развитии общепрофессионального умения работать с информацией.....	65
1.4. Структурно-динамическая модель развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов.....	84
Выводы к разделу 1.....	115
РАЗДЕЛ 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УМЕНИЯ У БУДУЩИХ ЖУРНАЛИСТОВ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБУЧЕНИИ	118

2.1. Реализация организационно-педагогических условий эффективности развития у будущих журналистов общепрофессионального умения работать с информацией	114
2.2. Основные направления опытно-экспериментальной работы университета по развитию общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов.....	123
2.3. Оценка эффективности структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении у будущих журналистов	178
Выводы к разделу 2	188
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	191
СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ	195
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	196
ПРИЛОЖЕНИЯ	231
Приложение А. Фрагмент рабочей программы дисциплины «Иностранный язык» для студентов направления подготовки 42.03.02 Журналистика.....	232
Приложение Б. Диагностический тест для оценки качества владения английским языком за курс средней школы	236
Приложение В. Соотношение этапов проектной деятельности с этапами работы с информацией	240
Приложение Г. Фрагмент практикума «GENRES OF JOURNALISM: Essay»	242
Приложение Д. Творческие индивидуальные задания для развития общепрофессионального умения работать с информацией студентов 4 курса по дисциплине «Иностранный язык»	245
Приложение Е. Образец тестового задания для проверки навыков аудирования	247
Приложение Ж. Образец тестового задания для проверки навыков говорения.....	257

Приложение И. Образец тестового задания для проверки навыков письма.....	259
Приложение К. Образец тестового задания для проверки навыков чтения	261
Приложение Л. Шкала самооценивания развития общепрофессионального умения работать с информацией из иностранных источников и реальных субъектов коммуникации.....	271
Приложение М. Вопросы для самоконтроля по теме «Виды и жанры журналистики» для студентов 3 курса	274
Приложение Н. Бланк оценки практических знаний, умений и навыков английского языка на профессионально значимом информационном материале в форме журналистских презентаций	275
Приложение П. Результаты самооценивания студентов 1,3,4 курсов контрольной и экспериментальной групп.....	276

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Журналисты являются проводниками социальных и политических идей, поэтому от уровня профессионализма журналистов зависит будущее государства, его конкурентоспособность на международной арене. Умело освещая события, можно манипулировать общественным сознанием, формировать мнение, влиять на политические процессы. Из множества событий, происходящих ежедневно, обсуждаются те, о которых упоминается в средствах массовой информации (СМИ). Одно и то же событие может восприниматься по-разному, в зависимости от того, как его представить.

Ограниченный доступ к источникам информации приводит к росту информационной преступности, манипуляции сознанием человека, что создает угрозу стабильности государства. Возможность управления обществом при помощи слова позволяет вести информационные войны. Информационное оружие можно сравнить с оружием массового поражения по уровню воздействия на общественное сознание и психику людей. Специалисты в области информационного противоборства до сих пор не смогли найти пути эффективного взаимодействия между теоретическими изысканиями и практической реализацией наработок, которые должны обеспечить информационную безопасность общества. Сегодня любой гражданин может оказаться объектом поражения на информационном фронте.

Журналисты так или иначе вовлечены в информационное противостояние. Поэтому важно, чтобы их деятельность максимально способствовала оздоровлению общества и, тем более, не наносила вред отдельным лицам и населению в целом. Для журналистов необходимо постоянное овладение новыми формами отображения действительности, совершенствование умений качественно работать как в печатных изданиях, так и в интернет-пространстве. Интеграция в журналистике требует оперативности, качественного содержания материала, умения привлечь и удержать внимание аудитории, производства контента

одновременно познавательного и развлекательного содержания. Например, для создания качественного мультимедийного контента необходимо подобрать интересную тему, проанализировать имеющуюся информацию по выбранной тематике, создать историю, используя все средства ясной и выразительной речи, представить ее аудитории.

В условиях глобализации образовательной и исследовательской деятельности важным фактором становится подготовка конкурентоспособного специалиста на мировом рынке труда. Тесное взаимодействие в многонациональной среде требует владения иностранным языком как средством общения. Процесс общения специалистов со своими зарубежными коллегами происходит путем переписки, личных встреч, в режиме онлайн. Когда такие формы невозможны, необходимые сведения получают из газетных статей, очерков, репортажей, интервью и других источников.

Умение работать с иноязычными источниками информации является необходимым условием для повышения квалификации специалиста любой отрасли. Поскольку журналист должен обладать знаниями в самых разных сферах, уметь общаться на всех уровнях в своей стране и за ее пределами, искать, сопоставлять и представлять сведения из различных, в том числе и иноязычных источников, ему необходимо владеть иностранным языком во всех журналистских жанрах на высоком уровне. Кроме того, в связи с развитием глобального информационного пространства и доминированием информационных технологий в различных отраслях деятельности современного человека, в том числе и журналистике, актуализируются исследования, связанные с информационной культурой специалиста, формированием информационного мировоззрения – системы взглядов человека на мир информации.

Таким образом, одной из важных целей подготовки квалифицированного журналиста в иноязычном обучении является развитие общепрофессионального умения работать с информацией, направленное на формирование его информационной культуры.

Нормативными документами в сфере образования для подготовки будущих журналистов являются: закон Донецкой Народной Республики (ДНР) «Об образовании» (2015), Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования ДНР (ГОС ВПО) направления подготовки 42.03.02 Журналистика (2016 г.), Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) направления подготовки 42.03.02 Журналистика (2020 г.). В образовательных стандартах указано, что бакалавр журналистики должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности: сбор информации (работа с источниками информации с помощью разных методов), ее проверка, селекция и анализ. При этом выпускник должен обладать универсальными компетенциями: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке; а также общекультурными компетенциями: создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты, медиапродукты и коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, с особенностями иных знаковых систем; понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. Профессиональные компетенции будущего журналиста определяются организацией самостоятельно и, как правило, выделяются следующие: собирать необходимую информацию (работать с источниками информации, применять разные методы), осуществлять ее проверку, селекцию и анализ; владеть одним из иностранных языков на уровне профессионального общения.

Итак, проблема развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов на основе иноязычного обучения является актуальной, и ее решение требует изменений в организации учебного процесса в высшей школе.

Степень разработанности темы исследования. В педагогической науке проблемам подготовки будущих журналистов к профессиональной деятельности посвящены исследования многих ученых. Развитие и становление журналистского образования раскрыто в научных трудах Ю.В. Андреевой [12], С.Г. Корконосенко [122], Б.Я. Мисонжникова [153], К.Н. Тендит [236] и др. Вопросами учета современных тенденций в журналистском образовании, а именно гуманизации и гуманитаризации, занимались Т.М. Елканова [69], Л.М. Землянова [78], П.Н. Киричек [106], М.П. Пушкарева [194], Л.П. Шестеркина [259] и др. Актуализации педагогического компонента в образовании журналистов посвящены исследования О.И. Дониной [65] и О.В. Жидковой [72]. Процесс формирования методологической культуры журналистов рассматривала А.В. Марачева [148].

Основы теории журналистики раскрываются в трудах Р.П. Баканова [20], В.В. Ворошилова [47], М.М. Гордеевой [55], В.В. Калмыкова [97], Л.А. Кохановой [97], Е.П. Прохорова [193], Д. Рендала [198] и др. Факторам, оказывающим влияние на профессиональную подготовку журналистов, уделено внимание в трудах С.Д. Балмаевой [23], З. Баумана [24], Е.Л. Вартановой [37], Т.Н. Владимировой [283], О.Е. Клесовой [109], М.В. Луканиной [140], К.Н.Тендит [236], Л.П. Шестеркиной [259] и др. Проблемы формирования профессиональных компетенций и компетентностей у будущих журналистов изучены в работах Е.В. Агриковой [5], Д.И. Алексеенко [9], Н.А. Витковской [41], Т.Н. Владимировой [43], А.В. Драгунова [66], И.А. Илларионовой [84], О.Е. Козловой [115], О.В. Копылова [121], А.В. Марачевой [148], Е.В. Сизовой [209], А.Р. Таирова [234]. Особенности профессиональной деятельности журналистов освещены в работах Р.П. Баканова [20], А.А. Боброва [29], С.Н. Ильченко [85], О.В. Копылова [121], М.И. Шостак [263]. Вопросы профессиональной этики поднимались в исследованиях Д.С. Аврамова [3], Н.В. Агеенко [4], А.В. Драгунова [66], А.М. Шур [266]. Развитие социального интеллекта журналистов изучено в исследовании Е.В. Сизовой [208]. Вопросы формирования конкурентоспособности будущих журналистов обоснованы в работе Ю.В. Андреевой [12].

Медиаобразование является проблемным полем исследований С.Г. Корконосенко [122], Б.Я. Мисонжникова [153], Н.В. Чичериной [254]. Вопросы формирования информационной культуры специалистов различного профиля раскрываются в трудах Н.И. Гендиной [51], В.А. Горского [87], Ю.С. Инякина [87], М.С. Кагана [95], П.Н. Киричека [106], В.А. Кравец [123], В.Н. Кухаренко [123], А.А. Максименко [146], Е.И. Приходченко [181], Е.И. Скафы [229], И.В. Ставцевой [233], Е.Л. Харчевниковой [248], Н.А. Шулики [265]. Журналистским жанрам посвящены исследования Н.В. Кодолы [113], М.В. Луканиной [140]. Формированию профессиональных умений и навыков журналистов уделяется внимание в трудах Н.В. Агеенко [4], Е.А. Зацепиной [76], Е.А. Зиновой [80], Ю.М. Карасевича [100], О.А. Ключниковой [111] и др.

Процесс профессиональной иноязычной подготовки студентов изучен в работах М.В. Амитровой [10], И.В. Аркусовой [14], О.В. Балан [22], О.С. Березиной [26], Н.Д. Гальсковой [50], Е.З. Имаевой [86], О.Г. Кавериной [92; 93], И.В. Карташовой [102], Г.А. Китайгородской [108], Н.В. Козленко [114], А.В. Конышевой [120], А.А. Луговой [139], П.Ю. Петрусевич [173], Л.В. Полубиченко [179], Е.В. Шахматовой [258], А.Н. Щукиной [267] и др.

Различным аспектам профессиональной иноязычной подготовки журналистов посвящены диссертационные работы: Н.В. Базиной [18] (развитие аудиовизуальных умений), Н.В. Чичериной [254] (обучение деловому английскому языку), Т.В. Емельяновой [71], Л.Е. Нагорнюк [160] (формирование коммуникативной компетенции), Е.В. Агриковой [5], О.В. Луцинской [142], Е.Г. Кашиной [104] (обучение письменной речи), Т.А. Будариной [33], Е.А. Макеевой [145], М.В. Петровой [171] (обучение интервьюированию), И.А. Колеговой [118] (формирование иноязычной конвергентной компетенции), А. Гулала-Нури [61] (обучение устной профессиональной речи), А.Р. Акчуриной [7] (управление проектной деятельностью) и др.

Несмотря на то, что обучение иностранному языку является одним из стратегических направлений журналистского образования и формирования их профессиональной компетентности, анализ современного состояния такого

обучения в высшей школе свидетельствует о недостаточной реализации в его содержании и структуре путей развития общепрофессионального умения работать с информацией. В частности, преподаватели, обучающие будущих журналистов, в своей практической деятельности не выделяют особые методики и технологии по овладению студентами умением работать с информацией в иноязычном обучении. Во многих рабочих программах по иностранному языку для будущих журналистов отсутствует четкое понимание того, какое место отводится общепрофессиональному умению работать с информацией и как это умение развивать в иноязычном обучении.

Таким образом, существует насущная необходимость в обосновании, разработке и конкретизации содержания и структуры общепрофессионального умения работать с информацией и методики его формирования в иноязычной подготовке будущих журналистов.

Сравнительный анализ существующих теоретических и практических исследований позволил выявить следующие *противоречия между*:

– объективной потребностью российского общества, в том числе и в ДНР, в подготовке журналистов с высоким уровнем развития умения работать с иноязычной информацией и невозможностью удовлетворить эту потребность в связи с недостаточной разработанностью теоретико-методологических основ развития общепрофессионального умения работать с информацией на компетентностной и интегративно-деятельностной основе;

– традиционной системой иноязычной профессиональной подготовки журналистов и интегративным потенциалом иностранного языка для развития общепрофессионального умения работать с информацией;

– практической потребностью развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов и отсутствием целостной модели ее формирования, а также организационно-педагогических условий реализации такой модели.

Поиск путей разрешения указанных выше противоречий позволил сформулировать *проблему исследования*, которая заключается в психолого-

педагогическом обосновании способов и условий развития у будущих журналистов общепрофессионального умения работать с информацией.

Решение поставленной проблемы мы видим в создании и реализации структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов. Задачи создания модели и ее реализация будут решаться путем выбора методологических подходов, принципов и педагогических условий, способствующих развитию у будущего журналиста умения работать с иноязычной информацией, анализировать ее, сопоставлять факты, обеспечивать население правдивыми сведениями.

Таким образом, **актуальность исследования** обусловлена:

- повышением требований современного общества к уровню профессиональной подготовки будущих журналистов, обладающих высокой степенью мобильности в пределах мирового информационного пространства;

- возможностью внедрения интегративно-деятельностного и компетентностного подходов для повышения уровня профессиональной подготовки будущих журналистов;

- насущной потребностью усовершенствования организационно-педагогических условий развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов;

- необходимостью создания структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов, реализация которой должна быть ориентирована на формирование их информационной культуры.

Связь работы с научными программами, планами, темами. В диссертации использованы результаты, полученные автором во время участия в выполнении научно-исследовательской работы по теме Г-18/42 «Современные технологии обучения иностранным языкам в высшей школе» кафедры английского языка для естественных и гуманитарных специальностей ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Таким образом, актуальность рассматриваемой проблемы, важность и необходимость ее разработки обусловили выбор темы диссертационной работы «*Развитие общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов*».

Цель и задачи исследования. *Целью исследования* является теоретическое обоснование и разработка структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов.

Для достижения поставленной цели в работе сформулированы и решены следующие задачи:

1. На основе анализа психолого-педагогической литературы выявить пути решения проблемы обоснования способов и условий развития у будущих журналистов общепрофессионального умения работать с информацией, определить содержание и функциональные компоненты этого умения, а также охарактеризовать интеграционные возможности иноязычного обучения будущих журналистов в развитии общепрофессионального умения работать с информацией.

2. Основываясь на методологии компетентностного и интегративно-деятельностного подходов к профессиональной подготовке будущих журналистов, теоретически обосновать и разработать структурно-динамическую модель развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении студентов, влияющую на формирование их информационной культуры, а также создать *авторскую* систему обучения будущих журналистов английскому языку, отражающую основные виды иноязычной деятельности по развитию функциональных компонентов умения работать с информацией.

3. Определить организационно-педагогические условия развития общепрофессионального умения работать с информацией и охарактеризовать их влияние на эффективность иноязычного обучения будущих журналистов.

4. Определить критерии развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении студентов, их показатели и уровни, влияющие на формирование информационной культуры будущих журналистов.

5. Экспериментально проверить эффективность структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов.

Объектом исследования является профессиональная подготовка будущих журналистов в системе высшего профессионального образования.

Предметом исследования является процесс иноязычного обучения будущих журналистов, направленный на развитие у них общепрофессионального умения работать с информацией.

Научная новизна состоит в том, что на основании выполненных исследований:

– *введены понятия:*

общепрофессиональное умение как качество личности специалиста, проявляющееся в способности самостоятельно выполнять системные действия, общие для определённой сферы деятельности, необходимые для решения профессиональных задач интегративного характера;

общепрофессиональное умение журналиста работать с информацией как качество его личности, проявляющееся в способности понимать, критически оценивать, обрабатывать и воспроизводить информацию, прогнозировать ситуации и поведение субъектов коммуникации для создания информационного продукта при решении интегративных задач, сочетающих в себе элементы творческой и пропагандистской деятельности специалиста данной профессии;

информационная культура журналиста как культура, включающая в себя умение журналиста работать с различными источниками информации, в том числе иноязычными, владение новейшими разработками цифровых и информационно-коммуникационных технологий, создание собственных информационных ресурсов с соблюдением этических норм;

– *определены* функциональные компоненты развития умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов (мотивационно-информационный (поиск информации – чтение, говорение), связанный с ценностным отношением к получению информации средствами иностранного

языка; содержательно-интегративный (анализ информации), связанный с умением обрабатывать информацию, взятую из иностранных источников или из реальной ситуации общения на иностранном языке); интегративно-деятельностный (создание информационного продукта на основе говорения, письма, аудирования, чтения); рефлексивно-оценочный (умение давать оценку и самооценку полученной информации).

– *построена* структурно-динамическая модель развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов на основе мировоззренческих идей устойчивого развития общества, компетентностного и интегративно-деятельностного подходов к профессиональной подготовке журналистов, которая предполагает выделение мотивационно-целевого, содержательно-интегративного, интегративно-деятельностного и рефлексивно-оценочного блоков, влияющая на формирование их информационной культуры;

– *выделены* организационно-педагогические условия развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов как основы для построения структурно-динамической модели развития такого умения;

– *создана* система иноязычного обучения студентов – будущих журналистов английскому языку, отражающая основные виды иноязычной деятельности по развитию структурных компонентов умения работать с информацией (поиск информации (чтение, говорение), анализ информации (чтение, письмо), интерпретация информации (чтение и письмо), обобщение информации (чтение, письмо), создание информационного продукта (говорение, письмо, аудирование), презентация информации (письмо, говорение, аудирование), хранение информации (письмо));

– *дальнейшее развитие получили* принципы интегративности (дополнения профессиональной информацией; профессионализации; связи теории с практикой; личностного отношения к обрабатываемой информации; выделения личностного отношения к информации).

Теоретическая и практическая значимость работы. *Теоретическая значимость исследования* состоит в том, что:

– *обосновано* построение структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов;

– *обосновано* влияние организационно-педагогических условий развития общепрофессионального умения работать с информацией на эффективность иноязычного обучения будущих журналистов.

Практическая значимость исследования заключается:

– во внедрении в процесс иноязычного обучения будущих журналистов структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией;

– в разработке и внедрении учебно-методического комплекса для развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов, состоящего из: рабочих программ по английскому языку для студентов – будущих журналистов I, III, IV курсов; профессионально направленных заданий репродуктивного, логического и продуктивного уровней сложности для диагностического контроля уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией; заданий для самостоятельной учебно-познавательной деятельности; тестовых заданий для оценивания эффективности развития общепрофессионального умения работать с информацией и формирования информационной культуры.

Материалы диссертации могут быть использованы для проведения лабораторных и практических занятий, на курсах повышения квалификации педагогических кадров.

Методология и методы исследования. Методологической основой диссертационного исследования являются научные положения и выводы относительно профессиональной подготовки Л.Н. Аксеновой [6], М.В. Амитровой [10], С.И. Архангельского [15], В.И. Байденко [19], Б.С. Гершунского [52], В.И. Загвязинского [75], Е.А. Зиновой [80], О.А. Ключниковой [111],

О.А. Козыревой [117], В.В. Краевского [124], Н.В. Кузьминой [127], А.В. Кутузовой [128], Т.Ю. Ляховой [144], Л.И. Мамонова [147], И.В. Морозовой [6], В.М. Монахова [158], С.И. Осиповой [166], Е.С. Полат [178], В.Г. Свиначенко [201], К.С. Цеунова [252] и др.

Научный поиск осуществлялся на основе интегративного (А.Я. Данилюк [63], А.В. Ельцов [70], О.Г. Каверина [89], Е.А. Кагакина [94], И. М. Козловская [116], Ю.А. Лукин [141], С.М. Маркова [149], Л.К. Рагимханова [195], Н.А. Прокопенко [183], И.Ю. Синельников [210], интегративно-деятельностного (О.А. Вихорева [42], С.И. Глухих [53], Н.М. Халимова [246] и др.), деятельностного (А.Г. Атанов [16], В.В. Давыдов [62], Е.Г. Евсеева [67], М.С. Иванов [83], А.К. Коллегов [119], А.Е. Лабинская [182], Е.И. Приходченко [182], И.Н. Погожина [177] и др.), компетентностного (А.В. Лапшова [131], Т.Ю. Ляхова [144], Г.И. Михайлова [156], А.Г. Сергеев [204] и др.) подходов.

В ходе исследования применялись следующие методы: *теоретические* (анализ действующих стандартов высшего образования, учебных программ, учебников и учебных пособий, изучение и анализ педагогической, методической литературы, в которой освещаются проблемы профессиональной подготовки будущих журналистов в условиях интеграционных процессов), анализ отечественных и зарубежных исследований, концептуальных подходов к изучению данной проблемы, выявление противоречий и тенденций развития системы высшего образования в современных условиях, моделирование); *эмпирические* (наблюдение, анкетирование для определения мотивации и уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении у будущих журналистов, тестирование для изучения продуктов учебной деятельности будущих журналистов с целью определения наиболее эффективных форм и методов развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении); *экспериментальные* (констатирующий, формирующий и контрольный этапы эксперимента), качественный и количественный анализ данных, полученных в ходе эксперимента, современные статистические методы обработки экспериментальных данных.

Положения, выносимые на защиту

1. Современные процессы интеграции и глобализации в мире вызывают необходимость развития у будущих журналистов общепрофессионального умения работать с информацией, рассматриваемого как качество личности, проявляющееся в способности понимать, критически оценивать, обрабатывать и воспроизводить информацию, прогнозировать ситуации и поведение субъектов коммуникации для создания информационного продукта при решении интегративных задач, сочетающих в себе элементы творческой и пропагандистской деятельности специалиста данной профессии.

2. Методологической основой развития у будущих журналистов общепрофессионального умения работать с информацией являются компетентностный и интегративно-деятельностный подходы, определяющие интеграционные возможности иноязычного обучения студентов – будущих журналистов по развитию такого умения, а также формированию у них информационной культуры. При этом профессиональная коммуникативная компетенция, связанная с развитием четырех видов речевой деятельности на иностранном языке, является системообразующей основой для развития общепрофессионального умения работать с информацией.

3. Структурно-динамическая модель развития умения работать с информацией у будущих журналистов включает в себя: концептуальные идеи, методологические подходы, принципы, цели, задачи, содержание, методы развития, средства развития умений, организационно-педагогические условия, критерии и показатели эффективности развития умений работать с информацией. Она отражает целостность ее структурных компонентов, которые определены на основе компетентностного и интегративно-деятельностного подходов, включает мотивационно-целевой, содержательно-интегративный, интегративно-деятельностный и рефлексивно-оценочный блоки. Главной целью разработки структурно-динамической модели развития умений работать с информацией у будущих журналистов является достижение такого уровня его развития, который позволил бы осуществлять профессиональную деятельность средствами

иностранного языка на основе создания соответствующих организационно-педагогических условий и индивидуальной траектории обучения.

4. Эффективность структурно-динамической модели обеспечивается комплексом организационно-педагогических условий, среди которых:

- 1) формирование положительной мотивации к развитию умения работать с информацией средствами иностранного языка;
- 2) выявление потенциала иностранного языка в профессиональной подготовке будущего журналиста, связанного с развитием умения работать с информацией;
- 3) разработка содержания программ иностранного языка в соответствии с интегративными тенденциями в образовании;
- 4) развитие умения работать с информацией в контексте компетентностного и интегративно-деятельностного подходов на основе моделирования ситуации профессионально-коммуникативного иноязычного общения;
- 5) ориентация технологии, методов, форм, приемов профессионально-ориентированного обучения иностранному языку на развитие умений работать с информацией;
- 6) рефлексивное управление развитием умения работать с информацией;
- 7) включение студента в коммуникативную деятельность, в которой проявляется, развивается и совершенствуется его умение работать с информацией.

Степень достоверности и апробация результатов. Достоверность исследования обеспечивается опорой на четкие исходные методологические позиции, использованием методов в соответствии с объектом, целями и задачами исследования, использованием количественных и качественных методов обработки результатов исследования, практической апробацией. Обсуждения теоретических и практических результатов исследования проводились на кафедрах английской филологии, английского языка для естественных и гуманитарных специальностей, журналистики ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет».

Результаты исследования внедрены в учебный процесс ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет» (справка о внедрении № 670/01-27/61.0 от 05.07.2022 г.)

Основные результаты исследования были представлены и получили одобрение на конференциях различного уровня:

Международных: Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности (Донецк, 2019, 2020, 2021), Актуальные проблемы преподавания иностранных языков и перевода в высшей школе (Донецк, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022), Восточнославянская филология в кросскультурном мире (Горловка, 2020), Романо-германские языки: интеграция методики преподавания и филологии (Горловка, 2021), Техническая эксплуатация водного транспорта: проблемы и пути развития (Петропавловск-Камчатский, 2021), Личность в культуре и образовании: психологическое сопровождение, развитие, социализация (Ростов-на-Дону, 2021), Актуальные вопросы педагогики, психологии и переводоведения (Санкт-Петербург, 2022), Инженер настоящего и будущего: практика и перспективы развития партнерства в высшем техническом образовании (Таганрог, 2022);

Республиканской: Актуализация практической подготовки студентов в условиях внедрения Федеральных образовательных стандартов 3++ (Донецк, 2020).

Публикации. Результаты исследования опубликованы в 21 работе общим объемом 30,99 п. л., из которых автору лично принадлежит 11,6 п. л. Из них 6 публикаций в рецензируемых научных изданиях, общим объемом 4,67 п. л., из которых автору лично принадлежат 4,31 п. л.; 14 работ в других научных изданиях общим объемом 4,62 п. л., из которых автору лично принадлежат 4,39 п. л.; 1 учебного пособия, общим объёмом 21,7 п. л., из которых автору лично принадлежат 2,9 п. л.

Структура работы. Диссертация состоит из введения, двух разделов, заключения, списка используемой литературы из 284 наименований, среди которых 13 на иностранном языке, 13 приложений. Работа содержит 50 таблиц и 5 рисунков. Основной текст изложен на 195 страницах (без учёта литературы и приложений).

РАЗДЕЛ 1

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ
У БУДУЩИХ ЖУРНАЛИСТОВ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
УМЕНИЯ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ****1.1. Требования к профессиональной подготовке будущих журналистов
на современном этапе**

В эпоху информационного прогресса от качества и объективности информации зависит безопасность и стабильность государства. Журналисты непосредственно участвуют в формировании социально-экономических и политических взглядов людей, культуры и этических норм. От их профессионализма во многом зависит будущее общества.

История многих стран мира показывает, что журналистика оказывает влияние на развитие государства и является «основным посредником социального диалога как власти и общества, так и диалога внутри общества в целом» [43, с. 25]. По мнению Д. Рэндалла, журналистику нельзя делить на российскую, западную, республиканскую, либеральную, сепаратистскую и т.д. Ученый считает, что существует только хорошая и плохая журналистика, а роль «хороших» журналистов во всем мире заключается в умении публиковать факты вместо слухов, избегать правительственного контроля, расследовать действия или бездействия, исследовать качество продукции и уровень обслуживания и т.д. Он делает вывод, что «журналисты могут сослужить обществу большую службу, чем чиновники, поскольку вооружают людей информацией» [198, с. 3].

Основной задачей системы средств массовой коммуникации является доведение до общества информации, соответствующей потребностям и интересам аудитории, отражающей реальные события, необходимой для оптимального функционирования общественного организма [274]. Журналист в ходе реализации своей профессиональной деятельности вынужден внедряться в различные социальные среды с целью получения информации об актуальных проблемах

современности. Работа с глубоко социализированным знанием требует от журналиста правильной интерпретации передаваемых обществу сведений и, как следствие, владения необходимым набором профессиональных знаний, умений и навыков. Над производством информационных материалов работают целые группы специалистов из различных средств массовой информации. К материалам предъявляются высокие требования: они должны быть не только информативными для общества, но и интересными. Поэтому внимание к проблемам качества профессионального образования журналистов растет с каждым годом.

Журналистское профессиональное образование в России формировалось в университетской академической среде и основывалось на «богатом научном, филологическом опыте, и у его истоков стояли люди блестяще образованные, придерживающиеся высоких гуманистических идеалов» [153, с. 30].

Этапы развития журналистики в России выделены Ю.В. Андреевой: «Журналистика эмоций (1970-1987 гг.) – эмоциональность при недостаточной фактической насыщенности материалов, когда отсутствие свободы слова заставляло журналистов подменять логический анализ фактов эмоциями «на тему». Журналистика факта (1987-1996 гг.) – журналист не несет ответственность за происходящее, его личное, частное мнение не культивируется. Эмоциональная сдержанность, лаконичность и информационность. Журналистика мнений (1996 г. - н. в.) – журналист ищет причины, объясняющие социально-политические, экономические, криминальные и иные события, пускается в поиски мнений, «говорящей» личности» [12, с. 16].

По мнению Ю.В. Андреевой, профессиональное образование журналистов в России прошло четыре этапа. На первом этапе обучение проходило на основе практико-ориентированного подхода, а газеты были «школами журналистского мастерства». На втором этапе при поддержке государства открылись отделения журналистики на базе филологических факультетов. Акцент был сделан на развитии общей культуры и творчества, и доминирующим стал культурологический подход. В 80-е годы коммерческие вузы с юридическим, экономическим и даже техническим профилем, которые стали заниматься

журналистским образованием, предложили широкие возможности специализации и разнообразный выбор тематик. Поэтому третий этап характеризует личностно-ориентированный подход. Современный этап направлен на совершенствование коммуникативной культуры студентов.

В результате историко-педагогического анализа Т.Н. Владимировой выделены основные исторические периоды развития профессиональной подготовки журналистов и представлены основные тенденции в формировании системы профессиональной подготовки журналистов в эти периоды:

– эмпирический период (начало XVIII – первая половина XIX вв.), для которого характерны: отсутствие профессиональной подготовки журналистов; влияние на образование журналистов филологического образования; формирование журналистского этического кодекса, возникновение новых методов и средств для работы журналиста; влияние цензурного надзора на журналистскую деятельность;

– ремесленнический период (конец XIX в. – 30-е гг. XX в.), основными тенденциями которого стали: акцент на практическую подготовку журналистов; возникновение краткосрочной курсовой подготовки журналистов; развитие системы переподготовки журналистов; привлечение к преподавательской деятельности журналистов-практиков; обоснование необходимости вузовской подготовки журналистов;

– факультетский период (1940–1980 гг.), включающий следующие тенденции: формирование многоуровневой системы подготовки журналистов; оперативное изменение содержания подготовки специалистов; акцент на изучение профильных дисциплин; творческий характер образовательного процесса; государственный заказ на подготовку специалистов;

– интегративный период (с 1990-х гг. – по настоящее время), основными тенденциями которого являются: разработка государственных образовательных стандартов по журналистике; дополнение программ специализированными предметами в ходе профессиональной подготовки журналистов; возникновение новых специальностей для подготовки журналистов; переход на двухуровневую систему обучения: бакалавр-магистратура; универсализация профессиональной подготовки журналистов в вузах [43, с. 16-17].

Такая периодизация позволяет сделать вывод о том, что журналистика напрямую связана с историческими процессами, происходящими в обществе, а события, происходящие в экономической, политической и культурной сферах общества, оказывают влияние на требования к подготовке специалистов.

В своей монографии А.Г. Сергеев подчеркивает, что подготовка специалиста определяется двумя факторами:

– общефилософским уровнем, который определяется исторической эпохой, уровнем гражданско-нравственного воспитания;

– уровнем профессионального образования, обусловленного качеством обучения, соответствующим своему времени, и реализацией возможности постоянного повышения квалификации [204].

По мнению А.В. Драгунова, журналист понимается как «лицо, занимающееся редактированием, созданием, сбором или подготовкой сообщений и материалов для редакции зарегистрированного средства массовой информации, связанное с ней трудовыми или иными договорными отношениями, либо занимающееся такой деятельностью по ее полномочию» [66, с. 41]. Ученый отмечает, что в профессионально-квалификационных требованиях к журналисту отражаются идейно-нравственные качества, психологические, физические и деловые качества, включающие интеллект и умения. «Профессиональные умения складываются из владения широким набором методов, приемов, технических средств труда» [66, с. 42].

Профессионализм, утверждает А.А. Калмыков, «...это качество человека, определяющее системный характер его деятельности, подчиняющееся совокупности критериев, выработанных самим человеком в процессе его рефлексии, профессиональным сообществом, профессиональной школой, рынком, другими социальными образованиями, а также социокультурной реальностью в целом» [97, с. 159].

Профессионализм, по мнению С.Г. Корконосенко, «предполагает овладение мастерством, т.е. достижение такого уровня совершенства, которое позволяет

наиболее полно выполнять конкретные функции в определенной сфере общественной практики» [122, с. 6].

Сравнивая систему русского журналистского профессионального образования с образованием журналистов за рубежом, Б.Я. Мисонжников отмечает, что «общим является предмет изучения: работа с профессиональной информацией, нужной для создания будущего произведения, работа с текстом. Информацию получают, главным образом, из соответствующих профессионально адаптированных источников. Это – каталоги, рукописи, отчеты, материалы брифингов, справочники, данные из органов исполнительной и законодательной власти, правоохранительных органов, госпредприятий, коммерческих структур, от частных лиц и др.» [153, с.38]. Кроме того, по нашему мнению, это могут быть материалы пресс-центров и агентств паблик рилейшнз, интернет-ресурсы, различные внутриредакционные вспомогательные материалы. Журналисту важно владеть основами методики работы с источниками информации, спецификой правильного обращения с документами, знать правовые основы их использования. Особенно важно умение работать с людьми, являющимися источниками информации. Большую роль в профессии играет обеспечение доступа к отечественным и зарубежным информационно-поисковым системам, навыки их рационального и творческого использования.

Современное журналистское образование понимается Л.П. Шестеркиной как «сущностная подсистема журналистики, обеспечивающая воспроизводство и совершенствование кадрового потенциала журналистики в рамках практики прессы и теоретико-исследовательской деятельности. Это, в свою очередь, способствует развитию теории и практики журналистики, а также профессиональному становлению специалиста СМИ» [259, с. 21].

Исходя из того, что любая профессиональная деятельность представляет собой область трудовой деятельности, в которой участвует человек, имеющий специальные способности и развитые профессиональные качества, результатом которой является определенное изменение действительности, охарактеризуем профессиональную деятельность журналиста. Для того, чтобы журналист мог

эффективно осуществлять свою работу, ему нужно владеть многими видами деятельности, которые соответствуют общекультурным нормам, решению мировоззренческих и нравственных задач, а также видами деятельности, которые специфичны именно для журналистской профессии.

Под профессиональной деятельностью журналиста Д.И. Алексеенко понимает «общественно значимую деятельность, функции которой продиктованы разнообразием повседневной жизни общества. В отличие от непрофессиональной деятельности (любительской), профессиональная характеризуется как социально значимая, при выполнении которой требуются специальные знания, умения и профессионально обусловленные качества личности» [9, с.17]. В основе профессиональной деятельности журналиста, по Д.С. Авраамову, лежат нравственные отношения (персональная ответственность журналиста за свой труд, моральные заповеди, которые журналисты берут на себя и выполнение которых говорит об их личностной и профессиональной зрелости, этические нормы) [3].

Деятельность журналиста, по мнению Е.П. Прохорова, включает следующие виды:

- авторскую (подготовка собственных произведений, режиссуру, компоновку произведений в номер или программу и т.д.);
- редакторскую (литературное редактирование, то есть различные виды правки текста);
- организаторскую (поддержание деловых связей с учредителями и изданием, налаживание сотрудничества между подразделениями, решение кадровых вопросов, управление деятельностью редакции и т. д.) [193].

Творческая деятельность журналиста, выделенная Г.В. Лазутиной, включает творческий акт, методы журналистского творчества, технические средства и профессионально-нравственные представления, направляющие поведение журналиста. По ее мнению, именно творческая деятельность включает стадии получения информации и стадии образования текста [130].

В качестве еще одной составляющей в деятельности журналиста Д.И. Алексеенко выделяет работу с техническими средствами, без которых

невозможно представить «интерактивное взаимодействие всех участников массовой коммуникации» [9, с.19].

Деятельность журналиста невозможна без соблюдения этических норм, без которых нельзя «гарантировать людям получение правдивой и достоверной информации посредством честного отражения объективной реальности» [9, с. 20]. Поскольку функциями журналистики одновременно являются как реальное отображение действительности, так и формирование общественного мнения, журналисты постоянно стоят перед выбором: представлять чьи-либо позиции или обеспечивать общество достоверной информацией [282].

А.А. Калмыков представляет трехблочную структуру видов деятельности специалиста:

1. Виды деятельности, соответствующие общекультурным нормам специалиста. Данные виды деятельности и умения необходимы для специалистов различных специальностей (компьютерная грамотность, умение работать с информацией, умение учиться, умение управлять коллективом т.д.).

2. Нравственные и мировоззренческие задачи, связанные с национальной, культурной и религиозной, а также личностной идентификацией, выдвинутые обществом.

3. Специфичные виды деятельности, необходимые для определенных профессий [97].

В соответствии с предложенной автором трехблочной моделью журналистская деятельность представлена следующим образом:

– в первый блок включены соблюдение этических норм, работа в Интернете, архивация и транспортировка информации, взаимодействие с представителями различных культур, что включает знание иностранного языка;

– во второй блок входит противодействие негативным воздействиям, представление культурной, национальной и религиозной позиций, самообразование, творческая деятельность;

– третий блок включает сбор, обработку, представление информации для реализации политики издания и личных задач журналиста.

Журналистикой называется общественная деятельность по сбору, обработке и периодическому распространению информации через средства массовой коммуникации. Е.А. Кагакина считает, что «цели и задачи подготовки будущих специалистов являются интегрированными, поскольку отражают интересы и потребности будущих специалистов, работодателей, государства и общества в целом» [94, с. 4]. Что касается журналистов, работодатели выделяют следующие проблемы в системе их профессиональной подготовки:

- отсутствие связи вузов с медиаиндустрией;
- нежелание представителей СМИ делиться опытом с потенциальными конкурентами;
- слабая практическая направленность будущих специалистов;
- отсутствие возможности трудоустройства.

На журналистику, по мнению К.Н. Тендит, оказывают непосредственное влияние такие процессы как глобализация, возможности Интернета и развитие новых технологий [236].

Внутренние и внешние факторы, оказывающие влияние на профессиональное образование журналистов определены Т.Н. Владимировой. К внешним факторам относятся процесс конвергенции, современные технологии, социально-экономические стратегии государства, различные изменения в мировом сообществе. К внутренним – подготовка преподавателей, содержание учебных программ, научно-техническое оснащение, материальная база, а также качество подготовки абитуриентов, уровень мотивации, интеллектуальный и творческий потенциал студентов [43].

Одним из основных системообразующих внешних факторов, влияющих на образовательный процесс на современном этапе, по мнению Т.Н. Владимировой, являются взаимоотношения внутри медиасистемы и интеграция различных видов СМИ, которые определяются понятием «конвергенция». Конвергенция СМИ (особый вид профессиональной деятельности по производству системы журналистских материалов, созданных в условиях слияния ранее разобобщенных СМИ и предназначенных для передачи по различным каналам связи (телевидение, радиовещание, печатные, мобильные и интернет-издания), объединенным на

интегрированном медиарынке сетевым обслуживанием, программными продуктами и мультимедийными услугами) на современном этапе представляется процессом, который в ближайшие десятилетия может полностью изменить не только системы средств массовой информации и коммуникации, но и различные области профессиональной деятельности, включая сферу подготовки и переподготовки кадров.

Концепт «конвергенция» понимается Т.Н. Владимировой как «интеграционный процесс различных функционально-содержательных форматов СМИ, кроме того, соединение ранее изолированных секторов – Интернета, телефонии, радио и кабельного телевидения и др., изменения требований к журналистской деятельности, что предполагает наличие у журналиста наукоемких компетенций, мультимедийных навыков и умения производить материалы для любых СМИ» [43, с. 85]. Под данным понятием Е.Л. Вартанова подразумевает «передачу единого контента разными средствами (с помощью текста, звука или видео) и по разным каналам коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет)» [37, с. 11]

По мнению М.В. Луканиной, конвергенция в журналистике приводит к изменению информационного продукта, объединению графических, звуковых и видео единиц СМИ в единую унифицированную систему [140].

Очевидно, что конвергенция в СМИ является одним из важнейших факторов, оказывающих влияние на профессиональную подготовку журналистов. А одной из задач журналистского образования стала подготовка специалистов, умеющих точно определять необходимый формат информационного продукта и владеть современными технологиями для его создания. К тому же отметим, что современный журналист должен уметь снимать видео, производить текст, монтировать сюжеты, собирать значительное количество объективной информации, отбирать качественные факты и максимально раскрывать суть медиапродукта; оперативно работать на компьютере, использовать всевозможные компьютерные программы, ориентироваться в сети Интернет и передавать информацию через Wi-Fi сразу в выпуск, в номер, на сайт и многое другое.

Развитие информационных технологий, работа в онлайн режиме требует от современного журналиста высокой скорости в работе, что приводит к систематизации информации и ее форматированию.

Вторым ведущим внешним фактором, влияющим на подготовку журналистов, Т.Н. Владимирова считает феномен глобализации, направленной на подготовку специалистов, «способных жить и трудиться в условиях современного динамично меняющегося мира» [43, с. 88].

По мнению З. Баумана, процессы глобализации позволили информации проникать через границы, преодолевая технические, языковые и социокультурные препятствия. Информационные потоки вышли за пределы национальных и образовали «информационное пространство» [24, с.186]. СМИ являются главным источником распространения всех типов информации, а в условиях глобализации их функции изменились, поскольку, располагая огромным количеством сведений и фактов, пользователи могут самостоятельно собирать, распространять и, в какой-то степени, самостоятельно создавать информационный контент. Поэтому от производства и продажи СМИ переходят на распространение контента всеми возможными способами, что предполагает «новые принципы сбора и редактирования информации, новое отношение к читателю и новые взаимоотношения с ним. Более того, должна измениться модель распространения продукта, а также подход к продажам рекламы и редакционного контента» [24, с.188].

В связи с влиянием внешних факторов А.А. Калмыков предлагает рассматривать журналистику в контексте таких понятий, как «информационная среда», «информационное пространство», «информационное общество» [97].

Создание глобальной информационной системы началось с появления телефона (1870 г.), телеграфа (1922 г.), телевидения (1930 г.), радиотелефонной системы (1946 г.), мобильной связи (1978 г.). Это позволило осуществлять быстрый обмен информацией. Сенсационным изобретением человечества стал Интернет (1986 г.), который открыл доступ во множество информационных ресурсов. Различные структуры получили возможность присутствовать

виртуально, объединяя людей вне зависимости от государственных границ и географических расстояний.

Термин «информационное общество», по мнению М. Кастельса, «пришел на смену термину «индустриальное общество», информация заменила индустрию и стала структурообразующей основой развития общества нового типа, а создание информации, ее обработка и передача стали фундаментальными источниками производительности и власти» [103, с. 24]. Главное отличие информационного общества, по мнению Б.Я. Мисонжникова, состоит, прежде всего, «в информационном наполнении, связанном с новыми технологиями, созданием информационных систем, высокоразвитой базы средств передачи и анализа сколь угодно большого объема информации» [153, с. 100].

Сегодня информационное общество понимается не только как общество с неограниченными возможностями в доступе к информации в самых разнообразных сферах, но и общественное устройство с дистанционной работой и сферой услуг. Выделяют три основные характеристики информационного общества:

- информация используется для усиления конкурентноспособности в экономической сфере;
- информация становится предметом массового потребления у населения;
- происходит интенсивное формирование информационного сектора экономики [103].

В информационном обществе на потоки информации не влияют государственные границы. В нем формируются новые трудовые ресурсы за счет занятости в информационной среде, вырастают возможности доступа, сбора, переработки и хранения информации. Всю необходимую информацию человек получает из личного опыта, через общение, а также из различных источников. Причем объем информации из СМИ значительно превышает объем информации, полученной из опыта или общения.

Журналистика оказывает непосредственное влияние на информационное общество, получая новые технологии для работы с информацией и воздействуя с ее помощью на различные сферы жизни. «В рамках информационного общества целевые установки журналистики представляют собой:

- управление информационными и коммуникационными секторами рынка;
- использование интеллектуальных технологий, роботизация и вертуализация новостных потоков;
- смещение акцентов в сторону научной и образовательной журналистики;
- использование интерактивных способов коммуникации;
- включение журналистики в сферу ответственности социальных образовательных институтов» [97, с. 38].

Не вся информация воспринимается аудиторией одинаково. Один и то же материал можно представить различными способами. Не только способ подачи, но и интересы аудитории будут влиять на то, насколько информация актуальна и познавательна. Чтобы конкурировать на медиарынке, журналистам важно заинтересовать различные слои общества, сделать информацию насыщенной. Под информационной насыщенностью текста Е.П. Прохоров понимает «наличие в нем большого объема потенциальной информации и высокой предполагаемой потенциальной эффективности» [193, с. 40].

Журналистские материалы также должны быть представлены с учетом потребностей общества. «Информационные потребности – это заинтересованность человека в информации, необходимой для ориентации в социальной среде» [153, с.104].

Б.Я. Мисонжников считает, что «максимального эффекта от представленной информации можно добиться, учитывая три элемента:

- 1) отображение действительности, где скрыто или явно содержится оценка информации;
- 2) построение текста;
- 3) восприятие текста читателем, синтез нового знания из полученных фактов» [153, с.102].

Немаловажными для нашего исследования являются вопросы, связанные с доступностью информации. Сегодня доступность информации обеспечивается медиарынком, который «представляет собой совокупность региональных и локальных рынков, объединенных сетью транснациональных коммуникаций, по которым непрерывно перемещаются огромные потоки информации» [153, с.189].

На него влияют различные факторы: от географического положения и культурных особенностей до деятельности политических партий.

На сегодняшний день медиарынок – это один из интенсивно развивающихся секторов мировой экономики. Б.Я. Мисонжников выделяет несколько устойчивых тенденций развития медиарынка, способных реализоваться в ближайшем будущем:

1. Падение цен на средства передачи информации, повышение скорости и доступности коммуникационных технологий.

2. Осуществление сверхскоростной передачи, получение новостей и важной информации в любой точке земного шара.

3. Пользователи перестанут быть пассивной аудиторией и будут выбирать нужную им информацию.

4. Дигитализация, конвергенция будут способствовать внедрению неограниченного числа источников и каналов информации.

5. Научные разработки в области электронных технологий вызовут новый тип коммуникации – «компьюникацию» (интеграцию сетей связи и вычислительных средств) [153].

Вышеперечисленные тенденции также можно отнести к внешним факторам, оказывающим существенное влияние на профессиональную подготовку журналистов, формирующимся в результате высокой скорости устаревания профессиональных знаний, расширения квалификационных требований к специалистам, структурных изменений в сфере занятости и на трудовых рынках [43].

Очевидно, что новые условия труда требуют не просто увеличения учебной нагрузки, а «усиления результативности образования средствами образовательных технологий, развивающих не только интеллектуальные способности студентов, но их творческую индивидуальность, а также формирующих у них инновационный образ мышления и действия» [43, с. 90]. Профессия журналиста является одной из наиболее полифункциональных профессий. Л.Г. Свитич проводит аналогию журналистской деятельности с научной, политической, писательской и педагогической деятельностью, сравнивает ее с искусством, подчеркивает необходимость в творчестве и креативности [202]. Журналист не может быть узкопрофильным специалистом. Его профессиональной обязанностью является

понимание множества процессов, происходящих в обществе их объективное освещение.

Отличительной особенностью профессиональной деятельности журналиста на современном этапе является профессионально-творческая конкуренция, обусловленная конкурентоспособностью системы массовой коммуникации. Этот сложный профессиональный феномен проявляется в скрытой и явной формах, на межличностном и корпоративном уровнях. Конкурентоспособность журналиста зависит от многих факторов: от уровня профессиональной культуры и компетентности, развития личностных и профессиональных качеств, способности к профессиональному росту, стремления к саморазвитию и наиболее полной самореализации творческого потенциала [12].

Особенности профессиональной подготовки журналистов представлены в диссертационных работах Ю.В. Андреевой [12], О.И. Дониной [65], О.В. Жидковой [72], И.А. Илларионовой [84], Ю.М. Карасевича [100], О.Е. Козловой [115], Л.П. Шестеркиной [259], А.М. Шур [266] и других. Дадим их характеристику.

В своем исследовании И.А. Илларионова отмечает, что, несмотря на многообразие подходов и технологий обучения журналистов в вузе, существуют недоработки, среди которых прослеживаются дублирование образовательных программ, формальность обучения, применение малоэффективных моделей и методик обучения, недооценка практической подготовки, отсутствие межпредметных связей [84]. Она рассматривает проблему профессиональной подготовки журналистов на основе интегративного подхода.

По мнению О.В. Жидковой, «журналист как субъект массово-информационной деятельности выступает в роли связующего звена, посредника между аудиторией и теми актуальными, социально значимыми сведениями, которые представители этой аудитории стремятся получить. Работа с глубоко социализированным знанием большой общественной значимости накладывает на его носителя ответственность за адекватность, правильность интерпретации, соответствие передаваемой обществу информации истинному содержанию событий и явлений» [72, с. 16]. Для выполнения профессиональных обязанностей журналисту важно получить качественное образование в специализированных

учебных заведениях. При этом автор отмечает, что в научной литературе не существует такого понятия, как педагогика журналистики. Существующие разработки в науке отстают от практики. Дефицит педагогических кадров отмечается как в области общепилологических дисциплин, так и в узкопрофильной тематике. А спорные педагогические ситуации, по ее мнению, должны решаться специалистами разного профиля. «Журналистской науке целесообразно осуществить сближение с педагогикой в целях детального изучения и апробации на практике как уже существующих, так и инновационных методик и технологий обучения» [72, с. 5]. Мы считаем, что развитие общепрофессиональных умений также является проблемой педагогики журналистики и требует пересмотра и дополнительной разработки.

Как и большинство исследователей, О.В. Козлова одним из принципов журналистского образования считает принципы гуманизации и гуманитаризации, на основе которых построено формирование толерантности, терпимости, уважения к личности.

Принцип гуманизации как важнейший принцип в построении системы журналистского образования рассматривается и в исследовании Л.П. Шестеркиной. Развитие личности при этом становится основной целью образования, создаются условия для нравственного совершенствования будущего журналиста, раскрытия его индивидуальности. Целью предложенной модели является «формирование личности журналиста как полноценного профессионала, обладающего необходимым личностным и творческим потенциалом, значимой степенью социальной ответственности за свою персональную деятельность в СМИ. Модель предполагает три структурных уровня: профессионально-интегральный, дидактический и практико-формирующий. На профессионально-интегральном уровне обозначен процесс формирования компетенций журналиста-специалиста и журналиста-бакалавра на основе инновационных подходов и проектирования основных образовательных программ по направлению подготовки высшего профессионального образования «Журналистика» (разработаны учеными МГУ им. М.В. Ломоносова Л.Г. Свитич, А.А. Ширяевой)». На дидактическом

рассмотрены ведущие принципы журналистского образования. На практико-формирующем этапе автором обозначены условия для эффективности модели [203].

Формированию личностных качеств журналиста-профессионала посвящено исследование А.М. Шур. Анализируя значение современных СМИ в обществе, автор говорит о роли журналистов в формировании общественного мнения, их способности возвеличить или возвысить любого человека, привлечь внимание аудитории к личности или наделять ее несуществующими качествами. Автор также отмечает, что иногда это происходит «без злого умысла», а вследствие недостаточной профессиональной подготовки. Поскольку освещение конфликтных ситуаций играет важную роль в обществе, проблема формирования толерантного коммуникативного поведения является актуальным направлением педагогических исследований.

Толерантное коммуникативное поведение, по мнению А.М. Шур, – это «совокупность внешне воспринимаемых вербальных и невербальных действий, реакций, поступков индивида в ходе коммуникативного общения, обусловленных набором детерминант, действующих «здесь и сейчас» в ходе взаимодействия коммуникаторов, преследующих определенные цели и задачи» [266, с. 9]. Она отмечает, что на формирование толерантного коммуникативного поведения оказывает влияние множество факторов, среди которых социальные позиции индивида; профессиональная принадлежность; уровень образования и воспитания; психологические факторы; пол; возраст; степень физического и психического развития; уважение к участникам коммуникативного процесса; терпимость к иному мировоззрению.

В демократическом обществе журналисты являются проводниками социальных и политических идей, поэтому от профессионального уровня образования журналистов в какой-то степени зависит и будущее государства, его возможность конкурировать на международной арене. Конкурентоспособность государства определяется конкурентоспособностью СМИ и работающих в них журналистов. Конкуренция в журналистике проявляется в стремлении первыми сообщить новости и тем самым повысить личный рейтинг и рейтинг своей

компания. Ю.В. Андреева выделяет шесть персональных моделей конкурентоспособности с доминирующими качествами для каждого типа, среди которых «энтровертированность, экстравертированность, ориентация на известность, ориентация на работу в команде, ориентация на индивидуальную работу, ориентацию на известность» [12, с. 20]. В исследовании Ю.В. Андреевой выявлены базовые качества идеальной модели конкурентоспособности журналиста, среди которых одним из первых названо умение работать с фактами, правдиво излагать информацию, хотя «способность достоверно и объективно представлять информацию», «критичность мышления», «креативность» имеют наиболее низкие показатели (разрыв между реальностью и идеалом) у студентов по оценке экспертов. Эффективными с точки зрения саморазвития конкурентоспособности студентов-журналистов исследователь считает использование таких форм и методов обучения, как мастер-класс, самостоятельная и проектно-творческая деятельность студентов. Эффективность мастер-класса «зависит от двух важных условий: готовности студентов к обучению в «мастерской», которая требует высокого уровня развития профессиональных компетенций, и высокой подготовленности педагога к решению профессиональных задач высокой сложности» [12, с. 37].

Учитывая тот факт, что конвергентная журналистика требует оптимизации учебного процесса, Л.П. Шестеркина предлагает инновационную модель подготовки журналистов, основанную на принципах гуманизации и гуманитаризации в образовании. Она выделяет следующие базовые характеристики концепции журналистского образования, на основе которых была разработана и внедрена инновационная модель подготовки журналистов [259]:

- фундаментальность, системность, непрерывность;
- социальная и гуманитарная направленность всего образовательного процесса с точки зрения его содержания;
- подготовка и обучение специалистов с учетом особенностей творческого характера получаемой профессии и профессиональной деятельности;

- высокотехнологичный характер процесса обучения и профессиональной подготовки и опережающее обеспечение учебного процесса на основе современных информационных технологий;
- активное и эффективное применение в процессе обучения инновационных технологий;
- обязательное использование в рамках учебного процесса проектных образовательных технологий, основанных на личностно-деятельностном подходе;
- паритетность и синхронность получаемых теоретических знаний и приобретаемых практических навыков, умений и компетенций в рамках их производственной и творческой деятельности;
- сочетание универсальной подготовки со специальной, профильной;
- наличие в программе обучения стандартных обязательных и вариативных компонентов, учитывающих оперативные изменения в медиасфере и на рынке журналистского труда;
- комплексная профессиональная диагностика.

Существует многообразие подходов, моделей, технологий обучения журналистов в вузе. Но развитию общепрофессиональных умений работать с информацией как основе журналистского труда уделяется еще недостаточно внимания, о чем свидетельствует анализ научно-педагогической литературы. Среди дискуссионных вопросов можно отметить формальность обучения, применение малоэффективных методик обучения, способствующих развитию общепрофессиональных умений на достаточно высоком уровне, недооценку практической подготовки в данном процессе, отсутствие интегративных связей между дисциплинами.

Путь к развитию общепрофессиональных умений журналиста в соответствии с требованиями современности – это изучение блока учебных дисциплин, знакомство со средствами преобразования массовой информации, опытом накопленных знаний, нацеленных на их практическое применение. Для реализации данной цели необходимо формирование журналиста как целостной, гармонически развитой личности, имеющей навыки коммуникации и методов сбора, обработки информации, написания текстов. Интеграция усилий преподавателей должна быть

направлена на обучение будущих журналистов общеобразовательным и профессиональным дисциплинам с оптимально грамотным применением методологических подходов. В результате студент будет способен использовать свои профессиональные обязанности в условиях реальной журналистской практики. Однако педагогическая журналистская наука довольно сильно отстает от реальной образовательной практики и непосредственной журналистской деятельности. Необходимо педагогическое осмысление процессов, связанных с применением дидактических методов, разнообразных образовательных технологий в системе профессиональной подготовки журналистских кадров. Журналистской науке целесообразно осуществить сближение с педагогикой в целях детального изучения и апробации на практике как уже существующих, так и инновационных методик и технологий обучения. Новые формы ведения общеобразовательного процесса для будущих журналистов во многом нуждаются в оценке педагогического эффекта их применения. За время обучения в вузе журналисты должны сформировать адекватное и реалистическое представление о своей будущей профессии, иметь свою собственную образовательную траекторию на основе приобретенного опыта и с учетом требований средств массовой информации. «Педагогизация» образовательной среды будет способствовать формированию личностных профессиональных качеств будущего специалиста, способов творческой деятельности, пониманию сущности журналистской профессии.

Таким образом, главной функцией журналистов является информирование аудитории о происходящих событиях в мире. Несмотря на то, что Интернет позволил пользователям самостоятельно получать информацию, журналисты должны это делать профессионально, предоставляя качественные материалы. Процессы глобализации и интеграции, развитие технологий общества оказали значительное влияние на журналистику, которую необходимо рассматривать в контексте понятий «информационное пространство» и «информационное общество». Необходимым качеством журналиста-профессионала стала универсализация, готовность работать в любых обстоятельствах, эффективно

использовать новейшие технологии, владеть многообразием жанров, качественно информировать и развлекать аудиторию.

В отечественных и зарубежных исследованиях накоплен значительный теоретико-методологический потенциал, связанный со спецификой профессиональной подготовки будущих журналистов, который может быть использован для анализа и разработки процесса развития общепрофессиональных умений представителей данной профессии. Формирование таких умений будущих журналистов, особенно в сфере работы с информацией, является важнейшей задачей их профессиональной подготовки, а период обучения в вузе считается наиболее благоприятным для восприятия знаний и формирования на их основе умений и навыков.

1.2. Компетентностный и интегративно-деятельностный подходы как методологическая основа профессиональной подготовки журналиста

1.2.1. Профессиональная компетентность, пути ее формирования у будущих журналистов. Большинство исследователей профессионального журналистского образования выбирают компетентностный подход в качестве доминирующего вектора его обновления в условиях многоуровневой подготовки кадров. Т.Н. Владимирова компетентностный подход рассматривает как «инструмент формирования в образовательной системе компетенций и компетентности, которые, в свою очередь, формулируются следующим образом: компетентность – обладание человеком соответствующей компетенцией, которая включает его личностное отношение к ней и предмету деятельности, а компетенции – совокупность взаимосвязанных качеств личности, которые задаются по отношению к определенному кругу предметов и процессов» [43, с. 109].

Компетентностный подход, по мнению О.Н. Солуяновой, является и одним из подходов к оцениванию эффективности профессиональной подготовки студентов (критериями в этом случае являются компетентности), и методом моделирования результатов образования, а также их представления (нормы

качества высшего образования), и предполагает «ориентацию профессионального образования на формирование компетентности будущего специалиста, отражающей его знания, умения и навыки, профессионально-важные качества, профессионально-ценностные ориентации» [232, с.25].

В контексте компетентностного подхода в высшем учебном заведении основным критерием качества образования является профессиональная компетентность выпускника как «интегральная характеристика специалиста, которая определяет его способность решать профессиональные проблемы и типичные профессиональные задачи, возникающие в реальных ситуациях профессиональной деятельности с использованием знаний и жизненного опыта, ценностей, наклонностей» [231, с.12].

В исследованиях ученых-педагогов (Т.Н. Владимирова [43], И.А. Илларионова [84], Ю.М. Карасевич [100] и др.) профессиональная компетентность журналистов рассматривается как овладение основами журналистского мастерства, как готовность к творческому решению профессиональных задач, как проявление креативных способностей в профессиональной деятельности.

Профессиональная компетентность журналиста – это «степень освоения профессиональных знаний и умений на основе развития индивидуального творческого потенциала студента (воображения, масштабности аналитического и ассоциативного мышления, креативности решения, оригинальности идей, форм и средств воплощения, мастерского владения языком, основами смежных профессий)» [84, с.11].

Сформированность профессиональной компетентности студентов, по мнению И.А. Илларионовой, определяется следующими критериями (аналитическим, прогнозирующим, интуитивным, эвристическим, исполнительским, креативным, познавательным, интегративным), а также показателями (нахождением актуальной темы, ее проблемы и решения; установлением причинно-следственных связей явления, предполагаемых перспектив его развития; использованием выразительных средств подачи материала) и уровнями достижения профессионально-творческой

компетентности: высоким (активное генерирование оригинальных идей и способов воплощения); средним (развитие мыслительной деятельности с многократностью опыта творческой практики); низким (затруднения студентов при выполнении творческих заданий, невысокая продуктивность их осмысления и решения). Авторская методика И.А. Илларионовой представляет собой совокупность специальных педагогических способов и приемов для наиболее полного овладения студентами знаниями и умениями, востребованными в практической деятельности современного журналиста. Реализация авторской программы, включающей такие разделы как умение говорить, умение читать, умение писать и освоение смежных профессий (включая профессию редактора, для которой необходимо знание языка, умение править и писать любые тексты), позволяет преодолеть у студентов отсутствие инициативы, завышенное мнение, неготовность к напряженному ритму.

Членами Европейской ассоциации преподавателей журналистики определены компетентности, необходимые для успешной профессиональной деятельности, и для каждого из них выделены умения [203] (таблица 1.1).

Работа, проведенная Европейской ассоциацией преподавателей журналистики, положена в основу разработки Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) направления подготовки 42.03.02 «Журналистика». В образовательном стандарте делается упор на переход от накопления теоретических знаний в область практического применения полученных знаний и умений.

Таблица 1.1 – Компетентности, определяющие профессиональную деятельность журналиста, и умения, характеризующие их

<i>Перечень компетентностей</i>	<i>Умения, характеризующие компетентность</i>
1	2
Компетентность, необходимая для отбора значимой информации	1) умение отличать важные вопросы от второстепенных; 2) умение отбирать информацию по критериям правильности, точности и полноты;

1	2
	<p>3) умение интерпретировать отобранную информацию и анализировать ее в соответствующем (историческом) контексте;</p> <p>4) умение отбирать информацию в соответствии с задачами издаваемого материала и потребностями издания.</p>
<p>Компетентность, необходимая для того, чтобы структурировать информацию так, как это делается в журналистике</p>	<p>1) умение прибегать к различным видам структурирования;</p> <p>2) умение выстраивать структуру, композицию материала;</p> <p>3) умение осуществлять структурирование так, как это необходимо для подготовки данного материала и для данной информационной среды;</p> <p>4) умение располагать информацию в зависимости от ее важности;</p> <p>5) умение осуществлять структурирование на основе альтернативных методов изложения.</p>
<p>Компетентность, необходимая для того, чтобы представлять информацию адекватным языком и в форме, эффективной с точки зрения задач журналистики</p>	<p>1) овладение письменной и устной речью на высоком уровне;</p> <p>2) умение визуализировать информацию, например, в форме изображений и графики, и представлять ее в виде всевозможных комбинаций речи, звука и графики;</p> <p>3) овладение наиболее важными жанрами, включая стилистику и основы верстки;</p> <p>4) умение работать с соответствующим техническим оборудованием.</p>
<p>Компетентность, необходимая для того, чтобы оценивать журналистскую работу и нести ответственность за нее</p>	<p>1) представления о требованиях, предъявляемых к качеству журналистской продукции;</p> <p>2) умение полно и критически охарактеризовать свою и чужую работу на основе данных представлений;</p> <p>3) умение и стремление воспринимать критику своей работы;</p>

1	2
	4) умение объяснять свой выбор источников информации, подхода и реализации замысла и нести за это ответственность; 5) способность нести ответственность и за материал, и за процесс работы на основе этических стандартов.

К таким компетенциям относятся универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Рассматривая то, что выпускник направления подготовки «Журналистика» должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК), описанными в ФГОС ВО (таблица 1.2), выделим те из них, которые относятся к теме нашего исследования.

Таблица 1.2 – Универсальные компетенции, формирующиеся в процессе обучения будущих журналистов

<i>Наименование категории (группы) универсальных компетенций</i>	<i>Код и наименование универсальной компетенции выпускника</i>
1	2
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Донецкой Народной Республики и иностранном(ых) языке(ах)

1	2
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций

Так, при формировании общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычной подготовке по авторской методике выпускники должны приобрести следующие ключевые компетенции: УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6.

Процесс обучения будущих журналистов, в том числе и иностранному языку, должен быть построен на основе овладения выпускниками вышеобозначенных ключевых компетенций.

Анализируя общепрофессиональные компетенции, которые определены в ФГО ВО направления «Журналистика», аналогично выделим среди них те, которые включают в себя общепрофессиональное умение работать с информацией. К таким компетенциям относим:

ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;

ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов;

ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности;

ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

Обучая иностранному языку студентов, будущих журналистов, необходимо формировать у них и профессиональные компетенции, которые определяются каждым университетом самостоятельно на основании профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников. В Донецком национальном университете, например, на основании профессиональных стандартов [184; 185; 186; 187; 188; 189; 190; 191; 192] при разработке основной образовательной программы направления подготовки студентов 42.03.02 «Журналистика» выбраны следующие профессиональные компетенции [242]:

1. Авторская и редакторская деятельность:

ПК-1. Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта.

ПК-2. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

2. Проектная деятельность:

ПК-3. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

3. Организационная деятельность:

ПК-4. Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта.

4. Технологическая деятельность:

ПК-5. Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных технологий.

5. Маркетинговая деятельность:

ПК-6. Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации.

6. Социально-просветительская деятельность:

ПК-7. Способен учитывать общечеловеческие ценности в процессе создания журналистского текста и (или) продукта.

Индикаторы достижения компетенций и результаты обучения представлены в рабочих программах учебных дисциплин, программах практик и программах государственной итоговой аттестации.

Мы считаем, что при формировании общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычных дисциплинах также формируются у студентов и такие профессиональные компетенции, как: ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Таким образом, компетентностный подход в процессе развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов объединяет общекультурные и профильные дисциплины, способствует формированию общепрофессиональных компетенций, раскрывает личностно-центрическую образовательную парадигму, мотивируя к работе с профессионально-значимой иноязычной информацией в профессиональной деятельности. Исследуя данный подход как методологическую основу профессиональной подготовки журналистов, мы приходим к пониманию того, какое место отводится общепрофессиональному умению работать с информацией и как это умение развивать в иноязычных дисциплинах.

1.2.2. Интегративно-деятельностный подход в подготовке будущих журналистов. Компетентностный подход, по мнению О.Н. Солуяновой, дает возможность для реализации интеграционных процессов, происходящих в

обществе. Она отмечает, что если в знаниево-центрической парадигме проблемы интеграции решались в основном за счет межпредметных связей, то компетентностный подход, раскрывающий «личностно-центрическую образовательную парадигму, позволяет рассматривать интеграцию как «процесс формирования целостности из множества ранее разобщенных однородных и разнородных компонентов и рассматривается как единство знаний, проблемы и действия во всех формах и типах его выражения» [232, с. 34].

В этом смысле иноязычное обучение объединяет общекультурные и профильные дисциплины, а в контексте компетентностного подхода способствует формированию общепрофессиональных компетенций, мотивирует к работе с профессионально-значимой иноязычной информацией, позволяет создать реальные ситуации в профессиональной деятельности.

В процессе интеграции происходит обновление, установление и упрочнение взаимосвязей между элементами, в результате чего формируется интегрированный объект с качественно новыми свойствами, в структуре которого сохраняются индивидуальные свойства входящих элементов. «Этот объект или система имеет четыре признака интеграции, а именно: возникновение качественно новых свойств объекта; его системно-структурный характер; сохранение индивидуальных особенностей входящих компонентов; возможность существования нескольких этапов интегрированной системы с разным уровнем интеграции» [89, с.30].

Интеграция способствует углубленному и всестороннему изучению свойств предметов и явлений, дает возможность для более глубокого обоснования законов развития в природе и обществе и их практического применения для пользы человека. Вопросы интегративных тенденций в современном отечественном образовании раскрыты в исследованиях Е.О. Галицких [49], О.Г. Кавериной [89], И.М. Козловской [116], А.Ю. Лукина [141], С.М. Марковой [149], Л.К. Рагимхановой [195], И.Ю. Синельникова [210] и др.

О.Г. Каверина выделяет различные способы интеграции:

– межпредметность – во время изучения основной дисциплины привлекаются знания из других дисциплин;

– координацию – во время изучения отдельного курса преподаватель ориентируется на другие сферы знаний, выстраивая свой курс по единой логике профессиональной деятельности;

– комбинирование дисциплин, которое может совершаться как одновременное рассмотрение аспектов одного явления, так и изучение одного явления последовательно (сначала одной дисциплиной, а потом другой);

– постановка межпредметных обучающих и производственных проблем и поиск их решения с привлечением материала из разных дисциплин [89].

Что касается использования принципов интегративного подхода в профессиональном образовании, то анализ основ теории интеграции в педагогике позволяет выделить межпредметный, внутрипредметный, межличностный и внутриличностный уровни интеграции. Интегративный подход позволяет сформировать умения анализировать и применять теоретическое содержание научных дисциплин для установления связей между изучаемыми разделами курсов и различными предметами в целом (межпредметная и внутрипредметная интеграция), а также возможность формирования своей компетентности как специалиста и утверждение себя как личности, выбор жизненных ценностей (внутриличностная и межличностная интеграция).

Межпредметная интеграция дает возможность грамотного применения знаний из различных сфер жизни и учебной деятельности, а, следовательно, повышает интеллектуальный и творческий потенциал будущих журналистов, поскольку их деятельность связана со всеми сферами общества.

Внутрипредметная интеграция позволяет обучающимся из разрозненных знаний построить систему в рамках изучаемого предмета и углублять свои знания, не выпуская из поля зрения исходную проблему.

Межличностная интеграция вырабатывается во время взаимодействия студентов в парах, группах, коллективе и т.д. Умение общаться с другими, чувствовать себя полноправным членом общества, уважительно и с пониманием относиться к партнерам, дает возможность создавать качественный информационный контент.

Внутриличностная интеграция заключается в правильной самооценке, гармонии с самим собой и своим внутренним миром, что «возможно и необходимо благодаря многообразному, многоплановому и во многом противоречивому динамичному сосуществованию в человеке качеств и признаков открытой и закрытой систем, когда его сознание является одновременно субъективным отражением объективной действительности и внутренним миром личности» [49, с.16].

По мнению О.Н. Солуяновой, «иностранный язык, как правило, не является новым для студентов, в отличие от других профильных дисциплин и строится на предыдущем опыте, способствуя эффективности обучения» [232, с. 36].

В своем исследовании мы ориентируемся на интегративно-деятельностный подход в подготовке будущих журналистов, поэтому важно исследовать и понятие деятельности в образовании студентов. В высшей профессиональной школе основополагающими работами в этом направлении являются исследования Г.А. Атанова [16], О.А. Вихоревой [42], С.И. Глухих [53], В.В. Давыдова [62], Е.Г. Евсеевой [67], И.Н. Погожиной [177], В.В. Серикова [206] и др.

Г.А. Атанов отмечает, что «деятельностный подход должен реализоваться в учении, т.е. процесс учения необходимо рассматривать как деятельность. Для преподавателя это означает, что в процессе обучения, при передаче опыта общественно исторической практики он должен решать задачу формирования у обучаемых умения осуществлять деятельность» [16, с. 8].

В процессе обучения идет не просто получение информации, а формирование мировоззрения и развитие творчества. Творческие способности и мировоззрение важно развивать на всех этапах обучения (начальная, средняя школа). Что же касается высшей школы, то эти составляющие формируются на более высоком уровне с учетом профессиональной специфики.

Учебная деятельность должна быть направлена на усвоение студентами – будущими журналистами обобщенных способов действий. Это означает, как отмечает Е.Г. Евсеева, что в результате учебной деятельности студент должен овладеть способами действий, на использовании которых основывается его будущая профессиональная деятельность [68]. Овладение способами действий

позволяет студенту усвоить новые знания и приобрести собственный опыт. Усвоение содержания обучения осуществляется не путем передачи информации студенту, а в процессе его собственной деятельности.

Таким образом, интегративно-деятельностный подход дает возможность рассмотреть образовательный процесс с позиции интеграции деятельности субъекта, сформировав условия, в которых студенты смогут:

- самостоятельно осуществлять поиск информации, критически анализировать и применять на практике полученные знания;
- приобретать знания, необходимые в будущей профессии;
- планировать жизнь с учетом личных интересов и потребностей общества;
- занимать активную гражданскую позицию.

Методологические ориентиры в рамках интегративно-деятельностного подхода применительно к развитию общепрофессионального умения работать с информацией могут быть представлены следующим образом:

- деятельность имеет интегративный характер, формирует целостную структуру предметов и взаимоотношений в обществе. Интеграция в образовательном процессе позволяет сформировать профессиональную компетентность журналиста;

- формирование профессиональной компетентности происходит в результате интеграции деятельности преподавателя и студента.

Данное исследование касается педагогической деятельности, в результате которой формируются умения работать с информацией. Взаимодействие преподавателя и студента определяется потребностью обучения студентов необходимым общепрофессиональным умениям в процессе совместной деятельности. Деятельность студентов заключается в работе с информацией для производства качественного информационного материала.

Интеграция деятельности студентов и преподавателя обеспечивает интегративный результат – общепрофессиональное умение работать с информацией у будущих журналистов. Развитие умения работать с информацией в

процессе интегративной деятельности обеспечивает формирование компетентности журналиста и одновременно способствует интеграции личностных характеристик. Остановимся более подробно на данном понятии и опишем его структуру.

1.3. Понятие и структура общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычной подготовке будущих журналистов

Высокая конкуренция на рынке труда приводит к тому, что общество нуждается в высококвалифицированных специалистах, способных творчески мыслить, быстро адаптироваться к постоянно изменяющимся условиям труда, готовых самостоятельно принимать решения при возникновении проблем. Основной целью образовательных учреждений высшего образования является формирование у будущего выпускника целостной системы профессиональных знаний, умений и навыков, профессиональной компетентности. Т.Ю. Ляхова подчеркивает необходимость перехода от познания мира к возможности его преобразования, умению объективно анализировать данные события. И одним из приоритетных направлений в образовании считает «творческое развитие личности студента, способного непрерывно повышать свой профессиональный уровень и быть готовым к творческой самореализации» [144, с. 3].

Одним из основных компонентов профессиональной подготовки журналистов является *умение работать с информацией*. Такое умение входит в структуру формирования ключевых и общепрофессиональных компетенций, о чем было описано в п. 1.2.1. Особенность данного умения заключается в том, что оно является одним из важнейших качеств успешной работы специалистов разных отраслей. В связи с этим уточним сущность понятий «умения», «информация».

1.3.1. Общепрофессиональное умение работать с информацией как педагогическая категория. Понятие «умение» по своей природе многогранно и во многом берет начало в исследованиях психологов (А.Н. Леонтьев [134], Е.А. Милерян [150], С.Л. Рубинштейн [196], К.К. Платонов [174] и др.). Например,

С.Л. Рубинштейн отмечает, что даже при прочном усвоении знаний овладение материалом может оставаться на низком уровне и заключаться только в воспроизведении изученного. «Подлинное освоение – это умение оперировать усвоенным материалом в соответствии с различными задачами, которые могут встать при использовании приобретённых знаний в теоретических и практических целях» [196, с. 491].

Умения Г.М. Коджаспировым определяются как «подготовленность к практическим и теоретическим действиям, выполняемым быстро, точно, сознательно, на основе усвоенных знаний и жизненного опыта. Умение формируется путем упражнений и создает возможность выполнения действия не только в привычных, но и в изменившихся условиях» [112, с. 152].

В «Педагогическом энциклопедическом словаре» Б.М. Бим-Бада умения – это «освоенные человеком способы выполнения действий, обеспечиваемые совокупностью приобретенных знаний и навыков.... В отличие от навыков умение может сформироваться без специальных упражнений на основе знаний и навыков сходных с данными и приобретенных ранее» [28, с. 259].

Многогранность подходов к пониманию феномена «умение» как структурного образования, как действия или способов выполнения этого действия, как готовности к выполнению действия, как способности к применению знания на практике, позволили нам систематизировать понятие «умение» по данным группам (таблица 1.3):

Таблица 1.3 – Систематизация понятия «умение» в педагогической литературе

<i>Ф.И.О. автора</i>	<i>Определение понятия «умение»</i>
1	2
<i>Как структурное образование</i>	
Ф.Э. Зеер	Сложное структурное образование, включающее чувственные, интеллектуальные, волевые, творческие,

1	2
	эмоциональные качества личности, обеспечивающее достижение поставленной цели деятельности в изменяющихся условиях ее протекания [77, с.358].
<i>Как действие или способы выполнения этих действий:</i>	
Ф.Н. Гоноболин	Более или менее совершенные способы выполнения каких-либо действий, основанных на знаниях, приобретенных человеком в процессе деятельности [54, с. 120].
В.В. Давыдов	Промежуточный этап овладения новыми способами действия, основанного на каком-либо правиле (знании) [62, с. 48].
Т.Е. Демидова	Усвоенный человеком способ деятельности, требующий осознаваемого контроля за его осуществлением [64, с. 27].
Н.Д. Левитов	Успешное выполнение действия или более сложной деятельности с выбором и применением правильных приемов работы с учетом определенных условий [132, с. 134].
Б.Ф. Ломов	Действие со знанием дела (то есть знание того, как выполнить то или иное действие) [138].
А.В. Петровский	Владение сложной системой психических и практических действий, являющихся необходимыми для целесобразной регуляции деятельности имеющимися у субъекта знаниями и навыками [172].
<i>Как готовность к выполнению действия:</i>	
Л.В. Андрухив	Освоенный субъектом способ выполнения действия на основе ранее приобретенных знаний и навыков [13, с.11].
А.Г. Атанов	Освоенный человеком способ выполнения действия, обеспечиваемый некоторой совокупностью знаний [16, с. 28].
И.Я. Лернер	Способ действия, который состоит из упорядоченного числа операций, имеющих цель, и усвоен на уровне готовности применять его в вариативных условиях [133].
А.В. Усова	Психологическая готовность и подготовленность личности организовывать эффективную деятельность в соответствии с поставленной целью, на основе опыта, а также сознательного использования знаний и навыков [238].

1	2
С.А. Шапоринский	Готовность выполнять определенную деятельность в изменяющихся условиях протекания данной деятельности [257].
<i>Как способность к применению знания на практике:</i>	
Е.И. Литневская	Способность учащегося применить на практике то или иное знание [135, с. 53].
К.К. Платонов	Способность человека, образовавшаяся на основе ранее приобретенных знаний и навыков, выполнять какую-либо деятельность или какое-либо действие в новых условиях [174, с. 121].
Л.М. Фридман	Способность совершать то или иное действие, не достигшее наивысшего уровня сформированности, совершаемое полностью сознательно [244, с. 170].

Разделяя мнение тех ученых, которые рассматривают умение как способность к выполнению действия, мы будем придерживаться той точки зрения, что *умение – это способность человека выполнять определенные действия на основании ранее полученных знаний и сформированных умений.*

Развитие умений достигается при соблюдении дидактических принципов: доступности, достоверности, систематичности, преемственности, творческой активности, дифференцированности. Основными критериями сформированности умений, по мнению Ю.М. Карасевича, являются: полнота выполнения действий, рациональная последовательность их выполнения, степень осознанности выполнения действий [101].

Рассмотрим *процесс формирования умения.* На начальном этапе формирования умений необходимо обоснование действия, осознание приемов, на которых эти действия строятся. Совершенствование умений приводит к тому, что умения приобретают свернутость, не все операции осознаются. Показателем того, что умение сформировано на высшем уровне, является его сознательный перенос на решение новых задач.

Уровень овладения умением зависит от врожденных и приобретенных качеств личности. Н.Г. Милованова и В.Н. Прудаева отмечают, что «процесс

формирования учебных умений и навыков (общих и узкопредметных) является длительным и, как правило, занимает не один год, а многие из этих умений (особенно общие) формируются и совершенствуются в течение всей жизни человека» [152, с. 4].

К.К. Платонов в процессе формирования умений выделяет следующие этапы:

1. *Первоначальное умение* – осознание цели действия и поиск способов его выполнения, опирающихся на ранее приобретенный опыт. Действия выполняются методом «проб и ошибок».

2. *Частично умелая деятельность* – овладение умениями выполнять отдельные приемы, операции, уточнение необходимой системы знаний, сформированность специфических для данных действий навыков, появление творческих элементов деятельности.

3. *Умелая деятельность* – творческое использование знаний и навыков с осознанием не только цели, но и мотивов выбора способов и средств ее достижения; овладение умениями на уровне тактики трудовой деятельности.

4. *Мастерство* – овладение умениями на уровне стратегии трудовой деятельности, творческое развитие способности самостоятельного определения цели – целеполагания, творческое использование различных умений в соединении с высокой профессиональной активностью, развитым чувством коллективизма и умением работать в производственном коллективе [174].

По мнению Г.А. Атанова, усвоение какого-либо учебного предмета означает последовательное освоение блоков (базовых, методологических, общих, межпредметных, предметных, профессиональных). Умения из каждого блока сначала являются целью обучения, а после того, как они трансформируются в навыки, т.е. соответствующее действие примет умственную форму, они перестают быть целью и превращаются в средство достижения новой цели, а именно – овладение умениями следующего блока. В свою очередь, каждый из блоков представлен различными умениями.

Так, например, в блок общих умений входят умения находить информацию по оглавлению, справочнику и словарю, пользоваться информационно-поисковыми системами. В свою очередь, каждое умение из этого блока является составным и

может быть разложено на более простые умения. Так умение работать с учебником состоит из следующих умений:

- выделять в прочитанном материале главные идеи и опорные понятия;
- выявлять связи между фактами, закономерностями и понятиями;
- разбивать и группировать материал по смыслу;
- самостоятельно формулировать выводы из прочитанного;
- составлять план воспроизведения прочитанного;
- конспектировать прочитанное [16].

Умение как системное образование обладает интегративными качествами, которыми не обладает каждое частное умение, входящее в его состав. Только в системе взаимодействия компонентов можно решить поставленную задачу. Более того, частные умения могут входить в различные системы, образуя новое системное образование [155].

В психологии профессиональной деятельности, основываясь на понятии «умения», исследуются профессиональные умения. Они характеризуются:

- высокой точностью и скоростью выполнения действий;
- устойчивостью – способностью сохранять точность и темп действий, несмотря на побочные явления;
- гибкостью – готовностью рационально и творчески действовать в изменяющихся условиях, осуществлять действие разными способами, каждый из которых наиболее эффективен в том или другом конкретном случае;
- прочностью – сохранением умения в течение относительно длительного промежутка времени, когда оно не применялось [77].

Приобретаемые обучаемыми профессиональные умения в процессе профессиональной деятельности совершенствуются и обогащаются, становятся ключевыми квалификациями специалиста. В структуре профессиональных умений выделяются три уровня: выполнение отдельных операций, тактика и стратегия трудовой деятельности. К ним относят следующие умения:

1. *Операционные умения* – умения успешно выполнять технологические операции: резания, обтачивания поверхностей на токарном станке, пользования контрольно-измерительными инструментами и т. д.

2. *Тактические умения* – умения осуществлять полный технологический процесс, успешно использовать совокупность наличных средств труда, имеющихся операционных умений для решения текущих трудовых задач в изменяющихся условиях. Тактические умения наряду с комплексом операционных умений включают в себя ряд *ключевых квалификаций*: способность к быстрой ориентировке в производственной ситуации, владение общими алгоритмами рационального построения действий и их последовательности, умения технологического планирования, пользования справочной литературой, распределения ролей при коллективной организации деятельности и т. д. Тактические умения тесно связаны с общетрудовыми умениями: планированием, самоконтролем, организацией рабочего места и т. д.

3. *Стратегические умения* – умения ориентироваться во всей системе производства, производственных и общественных отношений, определять место и цели собственной трудовой деятельности и основных ее этапов в соответствии с целями производственного коллектива. Стратегические умения наряду с комплексом оперативных и тактических умений образуют *ключевые компетенции*, включающие в себя целый ряд компонентов, качеств личности, имеющих «непрофессиональный» или «надпрофессиональный» характер [77].

По мнению О.Н. Солуяновой, необходимо развивать как специальные профессиональные, так и общепрофессиональные умения. Под общепрофессиональными умениями исследователь понимает «умения, общие для широкого круга профессий (умения работать на компьютере, представлять продукт или информацию, пользоваться информационными базами, работать с проблемами и т.д.)» [231, с. 4]. Умение является деятельностной основой компетенции и включено в ее определение. «Умение» и «компетенция» трактуются многими исследователями как способность. Например, С.Е. Шишов считает, что умение – это компетенция в действии [261]. М.В. Рыжакот отмечает, что «быть компетент-

ным означает обладать способностью (умением) мобилизовать в данной ситуации полученные знания, опыт. Мера присутствия желаемой компетенции выражена через умение» [197, с. 69].

Рассматривая умения как систему, мы будем трактовать общепрофессиональное умение как качество личности специалиста, проявляющееся в способности самостоятельно выполнять системные действия, общие для определённой сферы деятельности, необходимые для решения профессиональных задач интегративного характера.

Как уже было отмечено выше, общепрофессиональные умения необходимы широкому кругу специалистов и состоят из следующих компонентов:

- умение работать с людьми (коммуникация);
- умение работать с текстом;
- умение работать с техническими средствами;
- умение учиться на протяжении всей жизни;
- умение быстро и грамотно применять полученные знания и оперативно решать проблемы в процессе профессиональной деятельности и др.

Очевидно, что соблюдение нравственных норм, понимание законов информационного развития, толерантность в отношении к субъектам информационного процесса требует умения работать с информацией.

Поскольку деятельность журналиста напрямую связана с работой по поиску, анализу и переработке информации, необходимо рассмотреть данное понятие.

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой дано следующее определение понятия «информация»: 1) сведения об окружающем мире и протекающих в нем процессах, воспринимаемые человеком или специальным устройством; 2) сообщения, осведомляющие о положении дел или о состоянии чего-либо [163, с. 245]. В «Новейшем философском словаре» А.А. Грицанова информация рассматривается в контексте следующих аспектов: информация, связанная с реализацией в системе определенной совокупности процессов отражения внешнего мира и внутренней среды системы путем сбора, накопления и переработки соответствующих сигналов; управленческом, учитывающем

процессы функционирования системы, направления ее движения под влиянием полученной информации и степень совершенства самой системы управления в терминах ее надежности, живучести, полноты реализуемых функций, совершенства структуры и эффективности затрат на осуществление процессов управления в системе [60].

По мнению А.А. Грицанова, «само понятие информация обычно предполагает наличие, по крайней мере, трех объектов – источника информации, потребителя информации и передающей среды... Субъект извлекает информацию и включает ее в познание. При этом выявляется содержание, смысл информации, она приобретает ценность. Всякая информация имеет абсолютный и относительный характер. Относительный характер заключается в том, что определенный объект, является источником информации для другого определенного объекта, который при определенных условиях способен воспринять и использовать эту информацию. Абсолютный характер заключается в том, что любой материальный объект обладает таким свойством, как информация» [60, с. 274-275].

В современном мире понятие «информация» такое же широкое и глубокое, как и материя, и энергия. Выделяют технический, прагматический и семантический аспекты информации. Технический аспект – это способы передачи, точность, надежность и т.д. Семантический аспект – это смысловое содержание информации. Прагматический аспект – ценность информации для потребителя.

Постоянно с информацией работают люди таких профессий, как программисты, инженеры, геодезисты, переводчики, экономисты и т.д. Но особая роль в работе с информацией отводится, конечно же, журналистам, поскольку именно от этих людей зависит качество передаваемой информации, а, соответственно, и реакция общества на нее. Не секрет, что с помощью информации можно управлять массами людей, а с помощью компьютерных сетей иметь достоверную информацию о каждом человеке. Политическая власть также приобретается и удерживается за счет подачи или сдерживания необходимой информации. В этой связи мы говорим о инфократии – власти информации и проблеме усиления авторитарных тенденции за счет информатизации [271].

В зависимости от содержания, способа получения, характера и т.д. информацию подразделяют на общественно-политическую, социально-экономическую, научно-техническую, научно-педагогическую; на статическую и динамическую; первичную, производную и выходную; полную и выборочную; полезную и ложную; оперативную, сигнальную и ложную [41].

По способам представления и хранения информация бывает: графическая (в виде рисунков), звуковая, текстовая, числовая, видеоинформация. Она проникает во все сферы общества, влияет на каждого человека в отдельности. Люди, независимо от возраста, профессии, принадлежности к тому или другому слою общества, ежедневно сталкиваются с огромным потоком информации в повседневной жизни. Однако не всякая информация является знанием. Современное общество эрудировано, но прочными знаниями обладает далеко не каждый.

Американский педагог Ф.С. Шлехти считает, что «успешное освоение образовательной программы и применение знаний в знакомой ситуации не могут привести к успеху в информационном обществе, где необходимо умение работать с информацией и самостоятельно приобретать новые знания» [262, с. 235].

Общепрофессиональное умение работать с информацией (ОПУРИ) в последние годы рассматривается как умение применять компьютерные технологии, а также как умение работать с реальными объектами. Мы поддерживаем данную точку зрения и основываем наше понимание этого феномена на такой дефиниции:

– ОПУРИ – это «общеучебное умение, сложное по своей структуре, представляющее совокупность взаимосвязанных частных умений: поиск, переработка, создание, представление, хранение и передача информации, которые своим содержанием конкретизируют общее умение» (О.А. Митрахович [155, с.11]);

– ОПУРИ – это «теоретико-практическая деятельность, включающая в себя владение разнообразными способами практических действий по поиску (сбору), получению, обработке, анализу и представлению текстовой и цифровой информации с заданной целью» (Л.В. Андрухив [13, с.11]);

– ОПУРИ – это операции и действия с информацией, выполняемые в соответствии со стратегической личностной целью (О.Н. Солюянова [232]).

Проблема качества подготовки будущих журналистов определяет необходимость организации их профессиональной подготовки, обеспечивающей эффективный результат посредством совмещения теоретического обучения с развитием общепрофессиональных умений, в том числе и умения работать с информацией. Данное умение является необходимым для современного журналиста. Оно представляет собою синтез общекультурных, индивидуальных и профессиональных характеристик, поскольку компетентностный подход в образовании напрямую связан с формированием умений.

Таким образом, общепрофессиональное умение журналиста работать с информацией рассматривается нами как качество его личности, проявляющееся в способности понимать, критически оценивать, обрабатывать и воспроизводить информацию, прогнозировать ситуации и поведение субъектов коммуникации для создания информационного продукта при решении интегративных задач, сочетающих в себе элементы творческой и пропагандистской деятельности специалиста данной профессии.

Положительная динамика развития данного умения предполагает развитие его компонентов. Л.В. Андрухив представляет следующие функциональные компоненты для формирования умения работать с информацией:

- 1) мотивационный – убеждение в важности усвоения данного умения;
- 2) ориентировочный – определение целей, выбор системы операций для их достижения, составление плана работы, выбор наиболее рациональных действий;
- 3) исполнительный – преобразование информации в соответствии с планом;
- 4) контрольный – слежение за ходом действий, корректировка результатов, самоконтроль [13].

В нашем исследовании мы будем выделять подобные компоненты в процессе развития у студентов – будущих журналистов общепрофессионального умения работать с информацией при обучении иностранному языку.

1.3.2. Информационная культура журналиста как результат развития общепрофессионального умения работать с информацией. Информационная культура, как и информационная грамотность, является важной составляющей характеристики современного человека. М.С. Каган считает, что понятие «культура» следует рассматривать с нескольких позиций: культура человечества, культура социальной группы и культура личности [95].

Информационная культура – «составная часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность устойчивых навыков и постоянного эффективного применения информационных технологий в своей профессиональной деятельности и повседневной практике» [87, с. 8].

Понятие «информационная культура» рассматривается с нескольких точек зрения: часть исследователей связывают данное понятие с использованием информационно-коммуникационных технологий (Н.И. Гендина [51], В.А. Каймин [96], Е.В. Михеева [157], Е.И. Скафа [229], Е.Л. Федотова [243]), другие к информационной культуре относят умение использовать различные источники информации: справочники, словари, энциклопедии, инструкции и пр. (Ю.С. Инякин [87], Е.Л. Харчевникова [248] и др.); третьи понимают информационную культуру как главный компонент духовной культуры общества, в том числе различных социальных групп и отдельных личностей (В.А. Кравец [123], В.Н. Кухаренко [123], Е.И. Приходченко [181] и др.).

Информационная культура рассматривается И.В. Ставцевой как «составная часть базовой культуры личности, которая заключается в результативном извлечении, переработке, присвоении, интерпретации и создании новых знаний, согласно индивидуальным информационным потребностям, с эффективным использованием как традиционных, так и компьютерных средств» [233, с. 12].

Информационная культура личности, по мнению Н.И. Гендиной, одна из составляющих общей культуры человека; совокупность информационного мировоззрения, системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению

индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных и технологий [51].

Информационная культура определяется Е.Л. Харчевниковой как элемент общей культуры человека, представляющий собой совокупность знаний, умений, норм, ценностей, связанных с потреблением и созданием информационных ресурсов и выполнением информационной деятельности на репродуктивном и творческом уровне [248].

Информационная культура формируется у человека с детства и основана на знании об информационной среде и способности ориентироваться в ежедневном информационном потоке. Это система информационного образования и воспитания, в которую входят духовные и материальные ценности, знаковые системы, новейшие информационные технологии общества с целью гармонического, всестороннего развития человечества в целом, а также профессиональной подготовки в частности. Сегодня отношения между знаниями и информацией часто носят конфликтный характер: мы становимся все более эрудированными, но, как ни парадоксально, все меньше знающими. Еще одна важная тенденция отмечается Е.Д. Павловой: «... понятие информационной культуры в последнее время часто подменяется понятиями компьютерной или информационной грамотности. Компьютерная грамотность рассматривается, как умение работать на компьютере, знание операционной системы и прикладных программ, а информационная – как умение находить, использовать, защищать информацию, общаться с помощью средств и методов информационно – коммуникационных технологий» [167, с. 654]. И если говорить о профессиональной пригодности журналистов, то информационная культура является неотъемлемой составляющей в данной профессии [277]. Использование Интернета, с одной стороны, привело к оперативной подаче новой информации, с другой – к использованию непроверенных фактов, вторжению в личное пространство, нарушению этических норм. И в этом случае представители журналистской профессии стоят перед выбором: адаптировать информационный контент к рыночным условиям, но перейти в сферу рекламы, или сохранить

высокую миссию журналистики. В связи с этим *информационную культуру журналиста будем понимать как культуру, включающую в себя умение журналиста работать с различными источниками информации, в том числе иноязычными, владение новейшими разработками цифровых и информационно-коммуникационных технологий, создание собственных информационных ресурсов, соблюдая при этом этические нормы.*

Являясь важным компонентом различных предметных областей, связанных с развитием и использованием информации, информационная культура становится одним из основных элементов образовательного процесса.

Компоненты информационной культуры выделены М.Г. Вохрышевой:

- знания о целях, средствах, объекте, результатах, информационных процессах обучения;
- приемы информационной деятельности, основанные на навыках, составляющих опыт работы (воспроизведение уже достигнутого);
- творчество, т.е. продуцирование информации с использованием информационных технологий;
- опыт эмоционального отношения к информационной деятельности [48].

Информационная культура формирует информационное мировоззрение систему взглядов человека на мир информации и определяет место человека в этом мире. При таком подходе Е.И. Скафа предлагает развивать информационную культуру студентов университета путем включения в учебный процесс специальных дисциплин, направленных на овладение обучающимися следующими умениями работы с информацией, ее анализом, а именно:

- анализировать различные источники информации;
- выделять информацию, необходимую для решения поставленных задач;
- находить ключевые слова, основные понятия, термины, идеи, содержащиеся в найденной информации;
- определять наиболее эффективные пути поиска информации;
- оценивать информацию с точки зрения ее достоверности и актуальности;
- отделять факты;

- интегрировать найденную информацию в систему собственных знаний для получения целостного представления об объекте исследования;
- применять, согласно поставленной цели, наиболее эффективные методы анализа;
- выбирать при необходимости дополнительную информацию;
- эффективно использовать результаты исследования и др. [229].

Такая работа, утверждает исследователь, должна быть организована для всех студентов с акцентом на их будущую профессиональную деятельность.

Таким образом, информационная культура личности представляет собой интегральную характеристику специалиста как составную часть базовой культуры личности, которая заключается в результативности извлечения, переработке, присвоении, интерпретации и создании новых знаний согласно индивидуальным информационным потребностям, с эффективным использованием как традиционных, так и культурных средств. Наша идея развивать умение работать с информацией и формировать информационную культуру у будущих журналистов в процессе иноязычной подготовки является актуальной и своевременной. Для представления этого тезиса обозначим роль иностранного языка в обучении будущих журналистов согласно ФГОС ВО 3++.

1.3.3. Интеграционные возможности иноязычного обучения будущих журналистов в развитии общепрофессионального умения работать с информацией. В профессиональном образовании журналистов умение работать с информацией можно отнести как к общепрофессиональным умениям, так и к специальным умениям, необходимым для этой профессии. Будущему журналисту необходимо владение данным умением на высоком уровне в процессе всех этапов работы, начиная с определения темы, создаваемого им информационного продукта, поиска необходимой информации с применением коммуникативных навыков до создания готового материала в виде устного или письменного сообщения различных видов и жанров. Для подготовки специалистов, способных продолжать свое профессиональное развитие в постоянно меняющихся условиях, необходимо умение работать с информацией, в том числе и на иностранном языке. Иноязычное

обучение обладает интеграционным потенциалом для развития и совершенствования этого умения посредством профессионально-ориентированных текстов, аудио- и видеоматериалов.

Н.А. Бабенко отмечает, что иностранный язык расширяет лингвистический кругозор, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию [17].

Говоря об особенностях предмета «иностраный язык» и особенностях профессионально-ориентированного иностранного языка, В.Г. Ващенко подчеркивает, что «... иностранный язык является средством и целью обучения. Первоначально человек овладевает простыми языковыми средствами, которые изначально являются целью обучения, а далее используются для освоения сложных языковых действий, выступая уже средствами обучения» [39].

Постулат о взаимосвязанном обучении всем четырем видам речевой деятельности применим к обучению студентов всех специальностей. Однако при обучении будущих журналистов важно учитывать их высокую речевую активность в профессии и необходимость создания собственных письменных и устных текстов для широкой аудитории, что отличает журналистов от представителей других специальностей в использовании иностранного языка на практике.

В задачи обучения иностранному языку входит также формирование мировоззренческой позиции, морально-этических норм, уважения к мнению собеседника, ответственность за представленные материалы, что реализуется в процессе дискуссий, поиска решения проблем, комментирования позиции собеседника [275].

Для активизации практического курса иностранного языка необходимо моделирование учебного процесса в соответствии с основными видами профессиональной деятельности журналиста на этапе бакалавриата, а именно: авторской и редакторской (ПК-1, ПК-2), проектной (ПК-3), социально-просветительской (ПК-7). Рассмотрим возможность реализации каждого из этих видов в процессе обучения иностранному языку в четырех видах речевой деятельности.

Авторская и редакторская деятельность журналиста определяется умением создавать и редактировать тексты с учетом жанровых особенностей. Для умения применить иностранный язык в процессе создания авторского произведения необходимо:

- а) знать жанровые особенности журналистских произведений;
- б) владеть структурой и языковыми особенностями различных жанров;
- в) уметь сравнивать готовые образцы текста;
- г) сформировать собственные стратегии для создания авторского текста.

Для моделирования проектной деятельности применяются такие виды работы, как организация интервью, дискуссий, выполнение проектных заданий, которые включают определение области поиска материала в соответствии с выбранной тематикой, поиск информации, обработку и презентацию полученного результата. Ведущими формами речевой деятельности для этого вида работы являются чтение (поиск, анализ информации), письмо и говорение (представление полученных результатов).

Социально-просветительская деятельность предполагает готовность анализировать информацию из различных источников, создание контента с учетом общечеловеческих ценностей. Работа с иностранными источниками для совершенствования этого вида деятельности может быть представлена следующим образом:

- описание события;
- взаимосвязь данного события с похожими событиями;
- определение между похожими событиями сходства и отличия;
- влияние события на общество в целом.

Совершенствовать данные умения возможно в процессе обучения аудированию (получение информации), говорению (анализ, обобщение, представление выводов). Основные виды журналистской деятельности, их продукты (т.е. жанры) и доминирующие в этих жанрах виды речевой деятельности представлены в таблице 1.4.

Таблица 1.4 – Соотношение журналистских жанров и видов речевой деятельности на иностранном языке

<i>Основные виды журналистской деятельности</i>	<i>Журналистские жанры</i>	<i>Виды речевой деятельности на иностранном языке</i>
<i>Авторская Редакторская</i>	<p>1. Информационные: хроника, заметка, зарисовка, отчет, репортаж, обозрение, путевая заметка.</p> <p>2. Аналитические: статья, обзор.</p> <p>3. Художественно-публицистические: очерк.</p>	<p>Чтение Говорение Письмо</p>
<i>Проектная</i>	<p>1. Информационные: интервью (монолог, диалог), репортаж блиц-опрос.</p> <p>2. Аналитические: корреспонденция, статья, обзор.</p>	<p>Аудирование Чтение Письмо Говорение</p>
<i>Социально-просветительская</i>	<p>1. Информационные: репортаж, интервью.</p> <p>2. Аналитические: статья, рецензия.</p> <p>3. Художественно-публицистические: фельетон, памфлет.</p>	<p>Говорение Аудирование Письмо</p>

В рамках нашего исследования наиболее интересны информационные жанры, нацеленные на передачу объективной информации о событиях, людях, явлениях. Журналист в этом случае выступает как фиксатор хода событий, источник информации, посредник, передающий сведения с места событий в контексте реального времени. К информационным жанрам относятся: заметка, событийное интервью, репортаж, хроника, отчет и т.д. Например, интервью представляет собой жанр публицистики, представляющий собой разговор журналиста с социально значимой личностью по актуальным вопросам. Во время беседы журналист задает

вопросы, прогнозирует темы, которые желательно затронуть в беседе, «направляет беседу», реализует на высказывание собеседника и т.д.

Интервью, наблюдение и эксперимент относят, как правило, к традиционным методам журналистики. Они ориентированы на выявление глубинных характеристик изучаемого объекта и на выяснение закономерностей в социальной действительности. Все методы можно условно разделить на две большие группы:

1) применяемые при сборе экспериментальных данных (наблюдение, эксперимент, метод опроса, интервью и т.д.);

2) используемые при анализе полученных сведений (классификация, группировка, типологизация и т.д.).

Изменение роли и значения информации на иностранном языке в функционировании и развитии общества неизбежно порождает новые требования к современному журналисту. Умение работать с информацией предполагает идеальное знание иностранного языка, безупречную грамотность и умение четко высказываться. Сферу труда журналистов представляют чтение, говорение, аудирование, письмо, что требует обширного словарного запаса, правильного построения предложений, логичности владения литературным языком, его выразительными средствами, разными стилями и формами устной и письменной речи. Активное использование различных видов речи, чему способствует изучение иностранного языка, формирует способность к коммуникации в устной и письменной формах [276].

Поскольку в современном мобильном обществе ключевую роль играет степень доступности информации из иностранных источников, результаты извлечения, анализа и обработки данных, существенно повышаются требования к осмыслению текстов на иностранном языке, их содержания для достижения профессиональных целей, что во многом определяется уровнем читательских умений будущего журналиста, особенно международного. Распространение новых форм представления информации в письменном виде на иностранных языках (базы данных, электронные книги и т.д.), вызвали потребность в подготовке будущих журналистов к осознанному использованию гипертекста и мультимедиа, к умениям

самостоятельно применять программное обеспечение для обработки текстовой, табличной, графической информации, к работе в компьютерных сетях сообразно образовательным и профессиональным задачам.

В современном обучении иностранный язык, обладающий интеграционным потенциалом, является основой для формирования общекультурных компетенций, которые необходимы для развития многих умений [256]. Профессионально-ориентированное обучение на иностранном языке представляет собой пример интеграции на деятельностной основе с помощью активных методов обучения, вырабатывающих различные умения.

Представляется важным добавить еще одну особенность иностранного языка, которая способствует расширению его интегративных возможностей. Данная дисциплина является одной из немногих дисциплин в учебном плане, непосредственно направленная на развитие у студентов практического умения работать с информацией, т.е. общепрофессионального умения, необходимого для изучения любой дисциплины профессиональной подготовки. Данное положение выводит иноязычное обучение на позиции интегративности.

На наш взгляд, в процессе изучения дисциплины «Иностранный язык» возможно развитие личности будущего журналиста с высоким уровнем информационной культуры, свободно ориентирующейся в мировом информационном пространстве и использующей его ресурсы для саморазвития при условии систематического введения в учебный процесс методических приемов, способствующих овладению всеми видами речевой деятельности. Решение данной задачи обеспечивается специально разработанным, структурированным содержанием учебной дисциплины «Иностранный язык». На наш взгляд, иностранный язык включает в себе значительный потенциал, потенциал, который может быть продуктивно использован в динамике развития умения работать с информацией. Отсюда, подлежат выявлению и исследованию:

– содержание и технология развития умения работать с информацией, которые должны учитывать специфику профессии журналиста, в соответствии с чем выстраивается общая логика обучения иностранному языку с учетом влияния его на качество целостного образовательного пространства вуза;

- развитие умения работать с информацией в сотрудничестве преподавателей иностранного языка с преподавателями других дисциплинарных областей;
- взаимодействие студентов различных групп с целью практического использования иностранного языка;
- формирование умений работать с информацией не только как качество владения студентами иностранным языком, но и как общекультурная и профессиональная подготовка будущих журналистов.

Эффективное развитие общепрофессионального умения работать с информацией позволяет сформировать как предметную, так и общепрофессиональную и профессиональную компетентности будущих специалистов. Предметная компетентность связана с развитием четырех видов речевой деятельности на иностранном языке и рассматривается как системообразующая основа для развития общепрофессиональных умений работать с информацией.

По мнению О.И. Плиевой, каждый вид речевой деятельности в процессе обучения иностранному языку может быть как непосредственно целью обучения, так и средством обучения какому-либо другому виду речевой деятельности. Недостаточный уровень владения, например, умениями чтения может усложнить процесс тренировки умений аудирования, поскольку обучающийся не сможет в отведенное ему время ознакомиться с заданием посредством чтения [176].

Остановимся на данном вопросе более подробно, связывая общепрофессиональное умение работать с информацией у будущих журналистов с чтением, аудированием, письмом и говорением на иностранном языке.

Чтение текстов на английском языке играет большую роль в овладении произносительными, лексическими, грамматическими навыками и оказывает неоценимую помощь в формировании таких видов речевой деятельности, как аудирование, говорение и письмо (Р.М. Бубман [32], Е.И. Лобанова [136], Г.В. Орлова [164], А.А. Фасоля [241], А.С. Хакимзянова [245], Т.Р. Яшина [269]). Общепрофессиональное умение работать с информацией на основе такой речевой деятельности, как чтение, является системным образованием, отличается наличием

структуры, т.е. определенных связей и отношений между его компонентами. Частные умения (компоненты) выстраиваются в определенную иерархию, являются взаимосвязанными и подчиненными друг другу. Частные умения обеспечивают эффективность выполнения действия.

Умение работать с информацией в процессе чтения является интегративным качеством, которым не обладает каждое частное умение, входящее в его состав. За счет взаимодействия частных компонентов общепрофессионального умения работать с информацией возникает результат – умение решать информационную задачу, например, с помощью чтения.

К умениям, свидетельствующим о достижении понимания текста в процессе чтения, относятся три кластера умений: умения нахождения информации, интерпретация текста, рефлексия на содержание текста [272]. Данные умения состоят из конкретных умений: общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла, нахождение информации, определение основных элементов текста, умение сравнить и противопоставить заключенную в нем информацию, умение связать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников и т.д. Умение работать с разными видами текстов (письменными и устными), реальными объектами коммуникации относят к ключевым компетенциям (С.Г. Воровщиков [44], И.Я. Зимняя [79], Ю.Г. Татур [235], В.Д. Шадриков [255] и т.д.). В нашем исследовании работа с текстом рассматривается как один из вариантов работы с информацией, который является действенным способом повышения эффективности профессионального обучения.

Преимущество использования текстов профессиональной направленности заключается в том, что они интересны и познавательны для будущих специалистов той или иной области, что положительно отражается на мотивации студентов [253]. Развитие умений работать с информацией в процессе речевой деятельности «чтение» выводит иноязычное обучение будущих журналистов с позиции только предметного обучения на позиции интегративного с использованием функциональных форм интеграции на деятельностной основе. Общепрофессиональное умение работать с информацией на основе иноязычного

содержания предполагает умение работать с профессионально-ориентированным текстом (владение способами практических действий по мотивации работы с текстом, интерпретации и рефлексии содержания).

Одним из методов работы с журналистской информацией в процессе чтения являются документальные источники (запись из архива, заявление, письмо, пресс-релиз и т.д.). При чтении документа журналисту необходимо обладать умением быстро и глубоко перерабатывать информационную продукцию, правильно интерпретировать полученные данные. Обладая достаточным количеством документальной информации, журналист должен уметь построить сообщение. Работа с документом предполагает формирование умения анализа содержательных характеристик документа. Умение работать с информацией связано со стратегией смыслового чтения и с работой с текстом. Будущий журналист должен ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл; находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, составлять формы выражения информации и т.д.); решать профессиональные задачи, требующие полного и критического понимания текста; структурировать текст, преобразовывать его, используя дополнительные источники информации; критически анализировать текст, обнаруживать недостоверность получаемой информации, уметь работать с различными источниками. Малый лексический запас, неумение и отсутствие привычки обращаться к словарям приводят к непониманию значений слов; слабые знания и умения выстраивать грамматические конструкции мешают восприятию структуры сложных предложений, в результате чего теряется смысл текст. Особое внимание в профессиональной подготовке будущих журналистов должно уделяться профессионально-ориентированному иноязычному чтению [207].

Нами выделен комплекс умений для профессионально-ориентированного чтения с целью добычи информации:

- 1) точная постановка цели;
- 2) адекватное использование стратегии чтения;
- 3) верификация информации;

- 4) понимание текста с выделением ключевых моментов;
- 5) верная интерпретация смысла прочитанного;
- 6) создание социально значимого вторичного текстового продукта.

Данные умения связаны со структурой профессионально-ориентированного чтения с целью получения журналистом необходимой информации:

- 1) самостоятельная постановка целей чтения;
- 2) умение использовать информационные технологии, поиск информации в различных источниках;
- 3) информационное взаимодействие с партнерами;
- 4) осмысление чтения.

Отсюда, перед будущими журналистами стоят задачи ориентации в потоке различных текстов, отслеживания новой информации, поиска и селекции необходимых источников, обобщения прочитанной информации, выделения главных и второстепенных элементов, формирования собственных мыслей, дальнейшей продуктивной деятельности самостоятельного создания вторичного продукта и т.д.

Дополнительным средством информации является Интернет, который может быть использован для мониторинга новостей, понимания аналитических материалов для проведения журналистских расследований. Соответственно, для развития умения работать с информацией в Интернете большое значение также имеет формирование навыков традиционного чтения.

Традиционное чтение связано с пониманием прочитанного, результатом его освоения является читательская грамотность. Немаловажное значение для развития умений работать с информацией имеет формирование читательской компетентности будущих журналистов.

Мы считаем, что читательская компетентность соотносится со сложной читательской деятельностью и представлена мотивацией к чтению и самостоятельностью в постановке цели в профессионально насыщенном пространстве, связана с поиском текстов и использованием веб-ресурсов, глубиной понимания текста, информационным взаимодействием с партнерами на основе

обмена продуктивными результатами чтения, с оценкой и анализом собственного опыта извлечения информации из печатных и электронных источников. Читательская компетентность является базовой составляющей информационной культуры, результирует извлечение, переработку, присвоение, интерпретацию и создание новой информации.

Развитие умений работать с информацией, получаемой от реального субъекта на иностранном языке, связано с развитием умений аудирования. В процессе аудирования на иностранном языке могут возникать трудности по следующим причинам: высокий темп и беглость речи говорящего (реального субъекта информации), индивидуальные особенности его речи, интонация, акцент, постановка ударений, скрытый социокультурный фон, который может затруднить восприятие информации (Е.Б. Быстрой [34], Н.В. Ваганова [35; 36], О.Л. Заболотнева [204], Г.В. Мерхелевич [151], А.В. Понамарева [180]).

Коммуникация с реальным субъектом требует формирования иноязычных умений аудиовизуальной рецепции. Развитие такого рода умений обеспечивается заданиями, направленными на снятие лексических, грамматических, социокультурных трудностей восприятия аутентичной информации; заданиями, направленными на комплексное развитие иноязычных умений аудирования; заданиями, направленными на использование информационно-тематического потенциала коммуникации, профессионально значимого и имеющего социокультурную доминанту (Н.В. Базина [18], С.Е. Моторная [159], Т.Ю. Назаренко [161]).

Мы считаем, что для развития общепрофессионального умения работать с информацией при обучении аудированию на иностранном языке необходимо уделять внимание развитию следующих умений работы с информацией: понять основную информацию, выбрать необходимую информацию из прослушанного, понять ее детально. Для овладения этими умениями необходимо обратить внимание на развитие дополнительных умений в процессе аудирования: умение опознать информацию, оценить ее важность, умение наблюдать за

коммуникативным поведением реальных субъектов в условиях межкультурного общения.

Формирование навыков письма также является одним из средств для развития умения работать с информацией. В последнее время главная роль при обучении иностранному языку отводится устным видам деятельности, а обучение письму несправедливо отодвинуто на второй план. Однако письменную речь можно рассматривать как резерв в повышении эффективности обучения. Е.А. Васкина отмечает, что роль письменной речи при этом чрезвычайно высока, поскольку именно письменная речь помогает выстраивать мысль, т.е. формирует наше мышление, сохраняя и обогащая при этом наши знания [38]. Высокий уровень владения письменной речью необходим для написания резюме, биографии, заявления для приема на работу, заполнения анкет, для общения с использованием современных средства коммуникации, таких как электронная почта, социальные сети. Более того, в процессе обучения письменной речи можно научиться представлять и доказывать свою точку зрения, правильно их структурировать свои мысли, связно выстраивать текст.

Иноязычная письменная коммуникация имеет строгую структурную организацию, логичность оформления, краткость и аргументированность высказывания, учет национально-культурных особенностей реального субъекта общения (например, в ходе интервью), возможность выбора письменной коммуникативной тактики с целью устранения противоречий и достижения компромисса (Е.А. Васкина [38], А.З. Ибатова [82], И.К. Кириллова [105], О.В. Луцинская [141], Н.Б. Савинкина [200], У.К. Ходжаниязова [249], Н.В. Христианова [251]).

Развитие умения работать с информацией в процессе письменной коммуникации связано с содержанием информационных продуктов. Мы считаем, что для создания каждого из них необходимо сформировать конкретные информационные умения: представление информации в виде выступления перед аудиторией требует формирования умения написания текстов, выделения главного, логических связей, формирования проблем, вопросов, написания вводных и

заключительных текстов, составления краткого резюме по тексту, построения плана, подготовки связанного текста и т.д.

Такой процесс создания и представления информации, ее передачи и хранения предполагает развитие умений работать с информацией в процессе речевой деятельности «письмо». Для развития умения хранения и передачи информации важны частные умения, направленные на ориентирование в информационных системах, создание картотек, работу с электронной почтой, формирование электронных архивов, составление списков информационных текстов, тематических тезаурусов, глоссариев к конкретным статьям.

Развитие общепрофессионального умения работать с информацией в сфере письменной коммуникации – совокупность способностей, проявляющихся в теоретической и практической готовности к презентации информации на основе речевой деятельности «письмо».

Для развития общепрофессионального умения работать с информацией в сфере речевой деятельности «письмо» необходимо развивать способность будущего журналиста употреблять языковые средства иностранного языка для создания письменных информационных продуктов, например, в процессе интервьюирования; способность использовать полученные знания согласно ситуациям общения; умение письменно обосновывать свою точку зрения, использовать на практике имеющиеся знания о специальной терминологии; способность составлять информационные сообщения, применять лингвистические знания в сфере компьютерных технологий.

Основными методами развития умений работать с информацией у будущих журналистов в процессе письменной коммуникации являются упражнения, мини-проекты, дискуссии, экспертные переводы, и т.д. Таблица 1.5 демонстрирует критерии оценки качества компонентов профессиональных умений журналиста в сфере иноязычной письменной коммуникации, разработанных С.В. Бочарниковой [31].

Таблица 1.5 – Критерии оценки качества компонентов профессиональных умений журналиста в сфере иноязычной письменной коммуникации

<i>Компоненты профессиональных умений</i>	<i>Критерии оценки</i>
<i>Коммуникативный</i>	Продуцирование письменных высказываний адекватно ситуации и условиям иноязычной письменной коммуникации, достижение поставленной цели.
<i>Лингвистический</i>	Правильное употребление грамматических конструкций и связующих средств в тексте, сохранение смысловой, структурной и коммуникативной целостности текста.
<i>Дискурсивный</i>	Использование необходимого количества аргументов, способность доказать свою точку зрения.
<i>Стратегический</i>	Формирование своей позиции, выделение самого существенного в тексте, ясное изложение мыслей, соблюдение логики письменного сообщения.
<i>Информационный</i>	Требования к формату электронного письма, использование сокращений, графических маркеров, особой пунктуации, соблюдение этикета.
<i>Межкультурный</i>	Учет национально-культурных особенностей письма адресата.
<i>Предметный</i>	Правильное толкование и использование терминов в тексте.

Ученые отмечают, что говорение является одним из ключевых речевых навыков, по которому идет оценка непосредственного владения иностранным языком (И.О. Бакаева [21], О.Л. Заболотнева [74], Н.В. Патяева [169], П.Ю. Петрусевич [173], С.Н. Хамова [247]). Обучение говорению рассматривается учеными с различных позиций: обучение монологической речи (М.В. Золотова [81], Е.А. Осипенко [165], Т.С. Серова [207], Ю.Ю. Тимкина [237]), обучение диалогической речи (А.К. Амрахова [11], О.В. Балан [22], К.Н. Крамар [125], Н.Д. Пашковская [170], М.Г. Сергеева [205], Ю.Н. Храмова [250], Н.О. Шпак [264]), обучение интервьюированию (Т.А. Бударина [33], Е.А. Макеева [145], М.В. Петрова [171]).

Интерактивный диалог (участие в форумах образовательных, информационных порталов, сайтов журналистов) предполагает развитие умения работать с информацией в процессе речевой деятельности «говорение». Обучение интервью на иностранном языке студентов специальности «Журналистика» также способствует развитию умения работать информацией.

Интервью представляет собой интерактивный метод сбора информации и по характеру получаемой информации может иметь целью получение фактических сведений, выяснение фактов и мнений собеседника о другом человеке или проблеме, получение представления о личности спрашиваемого и т.д. [279]. Роль журналиста заключается в грамотном выборе содержания и структуры интервью, прямой или косвенной демонстрации собственной позиции по данному вопросу, предоставлении возможности для аудитории сравнить точки зрения всех участников беседы [122].

Интервью бывает информационным и аналитическим. Информационное интервью предполагает оперативную передачу сведений. Это получение подробной информации о каком-либо событии. Аналитическое интервью предполагает установление причинно-следственных связей освещаемого факта, умение оценить точку зрения собеседника и высказать свое мнение.

Интервью как метод работы с информацией является своеобразным видом речевой деятельности, включенной в процесс обучения и обладающей такими структурными компонентами, как учебные цели и задачи, содержание, правила ведения диалога и т.д. [145]. Интервьюирование как умение будущих журналистов работать с информацией определяется развитием их профессиональных коммуникативных умений. Коммуникативные умения подразделяются на коммуникативно-познавательные, коммуникативно-этикетные, коммуникативно-регулятивные, ценностно-ориентационные и социокультурные [145].

В контексте развития общепрофессионального умения работать с информацией интервью рассматривается как особая форма личностно-ориентированного освоения языковой действительности во время осуществления коммуникативной деятельности на иностранном языке. В процессе работы над

информацией в форме интервью развивается речевая деятельность будущих журналистов, формируется профессионально-ориентированная и коммуникативная компетентность. В ходе интервью методологическая общность английского языка и дисциплин специализации будущих журналистов достигается интеграцией методов, приемов журналистского творчества и методов, приемов обучения иностранному языку с целью владения им в ситуациях профессионального общения [33].

Развитие умения работать с информацией в форме интервью связано с межкультурным профессионально ориентированным общением, с характеристиками устной речи интервьюера, способствующими достижению необходимого качества говорения на иностранном языке при самостоятельной работе в будущей профессиональной деятельности. Способы проектирования, отбора и структурирования содержания профессионально-направленного обучения иностранному языку осуществляются на интегративной основе на разнообразном дидактическом материале. Уровень развития умений интервьюирования определяется уровнем познавательной деятельности студента, степенью продуктивности говорения, уровнем его самостоятельности, комбинировании речевого материала. Успешность развития умений работать с информацией во время взятия интервью предполагает разработку системы тренировочных упражнений на иностранном языке для правильного выбора стратегий и тактик в конкретной речевой ситуации согласно коммуникативной цели.

Овладение умениями работать с информацией во время интервью подразумевает не только развитие лингвистических знаний, умений и навыков, но и развитие системы личностных качеств, способствующих практическому применению иностранного языка как средства общения (умение планировать дискурс, управлять им, соблюдать правила вежливости в общении, умение учитывать экстра- и социолингвистические факторы, умение, обеспечивающее стилистическую адекватность и логичность речи и т.д.).

Задачи профессионального общения интервьюера (получение информации) решаются через говорение и аудирование. Выбор методов работы с информацией

осуществляется с учетом интеграции содержательных основ дисциплин специализации и иностранного языка, интегративных целей преподавания иностранного языка, коммуникативных методов обучения иноязычному говорению и аудированию. Развитие умения работы с информацией во время интервью у будущих журналистов является по своей сути сложным интегрированным умением, владение которым достигается посредством взаимосвязи соответствующих более простых умений:

- общих профессиональных (умение контролировать достоверность полученных сведений, работать с документами; конспектировать и т.д.);
- коммуникативных (подготовка к интервью, определение его цели, содержания и т.д.);
- коммуникативно-этикетных (правила общения);
- коммуникативно-регулятивных (управление общением);
- ценностно-ориентационных (комментирование, анализ и т.д.);
- социокультурных (соблюдение этикета, различие родной и национальных культур);
- ориентационно-проектировочных (стратегия и тактика интервью и т.д.);
- ориентированно-адаптивных (умение говорить на языке собеседника).

Приемы интервьюирования сгруппированы Т.А. Бударинной [33] по функциональному признаку и сочетаются с приемами обучения иностранному языку. Анализ данных приемов позволил автору взять за основу коммуникативный метод обучения иноязычному говорению будущих журналистов, способный реализовать их в учебном процессе. Содержание приема интервью и коммуникативного метода обучения иноязычному говорению в рамках интегративной методической системы определяется интегративными принципами познания и деятельности.

Интегративность методов, приемов преподавания иностранного языка и журналистского творчества достигается посредством взаимосвязи соответствующих умений. Система умений журналиста дополнена умениями иноязычной устной речи. Полученные интегративные умения интервьюирования

сгруппированы автором по этапам проведения интервью и четырем видам речевой деятельности, которые представлены в таблице 1.6.

Таблица 1.6 – Система интегративных умений интервьюирования

<i>Перечень умений интервьюирования</i>	<i>Виды речевой деятельности</i>
1	2
Общие профессиональные умения: умения контролировать достоверность полученных сведений, конспектировать литературу, работать с документами, логические умения и пр.;	Аудирование, чтение, письмо
Коммуникативно-познавательные умения (на подэтапе подготовки к интервью): умения подготовиться к интервью, состоящие из микроумений осведомиться о желании собеседника дать интервью, сообщить о цели интервью и пр.;	Говорение
Коммуникативно-этикетные умения (на подэтапе инициирования контакта): умения обратиться; приветствовать; представиться; строить ситуацию общения и пр.;	Говорение
Коммуникативно-регулятивные умения (на этапе продолжения ведения интервью): умения поддерживать и управлять общением, включающие в себя следующие микроумения: контролировать достоверность сведений посредством вопросов;	Говорение, чтение
Ценностно-ориентированные умения: умения комментировать, анализировать события; высказать свое мнение и пр.;	Говорение, чтение
Коммуникативно-этикетные умения (на подэтапе завершения интервью): умения подвести интервьюируемого к завершению интервью; попрощаться с собеседником и пр.;	Говорение
Коммуникативно-учебные умения: умения соблюдать лексико-грамматическую правильность; структурное оформление речи; перцептивные умения понимать речь на слух;	Говорение, аудирование, чтение

1	2
Социокультурные умения: соблюдать этикет англофонов в своем поведении; находить сходства и различия в родной и чужой национальных культурах и пр.;	Четыре вида РД
Ориентационно-проектировочные умения: умение определять стратегию и тактику интервьюирования в соответствии с целью, ситуацией общения пр.;	Письмо, говорение
Ориентационно-адаптационные умения: умения быть адекватным любому собеседнику, т.е. уметь говорить на языке собеседника с учетом его возрастных, национальных, статусных особенностей; рефлексивное умение и пр.	Говорение, аудирование

Отдельно стоит остановиться на методе проектов, в процессе работы над которым развиваются все виды речевой деятельности. Эффективность данного метода для изучения иностранного языка обоснована в работах многих исследователей (Н.В. Абрамовских [1], А.Р. Акчурина [8], А.В. Большак [30], А.Е. Зацепина [76], Е.З. Имаева [86], Н.В. Козленко [114], Г.Ф. Лутфуллина [143], Е.С. Полат [178], Т.В. Рябова [199] и др.). Проектная работа при изучении иностранного языка является результатом интеграции знаний, иноязычных умений и навыков с умениями работать с информацией из иностранных источников и с реальными субъектами коммуникации как представителями другой культуры. Проектная работа как метод развития умения работать с информацией на иностранном языке предполагает презентацию конечного продукта (устная презентация, рекламный ролик, бюллетень, отчет и т.д.), который подается на рассмотрение аудитории. Проектирование дает возможность студентам принимать активное участие в развитии собственных умений работать с информацией на основе когнитивно-познавательных способностей.

Таким образом, иностранный язык является важной составляющей высшего профессионального образования будущих журналистов, оказывая заметное влияние на его профессиональную подготовку. Потенциал иностранного языка заключен в его лингвистических особенностях, содержании текстов, отражающих иноязычную культуру, специфику общения, личностную и профессиональную коммуникацию.

Иностранный язык как фактор развития умений работать с информацией будущих журналистов имеет некоторые особенности, проявляющиеся на лексическом, морфологическом, синтаксическом материале, стилистике. Общепрофессиональное умение работать с информацией рассматривается как способность и реальная готовность будущих журналистов осуществлять работу с письменными и устными источниками информации на иностранном языке в непосредственной профессиональной деятельности.

1.4. Структурно-динамическая модель развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении у будущих журналистов

Одной из задач исследования была задача проектирования и обоснования структурно-динамической модели развития умений работать с информацией у будущих журналистов в процессе изучения иностранного языка.

Моделирование признано в настоящее время одним из наиболее эффективных способов изучения педагогических явлений, процессов и методик. Моделирование как научный метод философии, педагогики и психологии, исследовалось философами, педагогами и психологами (С.И. Архангельский [15], В.П. Беспалько [27], М.А. Викулина [40], В.И. Горовая [57], Е.А. Лодатко [137], А.А. Кирсанов [107], О.А. Козырева [117], В.В. Краевский [124], В.В. Половинкина [40], В.Г. Свиначенко [201] и др.).

Под структурно-динамической моделью развития общепрофессионального умения работать с информацией будущих журналистов учеными понимается методически обоснованная система, отражающая структурно-функциональные связи данного процесса и ее составляющих компонентов.

Разработанная нами структурно-динамическая модель развития умения работать с информацией у будущих журналистов включает в себя: концептуальные идеи, методологические подходы, принципы, цели, задачи, содержание, методы развития, средства развития умений, организационно-педагогические условия,

критерии и показатели эффективности развития умений работать с информацией, отражает целостность ее структурных компонентов, которые определены на основе компетентностного и интегративно-деятельностного подходов. Модель строится на междисциплинарной основе, учитывающей практические и теоретические аспекты профессиональной подготовки будущих журналистов.

Модель является динамической по своему характеру, так как описывает изменения, происходящие с уровнем развития умения. При построении модели были приняты во внимание следующие положения: относительно самостоятельные компоненты подготовки студентов к использованию знаний, умений и навыков иностранного языка следует рассматривать на основе компетентностного и интегративно-деятельностного подходов не изолированно, а в системе. При этом необходимо сознавать и постоянно учитывать непрерывное изменение, развитие исследуемых элементов, их взаимосвязи и взаиморазвитие.

Главной целью разработки структурно-динамической модели развития умений работать с информацией у будущих журналистов является достижение такого уровня его развития, который позволил бы осуществлять профессиональную деятельность средствами иностранного языка на основе создания соответствующих организационно-педагогических условий и индивидуальной траектории обучения. Структурно-динамическая модель развития умения работать с информацией у будущих журналистов в процессе изучения иностранного языка состоит из следующих взаимосвязанных блоков: мотивационно-целевого, содержательно-интегративного, интегративно-деятельностного и рефлексивно-оценочного.

Мотивационно-целевой блок определяет цель и задачи, связанные с развитием умений работать с информацией у будущих журналистов в процессе изучения английского языка. Целью развития умения работы с информацией у будущих журналистов является удовлетворение постоянно растущих потребностей в овладении данным умением для получения знаний, умений и навыков необходимых для решения профессиональных задач средствами иностранного языка. Указанная цель отражает объективные потребности общества и способствует выведению будущих журналистов на более высокий уровень

информационно-коммуникативного взаимодействия с зарубежными партнерами. Мотивационно-целевой блок содержит задачи учебно-воспитательного процесса, связанные с развитием умений работать с информацией у будущих журналистов. На первый план поднимаются вопросы формирования информационной и речевой культуры будущего специалиста.

В содержательно-интегративном блоке указаны подходы, принципы и структурные компоненты умения, методологические подходы к развитию умений работать с информацией на иностранном языке, связанные с овладением четырьмя видами речевой деятельности (чтение, аудирование, письмо, говорение). В содержательно-интегративном блоке представлены также средства дисциплин лингвистического, гуманитарного и профессионального циклов, педагогический потенциал которых способствует положительной динамике развития умения работать с информацией.

Содержательно-интегративный блок определяет необходимый объем лингвистических знаний для выполнения действий, входящих в общее умение работать с информацией в процессе четырех видов деятельности (говорение, письмо, чтение, аудирование).

Для осуществления поиска, переработки, создания и представления информации из иностранных источников и от реальных субъектов коммуникации как представителей иной национальной культуры студент должен знать не только способы ориентирования в информации, ее анализа, формирования текста и ее представления, но и лексико-семантические особенности английского языка, т.е. иметь достаточный уровень сформированности профессионально-ориентированной коммуникативной компетентности.

Ключевым звеном содержательно-интегративного блока развития умения работать с информацией являются учебные задания, направленные на формирование частных умений (умение функционального поиска информации, умение сбора информации, ее анализ, интерпретирование, переформатирование, обобщение, создание информационного продукта, презентации и т.д.) и

интегрирующие в целостное сложное умение работы с информацией на иностранном языке.

Интегративно-деятельностный блок представлен этапами развития умений работать с информацией, методами и формами обучения, организационно-педагогическими условиями, способствующими их эффективному развитию.

Интегративно-деятельностный блок связан с развитием умений работать с информацией на основе приобретенных профессионально-ориентированных знаний в ситуациях моделирования профессиональной деятельности, умением пользоваться необходимыми источниками информации на иностранном языке, умением вступать в коммуникацию с реальными объектами информации в рамках интервью, опроса, сбора информации, умением осуществлять самостоятельное выполнение профессионально направленных заданий по поиску, переработке необходимой информации.

Рефлексивно-оценочный блок составляют критерии и показатели, а также уровни развития умения работать с информацией у будущих журналистов. На уровне рефлексивно-оценочного блока предложен оценочно-диагностический инструментарий изучения динамики развития умений работать с информацией при реализации соответствующих организационно-педагогических условий, включающий критерии (мотивационно-информационный, содержательно-интегративный, интегративно-деятельностный и рефлексивно-оценочный), раскрывающиеся через показатели и уровни проявления.

Рефлексивно-оценочный блок ориентирован на определение соответствия результатов динамики развития у будущих журналистов умения работать с информацией согласно поставленным целям на иностранном языке. Диагностика уровня развития осуществляется на основе изучения продуктов образовательной деятельности, документов портфолио студентов, результатов тестирования.

Высокий уровень развития техники, особый статус знаний, постоянный информационный дефицит при перенасыщении данными и прямая зависимость успешности от умения работать с информацией привели к необходимости системного формирования информационной культуры личности [233].

Как уже было отмечено в пункте 1.3.2, информационная культура личности представляет собой интегральную характеристику специалиста как составную часть базовой культуры личности, которая заключается в результативности извлечения, переработке, присвоении, интерпретации и создании новых знаний согласно индивидуальным информационным потребностям, с эффективным использованием как традиционных, так и культурных средств. Информационная культура журналиста связана с его речевой культурой. Речевая культура будущих журналистов является важнейшим компонентом его культуры, проявляется в понимании ценности и значимости речевой культуры в профессиональной деятельности, осуществлении качественного информационного обмена и результативной речевой деятельности с соблюдением норм речевого поведения при решении профессиональных задач на основе социальных, коммуникативных, этических и профессиональных знаний в устной и письменной речи.

Развитие умений работать с информацией тесно связано с развитием информационных умений (Л.В. Воронина [45], Д.Ю. Паниотова [168]). Информационные умения (быть объективным в любой ситуации, увидеть главное при съемке объекта, быть оперативным) как компонент профессиональной компетентности будущего журналиста развиваются в информационно-аналитическом поле профессионального взаимодействия специалиста с источниками информации и представлены, в первую очередь, умениями ее анализа (написание статей, информационных листовок, писем, комментариев, очерков в доступной для широкого круга людей форме).

Информационно-аналитические умения, необходимые для осуществления профессиональных действий журналистов, включают умения анализировать большой объем информации, умения анализировать конкретную информацию, выделять ключевые проблемы общества, составлять и редактировать тексты информационного характера.

Основными методологическими подходами к развитию умений работать с информацией у будущих журналистов являются компетентностный и интегративно-деятельностный.

Современным подходом к развитию умений работать с информацией в условиях модернизации высшего профессионального образования является компетентностный подход, который рассматривается в качестве теоретической модели развития умений работать с информацией у будущих журналистов.

Совершенствование содержания образования предполагает, что система обязательного формирования знаний, умений и навыков заменена набором компетенций (комплексом компетентностей), которые формируются у студентов на основе обновленного содержания.

Реализация компетентностного подхода в высшем профессиональном образовании журналистов позволяет под новым углом зрения рассмотреть проблему качества подготовки специалистов. Базисным критерием оценки качества образования выступает профессиональная компетентность выпускника как интегральная характеристика личности специалиста, которая определяет его способность решать профессиональные проблемы и типичные профессиональные задачи, возникающие в реальных ситуациях профессиональной деятельности [232]. Составляющие компетентности журналистов представлены в таблице 1.7.

Таблица 1.7 – Составляющие компетентности журналистов в профессиональной деятельности

<i>Умения</i>	<i>Знания</i>	<i>Отношение</i>
1	2	3
Познавательные	Знание законодательства о СМИ	Способность к проявлению инициативы
Аналитические	Знание технологии создания информационных продуктов	Ценностное отношение к профессии
Проектные	Знание основ журналистской этики	Способность работать в коллективе

1	2	3
Коммуникативные	Широта и глубина общих знаний, эрудиция	Личностное отношение к событиям и людям
Конструктивные		Самооценка
Креативные		
Оценочные		
Информационные		
МАСТЕРСТВО		

Развитие умений работать с информацией требует от будущего журналиста формирования дополнительных компетенций: языковой (владеть нормами иностранного языка: фонетическими, лексическими, грамматическими, синтаксическими, стилистическими, орфографическими, пунктуационными; уметь грамотно излагать проанализированную информацию); коммуникативной (владеть способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, владеть основами речи); технологической (уметь ставить цели и выбирать пути ее достижения; знать технологию текстов); текстообразующей (владеть нормами организации текстов; владеть базовыми навыками создания текстов).

Например, в системе умения решать задачи, связанные с чтением иноязычной литературы (т.е. добыванием информации из иноязычным источников), выделяются конкретные, более простые умения: выделять нужную для решения задачи информацию; определить область неизвестного; выбирать рациональный метод нахождения нужной информации; составлять план нахождения информации; выявлять существенные отношения между содержательными частями информации; оценивать качество представленной информации; оформлять информацию с целью ее презентации и т.д.

Кроме рассмотренных аспектов в компетентностном подходе к развитию умений работать с информацией, значимым, на наш взгляд, является социальный аспект, который означает, что в центре обучения находится сам студент как субъект

учебной деятельности, а система обучения предполагает максимальный учет его индивидуально-психологических, возрастных, статусных особенностей, осуществляемый через содержание и форму учебных занятий, через характер общения со студентом с целью облегчения условий его социализации в обществе и будущей профессиональной деятельности.

Опираясь на требования к уровню профессиональной подготовки журналиста, выделим его важные качества: умение выявлять и преодолевать неструктурированные проблемы в нестандартных условиях и применять умения решать возникающие проблемы в межкультурной среде; способность взаимодействия с другими лицами, представляющими различные культуры; умение вести переговоры для достижения приемлемых решений по профессиональным вопросам, обсуждать и действенно отстаивать мнение в профессиональной среде, в том числе в письменной и устной форме, способность излагать позицию на иностранном языке, аналитически воспринимать деловую информацию, включая восприятие культурных и языковых различий.

В соответствии с интегративно-деятельностным подходом усвоение содержания обучения осуществляется не путем передачи информации студенту, а в процессе его собственной деятельности по овладению этим содержанием. В процессе такой деятельности происходит развитие умений работать с информацией, а единицей деятельности выступает предметное действие.

Интегративно-деятельностный подход подразумевает фундаментальную интеграцию содержания профессионального образования, которая рассматривается в рамках общенаучного системного подхода. Данный подход реализуется через определение целей обучения на основе моделирования будущей профессиональной деятельности специалиста. Интегративно-деятельностный подход к развитию умений работать с информацией базируется на понимании деятельности как самого важного условия формирования личности будущего журналиста на основе научно обоснованной организации его учебно-познавательной деятельности.

Далее рассмотрим структурные компоненты общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов на базе четырех видов иноязычной речевой деятельности. Компоненты были выделены нами на основании того, что в понятие работы с информацией многие исследователи включают операции и действия с информацией, которые необходимо выполнить в соответствии со стратегической личностной целью.

Иноязычное обучение обладает широкими возможностями для развития у студентов умения работать с информацией (В.Ю. Белаш [25], Н.В. Горденко [56], Е.Н. Каракозова [98; 99], Е.В. Клименко [110], Н.В. Козленко [114], И.Н. Лазарева [129], Н.Б. Смирнова [230], О.Н. Солуянова [231], А.С. Шимичев [260]) на первом этапе с единственным источником под руководством преподавателя (на подготовительном этапе), а затем самостоятельно с несколькими источниками (на профессионально-ориентированном этапе). Согласно Л.В. Андрухив [13], структура умения работать с информацией представлена следующими действиями:

1. Действие по осуществлению поиска информации (определение темы информации, составление списка литературы).
2. Действие по получению информации (слушание или конспектирование);
3. Действие по обработке информации (выделение главного, структурирование материала).
4. Действие по анализу информации (составление информации из разных источников, ее систематизация и обобщение, составление вывода).
5. Действие по представлению информации (трансляция информации в устной или письменной форме; обсуждение информационного материала, отстаивание собственного мнения).

Для выполнения вышеупомянутых действий необходимо развитие умений работать с информацией, состоящих из ряда компонентов. В соответствии с интегративно-деятельностным подходом к развитию умения работать с информацией на иностранном языке у будущих журналистов мы предлагаем выделить в его составе следующие структурные компоненты:

- поиск информации (чтение, говорение, связанные с ценностным отношением к получению информации средствами иностранного языка и, как

следствие, повышением положительного отношения к его изучению для эффективности будущей профессиональной деятельности);

– анализ информации (чтение, письмо, связанные с умением обрабатывать информацию, взятую из иностранных источников или из реальной ситуации общения на иностранном языке, умением выделять главное, анализировать, синтезировать, характеризовать информацию, обсуждать ее с партнерами и другими субъектами, например, в процессе беседы, интервьюирования и т.д.);

– интерпретация информации (чтение, письмо);

– обобщение информации (чтение, письмо);

– создание информационного продукта (говорение, письмо, аудирование);

– презентация информации (письмо, говорение, аудирование);

– хранение информации (письмо).

Положительная динамика развития общепрофессионального умения будущих журналистов работать с информацией на иностранном языке находит свое отражение в формировании его общекультурной компетентности, которая проявляется в личностном отношении студентов не только к изучению иностранного языка, но и к предмету своей будущей профессиональной деятельности. Данный этап развития умения работать с информацией находит отражение в формировании мотивационно-информационного компонента, который обеспечивает стремление к овладению иностранным языком и развитие творческих способностей будущих специалистов.

В рамках развития общепрофессионального умения работать с информацией следующим компонентом является содержательно-интегративный компонент, который связан с содержанием профессионально-ориентированного иностранного языка, переносом полученных теоретических знаний в новые условия, способствующие их практической реализации. Этот компонент характеризует процесс создания индивидуальной траектории учебной деятельности по освоению знаний, умений иностранного языка, обеспечивая поступательное движение к необходимому уровню развития умения работать с информацией.

Содержательно-интегративный компонент включает: языковой материал (фонетические, лексические, грамматические знания и умения); речевой материал

(говорение, аудирование, чтение и письмо), лингвострановедческий материал, культурологические знания, знания о нормах речевого поведения носителя языка.

Выделенные аспекты содержания обучения соответствуют трем аспектам языка: лексико-грамматическому (наличие активного словарного запаса); деятельностно-речевому (использование речевых средств коммуникации); национально-культурному (страноведческие знания).

Содержание развития умений работать с информацией нашло отражение в программе учебной дисциплины «Иностранный язык». Для наполнения содержательно-интегративного блока модели развития умений работать с информацией мы руководствовались, с одной стороны, целью, принципами и задачами моделируемого процесса, а с другой стороны, принимали во внимание требования Государственного стандарта высшего профессионального образования ДНР к специальности «Журналистика».

В развитии интегративно-деятельностного компонента большое внимание уделяется формированию практических знаний, умений и навыков иностранного языка с целью развития способности к презентации полученной информации; ее трансляции в письменной или устной форме, обсуждению и т.д.

В рефлексивно-оценочном компоненте выделяется способность включения в активную социальную деятельность. Социальная составляющая рефлексивно-оценочного компонента связана с формированием профессионально значимых коммуникативных качеств личности в процессе развития умения работать с информацией средствами иностранного языка, нацеленного на умения формировать базовые понятия и определения, разъяснять их смысл; восприятие и осмысление информации, полученной из иностранных источников; умение информировать или запрашивать информацию; реферирование, аннотирование; умение видеть проблему, формировать цели и задачи общения; ставить или решать проблему посредством дискуссии; выражать свое отношение к какому-либо событию, явлению или к чьим-то словам, суждениям; создавать определенные отношения между собеседниками; формировать, изменять или укреплять чьи-либо взгляды или убеждения; стимулировать чье-либо действие, поступок, анализировать свои речевые действия и поступки, делать выводы, корректировать речевое поведение; умение варьировать коммуникативные средства в процессе общения в связи с

изменением ситуативных условий; умение строить высказывания в соответствии с нормами и правилами «речевого этикета» профессионального общения.

На наш взгляд, наиболее важным в структуре умения работать с информацией для журналиста является социальная составляющая (рефлексивно-оценочный компонент), которая предполагает наличие способности и готовности включения в совместную социальную деятельность с другими членами общества, коллегами в рабочем процессе и т.д. Развитие данной составляющей обеспечивает социальную адаптацию будущих специалистов.

В структуре развития общепрофессионального умения работать с информацией формирование рефлексивно-оценочного компонента предполагает самостоятельную деятельность по поиску, переработке информации из англоязычных источников и ее получение от реальных субъектов, владеющих английским языком.

Для развития умения работать с информацией актуальными остаются основные педагогические принципы (общедидактические, дидактические, методические). Однако, с позиций компетентностного и интегративно-деятельностного подходов были учтены дополнительные принципы: принцип дополнения профессиональной информацией (развитие журналистики за рубежом, известные журналисты, общие сведения о будущей профессиональной деятельности и т.д.); принцип профессионализации (тексты по педагогике, общей психологии, психологии общения и т.д., связанные с будущей специализацией студентов, актуальные по содержанию для будущей профессиональной деятельности); принцип связи теории с практикой, позволяющий использовать полученные знания, развитие умения работать с информацией в смоделированных ситуациях общения; принцип личностного отношения к обрабатываемой информации; принцип выделения личностного отношения к информации, полученной из зарубежных источников, из ситуаций реального общения с представителями другой культуры.

В условиях интегративно-деятельностного подхода усиление профессиональной направленности обучения иностранному языку с целью развития умения работать с информацией может быть достигнуто с помощью его

интеграции с дисциплинами профессионального цикла. Интеграция профессиональных и лингвистических дисциплин становится современным принципом обучения, который обеспечивает решение основных социально-экономических, политических и др. задач профессиональной деятельности. Сущность принципа профессиональной направленности состоит в ориентации содержания, целей, методов, форм организации системы обучения по развитию умений работать с информацией на иностранном языке на будущую профессиональную деятельность. Содержание иностранного языка должно быть структурировано с целью развития умений работать с информацией, что предусматривает порядок учебных тем и их варьирование в зависимости от этапа обучения.

Интеграционные процессы в профессиональной подготовке журналистов на базе изучения иностранного языка расширяют диапазон фактических и теоретических знаний, где широко используются факты, цифры, реальные достижения из различных областей знаний и т.д. Потенциал профессиональных дисциплин в процессе развития общепрофессионального умения работать с информацией позволяет расширить представление о проблемах цивилизации; осознать роль журналистики в решении социальных проблем; закрепить специальную терминологию; изучить особенности журналистских жанров; выработать навыки журналистского анализа.

Развитие умения работать с информацией у будущих журналистов в рамках нашего исследования осуществлялось средствами дисциплин лингвистической подготовки (иностранного языка), профессиональных и гуманитарных дисциплин на основе интегративных связей с иностранным языком, написания научно-исследовательских работ на иностранном языке путем вовлечения студентов в воспитательную работу в академических группах. Воспитательно-образовательная деятельность со студентами осуществлялась в аудиторной, внеаудиторной и самостоятельной деятельности.

Необходимость установления интегративных связей иностранного языка и профессиональных дисциплин состоит в практической направленности обучения, в привлечении будущих журналистов к работе с информацией из зарубежных

источников, увеличении интереса к изучению иностранного языка и осознании практической пользы от полученных лингвистических знаний.

Интеграция является одним из основных требований дидактики профессионального образования, практическая реализация которой не только обеспечивает эффективное усвоение знаний будущими журналистами, но и успешное их использование в практической деятельности, в том числе и в процессе работы с информацией из иностранных источников и в ситуациях общения с реальными субъектами. Лингвистические дисциплины (английский язык, например) развивают орфоэпические, орфографические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные умения, умения грамотно излагать свои мысли; коммуникативные умения, подразумевающие способность к общению, анализу, восприятию информации; умения владения основами речи; технологические умения, связанные с постановкой цели, выбором путей ее достижения, со знанием типологии текстов; текстообразующие умения, т.е. умения владения нормами организации текстов, базовыми навыками создания текстов.

Гуманитарные дисциплины: развивают способность понимать общезначимую и самобытную ценность различных культур, потребность в самоидентификации; формируют общекультурные знания и умения в социокультурном контексте, а также ценностное и объективное понимание особенностей межкультурного взаимодействия; способствуют самообразованию и развитию общекультурного кругозора.

Интегративно-деятельностный блок включает практическую реализацию развития умений работать с информацией средствами иностранного языка. Динамическую природу развития умения работать с информацией рассматриваем как поэтапный переход из одного состояния в другое.

В данном целостном и непрерывном процессе мы условно выделяем три этапа: установочный, формирующий, творческий. На первом этапе (установочном) осуществлялась диагностика исходного уровня развития знаний и умений английского языка с целью развития умений работы с информацией. Происходило накопление теоретических лингвистических знаний, осуществлялась выработка

практических умений работать с информацией. Этот этап реализовывался на первом курсе и был нацелен на формирование мотивационно-ценностного компонента умения работать с информацией. Содержание этапа обогащалось диагностикой и самодиагностикой коммуникативных умений иностранного языка, развитием культуры речи будущих журналистов. Подготовка студентов к развитию умений работать с информацией на иностранном языке на основе компетентностного и интегративно-деятельностного подходов представляет собой сложный, поэтапный процесс, поэтому предложенная программа реализации модели состоит из трех взаимосвязанных этапов.

Установочный этап (1 курс) предусматривает не только диагностику исходного уровня подготовки студентов по иностранному языку с целью развития умений работы с информацией, но и определение мотивационно-ценностного отношения студентов к изучению иностранного языка и степени информированности по его профессиональному использованию. Задачи этапа: провести диагностику знаний студентов по иностранному языку, выявить мотивационно-ценностное отношение студентов к иностранному языку, узнать причины нежелания его изучать.

Целью второго этапа (формирующего) является развитие умений работать с информацией на иностранном языке. Задача этапа: развивать предметную, деятельностную, развивающую, самообразовательную компетентности, используя потенциальные возможности иностранного языка. Для решения этой задачи применяется различный текстовый материал коммуникативного характера, аутентичные тексты, аудиоматериал для самостоятельного прослушивания, видеоматериал с самообразовательными заданиями. Результатом данного этапа является сформированная система теоретических знаний по иностранному языку, практических умений по работе с информацией из зарубежных источников.

На втором этапе в ходе реализации модели происходило дальнейшее накопление теоретического лингвистического материала. Большое внимание уделялось развитию умений устного высказывания, выступления, проведения интервью, поиска и обработки профессиональной информации.

На третьем этапе (творческом) студенты начинали изучать дисциплины специализации. Этот этап важен для развития знаний английского языка и умений работать с профессиональной информацией в процессе его изучения. В ходе данного этапа у студентов появилась возможность апробировать на практике полученные знания, развилась устойчивая потребность в дальнейшем развитии умений работать с информацией. Соответственно, вместе с тем у студентов развивались и рефлексивные умения. Третий этап характеризовался активной деятельностью студентов в ходе решения как учебных задач, так и задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в процессе работы над информационными источниками. Учебный процесс носил практико-ориентированный характер.

Сложность и комплексность развития умений работать с информацией в процессе изучения иностранного языка на творческом этапе потребовали от нас использования разнообразных методов обучения:

- анализ текстов-образцов, взятых из разнообразных источников информации, и создание системы упражнений полифункционального характера, включающей комплекс заданий, направленных на формирование четырёх видов речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование);

- частично-поисковый метод, предусматривающий нахождение и понимание содержания текста, отдельных его частей с элементами проблемных ситуаций, с определением путей решения проблемы;

- мини-проектов, направленных на стимулирование студентов к творческой деятельности;

- метода ситуативной наглядности, обеспечивающего словарно-ситуативную наглядность на уровне узнавания, усвоения и заполнения языкового материала на иностранном языке;

- дискуссии для обсуждения вопросов из различных областей знаний и поведения в конфликтных ситуациях;

- экспертного перевода, связанного с дальнейшим редактированием текста и обсуждением погрешностей.

На всех этапах в иноязычном обучении будущих журналистов с целью развития умения работать с информацией ведущим методом поиска, обработки, интерпретации и хранения информации является чтение; методом развития умений и навыков работы с информацией – упражнение; методом практического применения умений работы с информацией – выполнение самостоятельных работ; методом творческих умений работать с информацией – выполнение творческих работ; методом связи теоретических знаний и практических умений работать с информацией – ролевые игры; методом контроля усвоения информации – написание тестов.

Этапы развития умения работать с информацией в процессе чтения могут быть представлены следующим образом:

1. Извлечение информации из англоязычных источников. На данном этапе преимущественно реализуется индивидуальная работа студентов.

2. Соотнесение понимания информации различными читающими субъектами. Данный этап характеризуется парной или групповой работой с помощью активных имитационных методов (конференция, круглый стол и т.д.).

3. Профессиональное применение информации реализуется при организации групповой работы с применением деловых игр, метода интервьюирования и т.д.

4. Самостоятельное решение проблемных ситуаций с доминированием личностного компонента.

Каждое занятие по иноязычному обучению заканчивалось созданием небольшого собственного текста с целью обобщения и личностного творческого представления пройденного материала. Это могло быть эссе (свободное письмо без жанра), РАФТ (вид творческой письменной работы, предполагающий проведение студентов через процедуру «Роль-Аудитория-Форма-Тема»), синквейн (определенным образом организованное стихотворение) и т.д. Часть из таких работ впоследствии входила в итоговую творческую работу, завершающую каждый из этапов иноязычного обучения и являющуюся систематизацией всего изученного за данный период материала.

Система методического обеспечения развития умения работать с информацией представлена в таблице 1.8.

Таблица 1.8 – Методическое обеспечение развития общепрофессионального умения работы с информацией на основе этапов чтения

Этапы работы	<i>Поиск информации</i>	<i>Анализ информации</i>	<i>Применение информации для решения профессиональных задач</i>	<i>Решение проблемных ситуаций</i>
Формы работы	Индивидуальная работа	Индивидуальная и групповая работа	Групповая и коллективная работа	Любые формы работы
Методы	Неимитационные	Имитационные, неигровые	Имитационные, игровые (с доминированным инструктивным компонентом)	Имитационные игровые (с доминир. личностным компонентом)
	Заполнение таблиц; графическое оформление материала; активная лекция	Тренинги, конференции; круглый стол; взаимообучение; аргументированное письмо	Дискуссия; ролевые игры; элементы деловой игры	Проекты; деловые игры; проблемные ситуации; портфолио

В подавляющем большинстве случаев информация появляется через СМИ в таких ее распространенных формах как теле- и радиокommunikации, газетные и журнальные статьи, репортажи с места событий, очерки о жизни людей, информационные отчеты. В таком случае проявляются два ведущих вида деятельности – восприятие и отслеживание информации. Данный вопрос тесно связан с медиаграмотностью, которая понимается как способность понимать, анализировать и создавать сообщения в различных жанрах для разного рода

средств массовой информации, (А.А. Воронова [46], Н.В. Чичерина [254], Л.Н. Юсупова [268]).

Н.В. Чичерина определяет медиаграмотность как способность адекватно взаимодействовать с потоками медиаинформации в глобальном информационном пространстве, осуществлять поиск, анализировать, критически оценивать и создавать медиатексты. Основным средством формирования медиаграмотности у студентов является медиатекст, который рассматривается как продукт иноязычной медиакультуры. Реализовываться данное средство должно в интегрированном процессе обучения, в котором студенты приобретают одновременно знания медиакультуры и иностранного языка [254]. Автор акцентирует внимание на работе с текстами из периодической печати. Именно такие тексты формируют читательское мнение о происходящем и требуют тщательного изучения от тематики и заглавий до способов изложения

Основными формами развития умений работать с информацией на иностранном языке являются аудиторная и внеаудиторная учебно-познавательная деятельность. Особая роль принадлежит самостоятельной работе, консультациям, мастер-классам. Средства обучения включают Интернет-ресурсы, методические материалы, материалы СМИ.

Умение работать с информацией на иностранном языке представляет систему, взаимосвязанными компонентами которой являются частные умения поиска, переработки, создания, представления, хранения и передачи информации средствами иностранного языка на основе достаточного уровня развития четырех видов речевой деятельности (говорение, чтение, письмо, аудирование).

Нами было установлено соотношение между частными умениями, входящими в общее умение работать с информацией и заданиями на основе английского языка, необходимыми для их развития (таб.1.9) За основу были взяты задания для формирования умений работы с информацией, разработанные О.Н. Солуяновой [232].

Таблица 1.9 – Задания для развития работы с информацией

<i>Частные умения, входящие в общее умение</i>	<i>Задания на развитие частных умений</i>
1	2
<i>Поиск информации</i>	
Умение поиска информации на иностранном языке (чтение, аудирование)	Задание на определение области поиска, конкретизацию сегмента области поиска из иностранных источников.
Умение отбора информации (чтение, аудирование)	Задания на определение достоверности, содержательности, полноты информации из иностранных источников.
<i>Переработка информации</i>	
Умение анализа информации (чтение)	Задания на выделение главного, отделение главного от второстепенного, на сопоставление, определение зависимостей и причинно-следственных связей в информационном материале из иностранных источников.
Умение интерпретации информации (чтение, аудирование)	Задания на выделение главного, сопоставление, сравнение, конкретизацию, оценивание сведений в содержании информации, выявление замысла автора.
Умение переформатирования информации (письмо)	Задания на выделение главного, определение зависимостей и причинно-следственных связей, установление видов зависимостей, сопоставление, сравнение, сжатие информации.
Умение обобщения информации (письмо)	Задания на выделение главного в информации, нахождение общего в ряде единичных предметов и явлений, выделение итогов дискуссии, сжатие информации.
Умение создания информационного продукта (письмо)	Задания на формирование идеи, определения проблемы, построение логической схемы решения проблемы, декомпозирование замысла на этапы его реализации, конструирование текстов.
Умение представления информационного продукта аудитории (письмо, говорение)	Задания на формирование основной мысли выступления, формирование проблемы в выступлении, составление плана выступления, формирование вопросов к аудитории.

1	2
Умение создания презентации информационного продукта в электронном виде (говорение, письмо)	Задания на структурирование информации, формирование заголовков, сжатие информации до тезисов, отбор значимых и доказательных иллюстраций.
<i>Хранение и передача информации</i>	
Накопление информации (письмо)	Задания на систематизацию информационных сообщений, структурирование информации, каталогизацию, составление словарей понятий и терминов.
Передача и обмен информацией (говорение, письмо)	Задания на структуризацию передаваемой информации в соответствии с адресантом.

Рефлексивно-оценочный блок модели представлен критериями и уровнями развития умений работать с информацией у будущих журналистов: мотивационно-информационным, содержательно-интегративным, интегративно-деятельностным и рефлексивно-оценочным. Данные критерии основаны на оценке развития умений работать с информацией с учетом квалификационной характеристики специальности, рабочих программ дисциплины «Иностранный язык».

Для определения уровня работы с информацией учитывались следующие критерии:

- 1) уровень сложности выбранной информации и ее соответствие поставленным целям (мотивационно-информационная составляющая);
- 2) глубина понимания и полнота выделения необходимой информации (содержательно-интегративная составляющая);
- 3) создание и редактирование необходимой информации (интегративно-деятельностная составляющая);
- 4) полнота представления информации в личных выводах, гипотезах (рефлексивно-оценочная составляющая).

С учетом того, что развитие умения работать с информацией происходит в процессе обучения иностранному языку, немаловажное значение имеет

лингвистический критерий (языковой, связанный с правильным употреблением лексических и грамматических конструкций английского языка и речевой, определяющий стилистическую, коммуникационную выдержанность всего материала на иностранном языке), который объединяет мотивационно-оценочный, содержательно-интегративный и рефлексивно-оценочный критерии и оценивает рецептивные и продуктивные умения использования собственно иностранного языка.

Оценивание рецептивных умений (чтение и аудирования) связано со способностью студента понимать основное содержание полученной информации, ее сущность, детали, структуру, определять главные моменты и конкретную информацию, выдвигать предположения, понимать особенности дискурса.

Оценивание продуктивных умений связано с организацией собственной информации, точностью выражения, правильным использованием языковых средств, использованием иностранного лексического и грамматического диапазона, со способностью организации связанного текста, с управлением дискурсом, со способностью принимать активное участие в коммуникации.

Лингвистическая составляющая является первоосновой развития умения работать с информацией. Лингвистическая компетенция – это реальная готовность к восприятию, интерпретации и прогнозированию информации, к овладению вербальными средствами выражения мысли, основанная на лексических, грамматических, семантических, фонетических знаниях [281]. Достижение высокого уровня лингвистической компетентности возможно при наличии представления о национальной картине мира и ее соотношении с картиной мира изучаемого языка, в результате чего формируется языковая личность.

На основании анализа подходов к пониманию лингвистической компетенции стало очевидно, что для развития умения работать с информацией необходимо сосредоточить внимание на лексико-грамматических особенностях делового английского языка общего назначения, включив такие базовые тематические модули, как: ведение деловой беседы, переговоров, презентаций, публичных выступлений, переписка, язык рекламы и т.д.

Так, содержательно-интегративный компонент умения работать с информацией оценивается по следующим критериям: знание структурных особенностей текста; владение языковыми и стилистическими приемами текста; знание средств и видов распространения информации; владение технологиями текстов, их тематической, систематизацией. К данному компоненту отнесены умения создания как определенных элементов текста, так и текста в целом; умения редактировать; умение при минимуме слов излагать максимум информации.

Интегративно-деятельностный компонент, необходимый для осуществления принципа связи теории с практикой и направленный на развитие умения применять полученные знания иностранного языка при работе с информацией, оценивался в ходе учебной деятельности, имитирующей реальные ситуации сферы общения журналистов.

Рефлексивно-оценочный компонент представлен как совокупность умений анализировать, оценивать информацию, находить решения выявленных проблем, оценивать полученный результат, выделять главное и второстепенное в информации, критически оценивать текст.

Рефлексивно-оценочный компонент связан со шкалой самооценки общепрофессиональных умений с информацией средствами иностранного языка, размышлениями студентов о своих собственных достижениях. Он подразумевает самооценку достижений в области иностранного языка и постановку собственных целей обучения.

Развитие умения работать с информацией в процессе работы с текстом или реальным собеседником в условиях иноязычного обучения осуществляется последовательно. Например, в области речевой деятельности «чтение», с переходом от чтения к пониманию основного содержания (мотивационно-информационная составляющая); через чтение с полным пониманием текста (содержательно-интегративная составляющая) к чтению с возможностью публичной презентации информации (интегративно-деятельностная составляющая), а также к чтению с выборочным пониманием нужной информации (рефлексивно-оценочная составляющая). Каждая из четырех названных составляющих имеет четыре уровня проявлений (элементарный, средний, высокий

и продвинутой), соответствующих принятому в иноязычном обучении разделению на уровни развития речевых умений в области иностранного языка.

Международная система тестирования английского языка (IELTS) разработана для оценивания речевых умений в профессиональной среде. Рекомендации IELTS указывают на существование специальностей, которые требуют более или менее сложного речевого поведения. Так, например, журналистика требует более высокого уровня владения английским языком, чем, например, инженерные науки. Эта разница объясняется большей интенсивной коммуникативной деятельностью журналиста.

Для определения уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией нами принимались во внимание следующие исходные положения: умение анализировать англоязычные источники информации для получения данных, которые являются необходимыми для осуществления профессиональной деятельности; умение в письменном виде представлять деловую и профессиональную документацию; умение находить новую текстовую, графическую, аудио- и видео информацию, размещенную в различных англоязычных отраслевых материалах с использованием соответствующих поисковых методов и терминологии; умение переводить англоязычные тексты, пользуясь терминологическими словарями и программным обеспечением; умение обсуждать тексты, беседовать по различной тематике для достижения взаимопонимания с собеседником; умение готовить публичные выступления, используя соответствующие средства вербальной коммуникации и адекватные формы ведения дискуссий и дебатов; умение писать тексты и документы на английском языке по различным отраслевым вопросам и т.д.

Характеристики уровней развития общепрофессионального умения работать с информацией на иностранном языке представлены в таблице 1.10.

Таблица 1.10 – Уровни развития общепрофессионального умения работать с информацией на иностранном языке

<i>Уровень</i>	<i>Критерии</i>			
	<i>Мотивационно-информационный</i>	<i>Содержательно-интегративный</i>	<i>Интегративно-деятельностный</i>	<i>Рефлексивно-оценочный</i>
1	2	3	4	5
<i>1. Элементарный</i>	Поиск конкретной информации на иностранном языке	Определение основной темы устного или письменного текста, устного высказывания на иностранном языке субъекта информации	Извлечение необходимой информации из адаптированного устного и письменного текста, простого высказывания на иностранном языке, выстраивание смысла и простых умозаключений на основе содержащейся в тексте информации на иностранном языке	Оценка успешности собственных размышлений и результатов работы с иноязычным устным и письменным текстом, высказыванием, с реальным субъектом информации, понимание части информации с привлечением собственных знаний
<i>2. Средний</i>	Поиск информации, относящейся к различным объектам.	Составление несложных умозаключений на основе полученной информации на иностранном языке. Установление взаимосвязи между различными частями информации.	Извлечение необходимой информации из текста средней сложности, выстраивание смысла и умозаключения средней сложности на основе содержащейся информации в тексте.	Установление связи содержания информации, содержащейся в тексте или полученной от реального субъекта со структурой собственных знаний о мире.

1	2	3	4	5
<i>3. Высокий</i>	Поиск детальной информации, относящейся к различным частям текста или конкретным высказываниям субъекта информации.	Построение смыслового высказывания на основе средств иностранного языка.	Извлечение необходимой информации из сложного текста, выстраивание сложного смысла и сложного умозаключения.	Критическая оценка полученной информации из текста или от реальных субъектов информации.
<i>4. Продвинутый</i>	Поиск и осмысление трудно извлекаемой информации из англоязычных источников и от реальных субъектов.	Подробное углубленное понимание текста из иностранных источников и от реальных субъектов.	Извлечение и самостоятельное творческое перерабатывание информации из устного или письменного текста.	Критическая оценка информации, формирование предложений и гипотез.

На основе обобщения перечня показателей, предложенных О.Н. Солуяновой, О.А. Митрахович и др., нами были определены показатели развития этого умения общепрофессионального умения у будущих журналистов и представлены в таблице 1.11. Все компоненты структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией взаимосвязаны, их практическая реализация есть результат определенных организационно-педагогических условий в образовательном процессе высшего учебного заведения (рисунок 1.1).

Определение уровня развития компонентов структуры общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов дает возможность целенаправленно влиять на данный процесс в желаемом направлении. С позиции концепции компетентностного и интегративно-деятельностного подходов наиболее эффективное умения работать с информацией на базе иностранного языка осуществляется в процессе поэтапной интеграции лингвистических знаний, умений и навыков под контролем преподавателя.

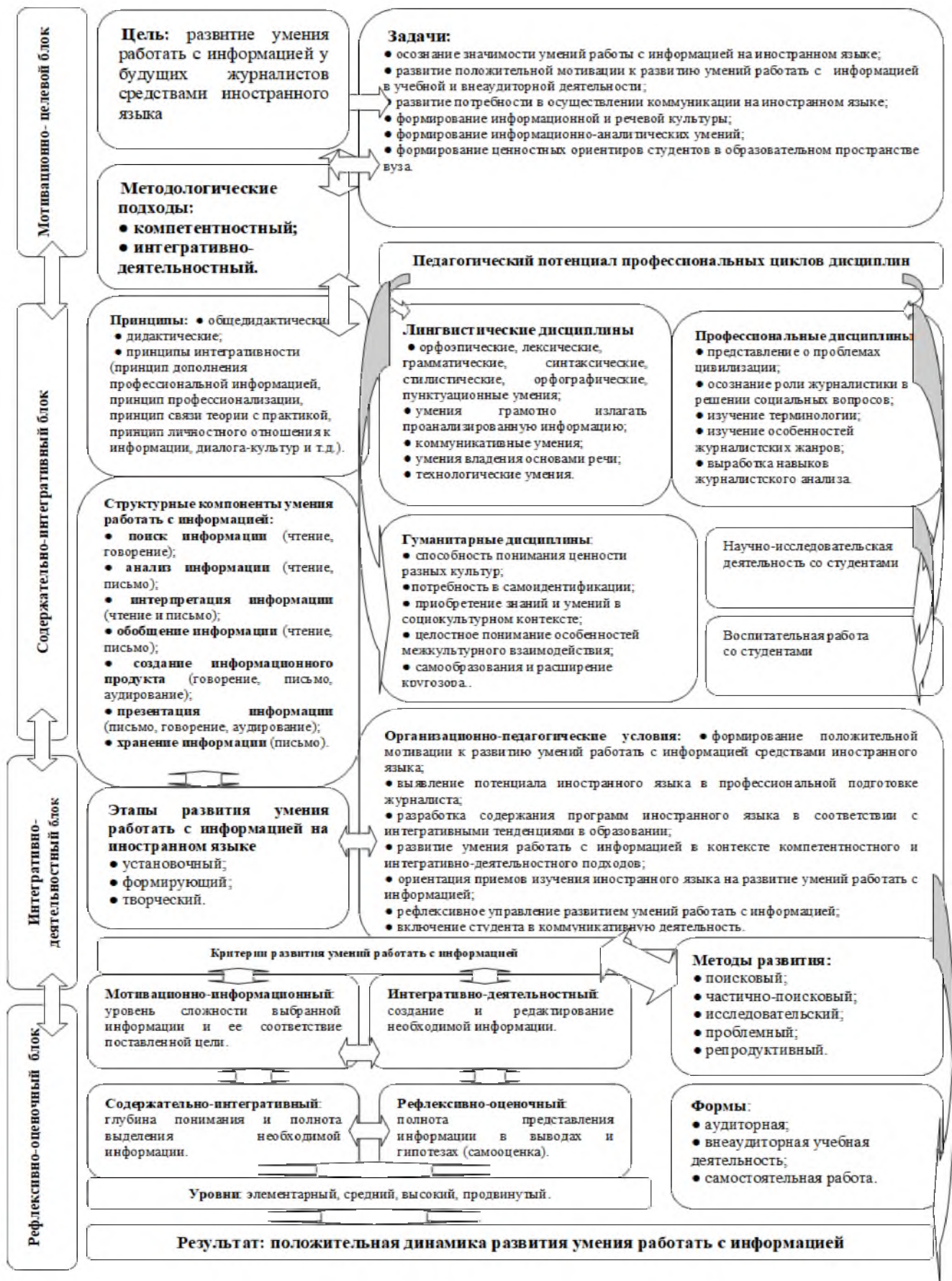


Рисунок 1.1 – Структурно-динамическая модель развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов

Таблица 1.11 – Критерии и показатели сформированности уровней развития умения работать с информацией

<i>Критерии</i>	<i>Уровни критерия</i>	<i>Инструменты контроля</i>	<i>Шкала оценивания</i>
1	2	3	4
<i>Мотивационно-информационный</i>	элементарный	Анкета для определения уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией	0-24
	средний		
	высокий		
	продвинутый		
<i>Содержательно-интегративный</i>	элементарный	Тестовые задания для определения уровня владения иностранным языком, профессионально-ориентированные тексты из газет, журналов, аутентичные аудио- и видеоматериалы	0-100
	средний		
	высокий		
	продвинутый		
<i>Интегративно-деятельностный</i>	элементарный	Самостоятельные творческие задания, «мозговой штурм», ролевые, ситуативные, дидактические игры	0-100
	средний		
	высокий		
	продвинутый		

1	2	3	4
<i>Рефлексивно-оценочный</i>	элементарный	Шкала самооценивания профессиональных речевых умений	0-100
	средний		
	высокий		
	продвинутый		

Каждый из представленных критериев имеет следующие показатели:

Мотивационно-информационный критерий

Элементарный уровень:

неустойчивая профессиональная заинтересованность в развитии умений работать с информацией на иностранном языке; отсутствие стремления к развитию умений работать с информацией.

Средний уровень:

средняя профессиональная заинтересованность в развитии умений работать с информацией на иностранном языке. Среднее стремление к развитию умений работы с информацией.

Высокий уровень:

высокая степень заинтересованности в развитии умений работать с информацией на иностранном языке. Активное стремление к освоению эффективных форм работы с информацией.

Продвинутый уровень:

профессиональная заинтересованность в развитии умений работать с информацией на иностранном языке.

Содержательно-интегративный критерий

Элементарный уровень:

владение терминологической лексикой, синтаксическими конструкциями, способами и приемами речевых высказываний на элементарном уровне. Знания в

области иностранного языка носят ситуативный, поверхностный характер; нет ориентации на практическое применение знаний.

Средний уровень:

умение создавать среднее по сложности высказывание. Знания в области иностранного языка, значимые для развития умений работать с информацией, средние. Средняя ориентация на практическое знание.

Высокий уровень:

умение создавать высказывание на высоком уровне на основе полученной информации. Активно использует знания иностранного языка на практике, значимые для развития умений работы с информацией. Выражено умение работать с информацией.

Продвинутый уровень:

умение создавать творческое высказывание на основе полученной информации. Творчески использует полученные знания, умения и навыки для получения информации.

Интегративно-деятельностный критерий

Элементарный уровень:

умение построить простой текст в соответствии с комплексом коммуникативных задач на основе практического владения индивидуальным запасом вербальных и невербальных средств для актуализации информации. Умения и навыки работать с информацией неустойчивы, отсутствие способности выразить собственное мнение.

Средний уровень:

умение построить средней сложности текст в соответствии с комплексом коммуникативных задач на основе практического владения индивидуальным запасом вербальных и невербальных средств. Умения и навыки работы с информацией средние; может аргументированно выразить свою точку зрения.

Высокий уровень:

умение построить сложный текст в соответствии с комплексом коммуникативных задач на основе практического владения индивидуальным запасом вербальных и невербальных средств. Умения и навыки работы с

информацией развиты на высоком уровне. Аргументированно отстаивает свою точку зрения. Владеет умением работать с информацией на высоком уровне (уровне управления).

Продвинутый уровень:

творческая переработка информации, представленной в сложном тексте в соответствии с комплексом коммуникативных задач на основе практического владения индивидуальным запасом вербальных и невербальных средств. Без усилий использует умения и навыки работы с информацией на иностранном языке, творчески управляет информацией.

Рефлексивно-оценочный критерий

Элементарный:

актуализация профессионально-значимых знаний на интегративной основе, освоение способов и приемов приобретения и обработки информации на элементарном уровне. Слабо развиты рефлексивные способности самооценки, самостоятельного развития умения работать с информацией занижены.

Средний:

инициативность и самостоятельность в подготовке и решении задач, вариативность и критичность мышления. Развитие рефлексивных способностей среднее. Самооценка самостоятельного развития умения работать с информацией средняя.

Высокий:

способность к высокому самоорганизационному уровню профессиональной деятельности на основе рефлексии, самооценки, самодиагностики, самокоррекции. Адекватно оценивает степень развития собственного умения работать с информацией. Самооценка развития умения работать с информацией высокая.

Продвинутый:

способность самоорганизации профессиональной деятельности на основе рефлексии на творческом уровне, осознание потребности самосовершенствования, развития творческих способностей, готовности к кооперации. Осознание своего творческого уровня развития умений работы с информацией на основе сформированных знаний, умений и навыков иностранного языка.

Выводы к разделу 1

Анализ научных источников свидетельствует о том, что необходимость повышения качества профессиональной подготовки будущих журналистов обусловлена новым социальным заказом общества на подготовку специалиста нового типа с широким кругозором, достаточным уровнем сформированности общепрофессиональных умений, которые позволяют решать практико-ориентированные задачи на основе информации, предъявленной в разных видах, выявлять новые знания, формулировать проблемы, моделировать способы их решения.

В отечественных и зарубежных исследованиях накоплен значительный теоретико-методологический потенциал со спецификой профессиональной подготовки будущих журналистов, который может быть использован для анализа и разработки процесса развития общепрофессионального умения работать с информацией (распознать интересную тематику, сделать вывод, соотнести новую информацию с повседневными знаниями, критически ее осмысливать, определять ложные или неправдоподобные сведения, свободно формировать гипотезы и выводы, понимать и интерпретировать материал, отстаивать собственную точку зрения).

Повышение уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов возможно при реализации интегративно-деятельностного и компетентностного подхода как методологической основы профессиональной подготовки журналистов.

Интегративно-деятельностный подход непосредственно связан с формированием и развитием в высшей школе профессиональных интегративных знаний, умений и навыков на основе дисциплинарных связей и их практическим использованием в профессиональной деятельности. В контексте проведенного исследования понятие «интеграция» – это процесс и результат взаимодействия структурных элементов гуманитарного и профессионального образования, который сопровождается ростом системности и целостности знаний будущих

журналистов, и отображает содержательную и процессуальную стороны развития общепрофессионального умения работать с информацией.

Компетентностный подход в процессе развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов объединяет общекультурные и профильные дисциплины, способствует формированию общепрофессиональных компетенций, раскрывает личностно-центрическую образовательную парадигму, мотивируя к работе с профессионально-значимой иноязычной информацией в профессиональной деятельности.

Потенциальные возможности дисциплины «Иностранный язык» способствуют не только развитию профессиональных умений и навыков, но и общепрофессиональных умений, среди которых выделяется умение работать с информацией. Формирование профессиональной коммуникативной компетенции на основе четырех видов речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) является дидактической основой для развития общепрофессионального умения работать с информацией. Изучение дисциплины «Иностранный язык» при подготовке журналистов следует начинать на первом курсе, что может служить необходимой основой для формирования и дальнейшего развития общепрофессиональных компетенций и компетентностей на старших курсах, способствуя повышению эффективности профессиональной подготовки в целом.

Структурно-динамическая модель развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов основывается на интегративно-деятельностном и компетентностном подходах. Эффективность ее реализации обеспечивается потенциальными возможностями дисциплины «Иностранный язык», необходимым уровнем владения лингвистическими знаниями, умениями и навыками, который дает возможность формирования и развития профессиональной коммуникативной компетентности.

Структурными единицами модели выступают ее взаимосвязанные блоки: мотивационно-целевой, содержательно-интегративный, интегративно-деятельностный и рефлексивно-оценочный.

Критериями, показателями и уровнями развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов, которые характеризуют ее соответствующие компоненты, являются: потребность использования интегративных знаний, умений и навыков дисциплины «Иностранный язык» для поиска, обработки, и хранения информации; осознание коммуникативных ценностей; пробуждение интереса к иноязычному профессиональному общению с целью получения информации от реальных субъектов коммуникации, убеждения в значении овладения умениями, способности к рефлексии, саморазвитию.

Основные результаты исследования, описанные в первом разделе, опубликованы в статьях [91; 211; 214; 217; 219; 221; 222; 224] и апробированы на научно-методических конференциях [90; 212; 213; 215; 216; 220; 223; 225].

РАЗДЕЛ 2**ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ
МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УМЕНИЯ У
БУДУЩИХ ЖУРНАЛИСТОВ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ В
ИНОЯЗЫЧНОМ ОБУЧЕНИИ****2.1. Реализация организационно-педагогических условий эффективности
развития у будущих журналистов общепрофессионального умения работать с
информацией**

Для выбора способов конструирования педагогического процесса и его отдельных компонентов, в том числе и развития общепрофессионального умения работы с информацией на английском языке, в современных научных исследованиях часто описываются определенные организационно-педагогические условия, способствующие повышению его эффективности. Так, организационные условия могут быть направлены на корректировку содержания рабочих программ по учебным дисциплинам, обладающих значительным потенциалом для развития общепрофессиональных умений будущих специалистов; на разработку и реализацию системы мониторинга и критериально-оценочных процедур, позволяющих отслеживать степень динамики развития каждого компонента общепрофессионального умения и т.д. Педагогические условия направлены на выявление структурных составляющих и определение показателей общепрофессионального умения, разработку и внедрение в образовательный процесс спецкурсов, обеспечивающих развитие умений, которые составляют основу профессиональной компетентности с использованием различных активных форм и методов работы и способствуют развитию данных умений. Эффективность развития общепрофессионального умения работы с информацией у будущих специалистов в большей степени зависит от наличия цели, которая рассматривается в качестве одной из основных в процессе профессиональной подготовки.

В основу выбранных нами организационно-педагогических условий положены педагогические принципы, связанные с обучением отдельному предмету (английскому языку) в контексте интеграции профессиональной подготовки. К основным принципам организации процесса развития общепрофессионального умения работы с информацией у будущих журналистов на базе иностранного языка относим: принцип дидактико-коммуникативной направленности обучения; принцип дифференцированного подхода к отбору и структурированию учебного материала; принцип функционально-интегративного подхода к структуре занятия; принцип коммуникативной достаточности; принцип субъект-субъектных отношений; принцип доминирующей роли упражнений; принцип параллельного усовершенствования иноязычных профессионально значимых умений.

Развитие общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов предполагает анализ двух типов организационно-педагогических условий:

- общих, связанных с условиями формирования общепрофессиональных умений будущих журналистов в контексте профессиональной подготовки;
- специальных, обусловленных особенностями развития общепрофессионального умения работать с информацией на базе иностранного языка.

К общим организационно-педагогическим условиям относим: личностно-ориентированное обучение, построение целостного педагогического процесса, обеспечение учебного процесса соответствующей материальной базой, творческий подход к обучению и т.д.

Специальные организационно-педагогические условия развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов на основе иностранного языка связаны с его поэтапным развитием, начиная с простых и заканчивая сложными коммуникативными заданиями с использованием разных видов и технологий коммуникативного обучения, максимальным использованием аутентичных текстовых материалов, видео и аудиозаписей, моделированием на практических занятиях реальных ситуаций, которые могут

возникать в профессиональной деятельности, включая ролевые и деловые игры, проекты и т.д.

В ходе анализа организационно-педагогических условий эффективности развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов было установлено, что в сфере журналистики в настоящее время востребован профессионал, обладающий не только специальными знаниями, умениями и навыками, но и имеющий значительный интеллект и высокий уровень развития общей культуры, способный к установлению деловых контактов, определению проблем, выдвижению гипотез их решения, готовый к общению в профессиональных целях и использованию своего коммуникативного потенциала. В связи с этим знание иностранного языка становится одним из ключевых способов достижения профессиональных целей, а также является средством развития личности, самосознания и освоения окружающей действительности.

Развитие общепрофессионального умения работать с информацией на базе иностранного языка у будущих журналистов должно решать следующие задачи:

- 1) обеспечивать эффективное коммуникативное взаимодействие;
- 2) формировать у них профессионально направленную коммуникативную компетентность как на родном, так и на иностранном языках;
- 3) интегрировать лингвистические, общекультурные, профессиональные компетенции в процессе изучения иностранного языка;
- 4) развивать творческие способности и интеллектуальный потенциал обучающихся;
- 5) расширить их кругозор и опыт профессиональной деятельности.

Развитие общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов неразрывно связано с интегративными процессами в ходе учебной, научно-исследовательской и практической деятельности, которое реализуется на основе лингвистических, социолингвистических, социокультурных, прагматических, дискурсивных, стратегических средств речевого взаимодействия, адекватных конкретной коммуникативной ситуации, что обеспечивает эффективное профессиональное взаимодействие с социумом.

Для достижения высокого уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией будущий журналист должен овладеть: системой речевых средств, адекватных коммуникативной ситуации; системой ведущих коммуникативных стратегий для выполнения профессионально значимых заданий; формальным и неформальным стилями общения для решения профессиональных задач в изменяющемся социокультурном окружении; знаниями относительно национально-культурных традиций; общим кругозором; системой лингвистических средств, обеспечивающих деловое общение в форме диалога или монолога; знаниями в области грамматики английского языка для построения различных высказываний; системой основных моделей, необходимых для коммуникации с представителями различных слоев общества; кластерами профессиональной подготовки, обеспечивающими единство учебной, научно-исследовательской и практической деятельности; комплексом учебно-методических средств.

Основными организационно-педагогическими условиями повышения эффективности развития общепрофессионального умения работать с информацией у студентов-журналистов являются:

- 1) формирование положительной мотивации к развитию умений работать с информацией средствами иностранного языка;
- 2) выявление потенциала иностранного языка в профессиональной подготовке будущего журналиста, связанного с развитием умения работать с информацией;
- 3) разработка содержания программ иностранного языка в соответствии с интегративными тенденциями в образовании;
- 4) развитие умения работать с информацией в контексте компетентного и интегративно-деятельностного подходов на основе моделирования ситуации профессионально-коммуникативного иноязычного общения;
- 5) ориентация технологии, методов, форм, приемов профессионально-ориентированного изучения иностранного языка на развитие умений работать с информацией;
- 6) рефлексивное управление развитием умений работать с информацией;

7) включение студента в коммуникативную деятельность, в которой проявляется, развивается и совершенствуется его умение работать с информацией.

В процессе постепенного усвоения знаний иностранного языка происходит динамичное развитие умений работы с информацией путем усвоения и соблюдения норм языка в иноязычной речевой деятельности, движение от искусственной речи к естественной в ее разных видах (чтение, говорение, аудирование, письмо). Педагогическое условие, связанное с включением студента в коммуникативную деятельность, становится не самоцелью, а средством развития умения работать с информацией для повышения уровня образованности, эрудиции в рамках своей специальности, академической и профессиональной мобильности [276]. Учебная деятельность по развитию умения работать с информацией на занятиях по иностранному языку становится познавательной по форме и профессионально-коммуникативной по содержанию.

Исходя из данных утверждений, мы рассматриваем общепрофессиональное умение работать с информацией у будущих журналистов как совокупность поэтапно сформированных знаний в процессе профессионально-ориентированного обучения иностранному языку, позволяющее их продуктивно использовать для эффективного решения профессиональных задач. Постоянное применение профессионально-коммуникативных знаний ведет к развитию умений работать с разнообразной информацией на иностранном языке, в результате чего и формируется профессионально-коммуникативная компетентность.

На исходном уровне развития умения работать с информацией происходило накопление теоретических знаний и практики использования иностранного языка при осуществлении коммуникаций в системах «человек-человек» и «человек-источник информации», были откорректированы рабочие программы по учебной дисциплине «Иностранный язык» (Приложение А). Развитию умений работать с информацией было уделено значительное внимание, разработана и реализована система мониторинга умений, являющихся основой профессиональной коммуникативной компетентности студентов, а также разработаны дидактические материалы и задания, позволяющие расширить функциональные возможности

предмета «Иностранный язык» в соответствии с заявленной целью (развитием общепрофессионального умения работать с информацией).

Организационно-педагогические условия, связанные с использованием инновационных форм, методов, нацеленных на развитие умения работать с информацией, реализовывались на практике в форме дискуссий, деловых игр, соответствующего дидактического материала, применяемого в разработанном учебно-методическом комплексе, интегративных, проблемных, проектных методах обучения. Такие методы применялись в комплексе для повышения эффективности учебного процесса, развития коммуникативной активности будущих специалистов. Для активизации образовательной деятельности с целью развития умения работать с информацией использовались компьютер и новые информационные технологии, работа в команде, case-study, опережающая самостоятельная работа студентов, междисциплинарное обучение.

Каждый из перечисленных методов имеет свои особенности, достоинства и недостатки для развития у будущих журналистов умения работать с информацией, поэтому в процессе обучения использование того или иного способа было уместно и научно обосновано. Но наиболее значимой в контексте развития умения работать с информацией, на наш взгляд, является междисциплинарная методика, основанная на интегративной подаче учебного материала, которая реализуется в соответствии с четкой профессиональной ориентацией.

Таким образом, организационно-педагогические условия положительной динамики развития умений у будущих журналистов работать с информацией способствуют: интеграции содержания изучаемых профильных дисциплин и иностранного языка; организации продуктивной учебно-познавательной деятельности будущих специалистов; организации процесса обучения на основе конструирования практико-ориентированной образовательной среды.

2.2. Основные направления опытно-экспериментальной работы университета по развитию общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов

Опытно-экспериментальная работа по развитию у журналистов общепрофессионального умения работать с информацией была организована в ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет» на кафедре журналистики и осуществлялась поэтапно в течение 4 лет – с 2019 года по 2022 год.

Для проведения опытно-экспериментальной работы были сформированы экспериментальная и контрольная группы студентов примерно с одинаковым уровнем знаний, умений и навыков иностранного языка. Для этого на первом занятии по иностранному языку студентам предлагался диагностический тест, проверяющий их остаточные знания по иностранному языку (Приложение Б). Результаты тестирования и обработка полученных результатов методом непараметрической статистики (критерий Вилкоксона-Манна-Уитни) описаны в п.2.3.

В экспериментальную группу вошли студенты (60 человек), обучение которых предполагалось осуществлять в контексте компетентностного и интегративно-деятельностного подходов к развитию общепрофессионального умения работать с информацией из иностранных источников и от реальных субъектов коммуникации с учетом предложенных организационно-педагогических условий. Контрольную группу составили 60 студентов, обучение которых проходило по традиционной методике.

В ходе опытно-экспериментального исследования было необходимо решить следующие задачи:

- осуществить тестовую диагностику уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов на основе приобретенных знаний, умений и навыков английского языка в четырех видах речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование);

- обосновать организационно-педагогические условия развития общепрофессионального умения работать с информацией и определить их влияние на повышение эффективности данного процесса;

– разработать программу экспериментального исследования; профессионально направленные задания репродуктивного, логического и продуктивного уровней сложности для диагностического контроля уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией; задания для самостоятельной учебно-познавательной деятельности; тестовые задания;

– определить критерии и показатели для оценивания эффективности развития общепрофессионального умения с информацией в экспериментальных и контрольных группах;

– составить анкеты для определения мотивации студентов к изучению иностранного языка с целью развития общепрофессионального умения работать с информацией из иностранных источников и от реальных субъектов коммуникации как представителей другой культуры.

Опытно-экспериментальная работа включала следующие этапы: констатирующий (установление состояния изучаемой системы), формирующий (применение системы мер, направленных на формирование определенных качеств системы) и контрольный (статистическая оценка полученных данных).

На констатирующем этапе эксперимента были поставлены следующие задачи: 1) определить мотивационное отношение студентов к изучению иностранного языка в целом; 2) диагностировать уровень развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов на базе иностранного языка (экспериментальная и контрольная группы).

Формирующий этап эксперимента имел основной целью экспериментальную проверку эффективности развития общепрофессионального умения работать с информацией на основе комплекса организационно-педагогических условий и его практической реализации в контексте компетентностного и интегративно-деятельностного подходов с учетом развития компонентов: мотивационно-информационного, содержательно-интегративного, интегративно-деятельностного и рефлексивно-оценочного. На данном этапе эксперимента предусматривалось проведение диагностических срезов, теоретическое осмысление экспериментальных данных, их статистическая проверка.

На формирующем этапе эксперимента проверялись потенциальные возможности гуманитарных дисциплин (в частности, английского языка) в условиях их интеграции с дисциплинами профессионального цикла на содержательном уровне, направленные не только на развитие умения работать с информацией, но и на формирование профессионально значимых качеств будущего специалиста. Также проверялась эффективность спиралеобразной подачи содержания учебного материала на иностранном языке (от простых информационных текстов, имеющих одного автора, до более сложных источников информации, требующих детального ознакомления с содержанием, выдвижением собственных гипотез на иностранном языке и высказыванием мнения по заявленной тематике). Вся учебная деятельность на формирующем этапе эксперимента была направлена на развитие теоретических знаний, умений и навыков английского языка и практических умений работать с информацией в четырех видах речевой деятельности.

На эффективность применения экспериментального метода к исследованию педагогических явлений существенное влияние оказала выбранная система принципов, которая отражала общие требования к организации и проведению экспериментальной работы: принцип целостного изучения педагогических явлений, принцип объективности, принцип практической эффективности.

Исследование процесса развития общепрофессионального умения работать с информацией, происходящего в определенных организационно-педагогических условиях, предполагало изучение и интерпретацию изменения состояний возможности будущих журналистов применять данное умение на практике. Наиболее рациональным способом определения динамичности развития данного умения, с нашей точки зрения, является выделение его уровней. В процессе экспериментального исследования у студентов контрольной и экспериментальной групп оценивался уровень (элементарный, средний, высокий и продвинутый) развития мотивационно-информационного, содержательно-интегративного, интегративно-деятельностного и рефлексивно-оценочного компонентов развития общепрофессионального умения работать с информацией.

Экспериментальная деятельность на формирующем этапе была направлена на формирование у будущих журналистов положительных мотивов к развитию общепрофессионального умения работать с информацией на иностранном языке (мотивационно-информационный компонент); на развитие интегративных знаний, умений и навыков английского языка (содержательно-интегративный компонент); на овладение законами общения на диалогическом и монологическом уровнях, законами журналистской этики (интегративно-деятельностный компонент).

Деятельностный тип интеграции английского языка с дисциплинами профессионального цикла нашел практическое воплощение на формирующем этапе эксперимента с целью развития интегративно-деятельностного компонента общепрофессионального умения работать с информацией. Развитие данного компонента предполагало практическое использование общепрофессионального умения работать с информацией в четырех видах иноязычной речевой деятельности в различных областях профессиональной сферы журналистики (организация журналистских конференций, интервью, репортажей, написание резюме, аннотаций и т.д.).

Развитие рефлексивно-оценочного компонента общепрофессионального умения работать с информацией нашло отражение в портфолио студентов, в самооценке собственных учебных достижений, умениях управлять учебно-познавательной деятельностью.

Контрольный этап эксперимента предполагал анализ, систематизацию и обобщение полученных результатов предыдущих этапов экспериментального исследования в контрольной и экспериментальной группах, а также анализ причин, вызвавших затруднения у будущих журналистов в процессе развития общепрофессионального умения работать с информацией.

На первом этапе (установочном – 1 курсе) усилия преподавателя были направлены на адаптацию студентов к иноязычному обучению, определение личностных особенностей студентов, уровня их знаний, умений и навыков по английскому языку, на максимальное повторение и активизацию знаний по иностранному языку, приобретенных в рамках программы средней школы, на

устранение пробелов в знаниях, умениях и навыках в рамках корректировочного курса. То есть преподаватели иностранного языка формировали мотивационно-информационную составляющую умения работать с информацией. Содержательно-интегративная составляющая была представлена рядом текстов бытовой и страноведческой тематики, способствующей развитию не только умений работать с информацией, но и формированию общекультурной компетентности.

На последующих этапах изучения иностранного языка (3 и 4 курс) с целью развития умений работать с информацией постепенно вводились элементы профессионально-ориентированного обучения английскому языку, становился все более актуальным принцип профессионализации. Данный принцип нашел отражение в подборе текстов, в основном общенаучного характера, позволяющем студентам получить базовые знания различных наук на иностранном языке. Студентам предлагались аутентичные тексты, включающие исторические сведения, биографии ученых, тексты политической направленности; тексты, содержащие культуроведческие, социальные знания и т.д.

С возрастанием актуальности принципа профессионализма при подборе аутентичных текстов развивалось общепрофессиональное умение работать с информацией, включая развитие памяти, знаний, умений и навыков английского языка, когнитивных, коммуникативных способностей.

Взаимосвязь иноязычного обучения с профилирующими дисциплинами на уровне аутентичных текстов с целью развития умения работать с информацией практически реализовывалась в зависимости от жанра журналистики, области, в которой будущий журналист собирался осуществлять свою профессиональную деятельность. Данный этап был посвящен работе с материалами общепрофессионального характера, т.е. предлагалась работа с текстами, содержащими сведения из различных областей знаний. Работа с подобными учебными материалами была направлена на развитие интегративно-деятельностной составляющей умения работать с информацией.

Принцип личностного отношения к полученной информации из зарубежных источников или от реальных субъектов коммуникации в процессе диалогового общения (интервью, например) реализовался на завершающем этапе и был связан, в основном, с самостоятельным решением проблемных ситуаций, с формированием собственных выводов, умозаключений и т.д.

Основная задача данного этапа (4 курс) – развитие рефлексивной составляющей умения работать с информацией, связанной с критическим анализом полученных сведений, принятие личностно-значимых решений. На данном этапе использовались преимущественно учебные материалы, связанные с диалогическим и монологическим общением (организация интервью, конференций, репортажей, новостей и т.д.).

Далее рассмотрим этапность развития у будущих журналистов общепрофессионального умения работать с информацией в соответствии с методами, в большой степени способствующими их развитию. Методическое обеспечение развития умения работать с информацией оказывает положительное влияние на результативность процесса обучения на основе фактора интеграции, т.к. умения становятся более обобщенными, комплексными, эффективно формируются профессионально значимые качества личности будущего журналиста. Методы называются интегративными, так как они объединяют в себе методы разных учебных дисциплин.

Кроме традиционных методов, которые характерны для практических занятий по английскому языку (решение лингвистических познавательных задач, проблемные задания, выполнение упражнений, учебные игры и т.д.), в ходе педагогического эксперимента, целью которого являлось развитие общепрофессионального умения работать с информацией, применялись интегративные методы (творческие письменные и устные задания в форме проведения деловых игр, организации конференций, дискуссий, проектов, в том числе, телевизионных, электронных дискуссий или форумов на основе IT-технологий).

На начальном этапе обучения (установочный – 1курс) продукты образовательной деятельности будущих журналистов были представлены

рефератами, содержащими сбор информации, например, о странах изучаемого языка (географическое положение, национальные особенности, менталитет населения, особенности экономики). Данный этап был связан с этапом поиска информации, формированием общекультурной компетентности.

В процессе развития знаний, умений и навыков английского языка (на втором и третьем этапах обучения – 3 и 4 курсы) образовательные продукты деятельности студентов становились все более комплексными по своему характеру, отличались содержанием обобщенной информации, ее анализом, наличием предварительных выводов субъективного характера, соотнесением понимания информации разными авторами и читающими субъектами. На данных этапах превалировала самостоятельная работа студентов.

Групповой или индивидуальный проект как метод развития умения работать с информацией также реализовывался на II и III этапах обучения (3 и 4 курсы).

В соответствии с этапами развития умений работать с информацией на установочном этапе имеет место простое извлечение информации, тренировка соотнесения понимания информации обучаемым и определение различий в осознании информации читающими субъектами, что совпадает с установочным этапом (осмысление информации); профессионально-инструктивное применение информации связано с формирующим этапом, а самостоятельное решение проблемных ситуаций – с творческим. Третий и четвертый этапы реализуют ситуацию рефлексии с распределением акцента сначала на самом акте деятельности (интегративно-деятельностный этап), а затем на ее личностном компоненте (рефлексивно-оценочный этап).

В соответствии с целями каждого этапа развития умения работать с информацией отбирались активные методы, организованные на основе чтения, письма, аудирования, говорения, чтобы у студентов постепенно нарастали не только иноязычные знания, умения и навыки, но и уровень развития умения работать с информацией, интерес к будущей профессиональной деятельности.

Развитие общепрофессионального умения работать с информацией в условиях иноязычного обучения осуществлялось последовательно с переходом от чтения, аудирования, письма, говорения с пониманием основного содержания информации из зарубежных источников и реальных субъектов коммуникации к полному восприятию или выборочному пониманию информации посредством четырех видов иноязычной речевой деятельности.

Для оценки уровня развития мотивационно-информационной составляющей общепрофессионального умения работать с информацией, например, на базе речевой деятельности «чтение» на иностранном языке, студентам предлагалось осуществить поиск необходимой информации по интересующей их тематике из общего источника (элементарный уровень) или нескольких источников (средний, продвинутый, высокий уровни). Для оценки мотивационно-информационного уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией в простом тексте на иностранном языке необходимо было найти предложения, имеющие ключевое значение для ее понимания, понять, перефразировать полученную информацию, высказать свое собственное мнение с опорой на предложенный текст.

В рамках мотивационно-информационного компонента для оценки речевой деятельности «говорение» были предложены темы диалогов, которые должны быть раскрыты в процессе интервью с реальным субъектом коммуникации. Приемы интервьюирования сочетались с приемами коммуникативного обучения иностранному языку.

Процесс построения дискурса носил поэтапный характер: интервьюер определял цель интервью по интересующей тематике; выработывал соответствующую стратегию и тактику. Вопросы, поднимаемые в интервью, отличались по подбору соответствующих лингвистических средств, широте и глубине проблем, поднятых посредством утверждения, по умению творчески использовать дискурс на основе знаний лингвистических средств английского языка, умений использования лингвострановедческой информации, которая является обязательным условием взаимопонимания участников интервью.

Использование соответствующих лингвистических средств определялось уровнем владения английским языком (от элементарного до продвинутого).

Мотивационно-информационная составляющая также была связана с готовностью дифференцирования речевых средств иностранного языка согласно ситуации межкультурного общения. Для оценки умения работать с информацией на содержательно-интегративном уровне студентам предлагалось сравнить и противопоставить заключенную в текстах информацию разного характера, обнаружить в них доводы для подтверждения выдвинутых гипотез, сделать выводы.

Задания для определения уровня развития содержательно-интегративной составляющей умения работать с информацией были следующие: 1) озаглавить части текста; 2) найти соответствие между предложенными вариантами заглавия и собственно частями текста; 3) определить истинность или ложность заданных предложений и исправление ложных высказываний; 4) расположить перепутанные абзацы в правильном порядке (восстановление логики текста) и т. д.

Для оценки уровня развития интегративно-деятельностной составляющей умения работать с информацией использовались различные интегративные методы обучения, например, метод проектов. Реальными темами проектов были темы, которые являлись действительно интересными для будущих журналистов. Проектная работа стала результатом интеграции знаний, умений и навыков иностранного языка с умениями работать с информацией из иностранных источников и с реальными субъектами коммуникации как представителями другой культуры. Проектная работа как метод развития умения работать с информацией на иностранном языке предполагала презентацию конечного продукта (устная презентация, рекламный ролик, бюллетень, отчет и т. д.), который подается на рассмотрение, например, аудитории. Проектная работа дала возможность студентам принимать активное участие в развитии собственных умений работать с информацией на основе когнитивно-познавательных способностей (Приложение В).

Для определения уровня рефлексивно-оценочной составляющей умения работать с информацией было необходимо, чтобы студент, выполняя задание, не только связал материал из разных источников на английском языке, но и, исходя из своих собственных представлений о мире и своей будущей профессиональной деятельности, дал оценку полученной информации, используя лексические средства иностранного языка (фразы, используемые для описания, доказательства или опровержения аргументов, расширение текста за счет интеграции мелких деталей, усложнение предложений или ассоциативных отступлений на основе собственного опыта и т.д.) (Приложение Г).

Продуктивным методом являлось также написание эссе, творческой работы с предложением по практическому применению информации, полученной из иноязычных источников. Подобные задачи отрабатывались на протяжении соответствующего курса английского языка с использованием активных методов обучения на базе четырех видов иноязычной речевой деятельности (Приложение Д).

Итак, в процессе иноязычного обучения студентов – будущих журналистов нами осуществлялось тщательное наблюдение за развитием общепрофессионального умения работать с информацией в четырех видах речевой деятельности с учетом специфики каждого из них и в соответствии с уровневый подходом к освоению иностранного языка.

Отметим, что для обеспечения диагностики развития общепрофессионального умения работать с информацией был использован диагностический инструментальный международный экзамен, определяющий уровень владения иностранными языками, и адаптирован к тематике нашего диссертационного исследования. В процессе констатирующего этапа эксперимента осуществлялось первичное измерение уровня развития мотивационно-информационного, содержательно-интегративного, интегративно-деятельностного и рефлексивно-оценочного компонентов.

Методика анализа развития мотивационно-информационного компонента общепрофессионального умения работать с информацией предполагает изучение отношения будущих журналистов к данному вопросу. Анализ состояния

исследуемой проблемы осуществлялся на основе анкетирования обучаемых. Обучаемым было предложено оценить свои умения работать с информацией на иностранном языке. Это позволило определить мотивационное отношение студентов к изучению иностранного языка с целью получения информации из зарубежных источников (установочный этап – 1 курс обучения). Было проведено анкетирование с открытыми вопросами, направленными на выявление понимания обучающимися содержания и сущности некоторых действий с информацией, входящих в общепрофессиональные умения.

Студент должен был на бланке для ответов под каждым суждением поставить один из баллов (0 баллов – не владею, 1 балл – частично, 2 балла – владею). Тип отношения к развитию умения работать с информацией определялся общим баллом (суммой баллов) по всем суждениям.

19-24 балла – продвинутый уровень мотивации к развитию общепрофессионального умения работать с информацией, т.е. будущий журналист отличается ярко выраженным стремлением к достижению профессионального успеха.

12-18 баллов – высокий уровень мотивации к развитию общепрофессионального умения работать с информацией при достаточно высокой активности. Студент может стать хорошим специалистом.

6-11 баллов – средний уровень мотивации. Студент не отличается достаточным упорством и настойчивостью для достижения профессиональных успехов.

0-5 баллов – элементарный уровень мотивации к развитию общепрофессионального умения работать с информацией. Отсутствие упорства и настойчивости, чтобы стать хорошим специалистом.

В таблице 2.1 дано распределение ответов будущих журналистов на основании собственной самооценки умения работать с информацией на иностранном языке (первое число в каждой ячейке соответствует количеству студентов, ответивших на поставленный вопрос, второе число показывает процентное соотношение ответивших от числа студентов в группе).

Таблица 2.1 – Результаты диагностики мотивационно-информационного компонента общепрофессионального умения работать с информацией на иностранном языке (1 этап 1 курс)

<i>Компоненты общепрофессионального умения работать с информацией</i>	<i>Кол-во студентов, чел. (доля студентов, %), давших ответ</i>					
	<i>Не владею</i>		<i>Частично</i>		<i>Владею</i>	
	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>
1	2	3	4	5	6	7
Поиск информации в печатных, электронных источниках					60 (100)	60 (100)
Определять в тексте главную мысль	9 (15)	9 (15)	36 (60)	39 (65)	15 (25)	12 (20)
Определить, с какой целью написан текст	15 (25)	18 (30)	30 (50)	30 (50)	15 (25)	12 (20)
Сформулировать вопросы к тексту	15 (25)	15 (25)	36 (60)	30 (50)	9 (15)	15 (25)
Составить план к тексту	9 (15)	9 (15)	30 (50)	33 (55)	21 (35)	18 (30)
Проверить правильность написанного в тексте	27 (45)	24 (40)	27 (45)	24 (40)	6 (10)	12 (20)
Определять общие и отличительные черты в предметах, событиях, природных явлениях	12 (20)	15 (25)	30 (50)	24 (40)	18 (30)	21 (35)
Определять, какие события или явления связаны между собой	15 (25)	12 (20)	27 (45)	30 (50)	18 (30)	18 (30)
Создать свой текст на заданную тему	9 (15)	12 (20)	30 (50)	33 (55)	21 (35)	15 (25)
Читать информацию, представленную в таблицах, чертежах, схемах, рисунках	9 (15)	12 (20)	30 (50)	33 (55)	21 (35)	15 (25)

1	2	3	4	5	6	7
Сохранять информацию					60 (100)	60 (100)
Выступать перед аудиторией	45 (75)	48 (80)	12 (20)	9 (15)	3 (5)	3 (5)

Результаты анкетного опроса показали отсутствие существенной разницы в ответах студентов контрольной и экспериментальной групп. Все студенты умеют искать информацию в печатных или электронных источниках, сохранять информацию, 25% студентов контрольной группы и 20% студентов экспериментальной группы обучаемых умеют определять тему и главную мысль текста, 15% студентов контрольной группы и 25% студентов экспериментальной группы составляют вопросы, 35% студентов контрольной группы и 30% студентов экспериментальной группы могут составить план текста. Только 30% студентов контрольной группы и 35% студентов экспериментальной группы успешно определяют общие и отличительные черты в предметах, умеют связывать явления между собой. Выступать перед аудиторией могут только 5% студентов контрольной и экспериментальной групп. Анализ развернутых ответов на задания информационного характера показал, что будущие журналисты (по 30% в контрольной и экспериментальной группах) испытывают трудности в определении событий или явлений, связанных между собой.

По уровню сформированности мотивационно-ценностного компонента развития общепрофессионального умения работать с информацией студенты ЭГ и КГ распределились следующим образом (таблица 2.2).

На констатирующем этапе эксперимента диагностикой также установлено, что более успешно будущие журналисты справлялись с заданиями, которые не требовали аналитических действий.

Таблица 2.2 – Результаты мотивационно-ценностного компонента развития общепрофессионального умения работать с информацией

<i>Уровни мотивационно- информационного компонента</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	2	3,3	3	5
Высокий	10	16,7	9	15
Средний	30	50	31	51,7
Элементарный	18	30	17	28,3
ИТОГО:	60	100	60	100

Изучение результатов тестирования в процессе чтения (извлечение необходимой информации) способствовало констатации серьезных затруднений у обучаемых при выполнении заданий на применение умений работать с информацией, связанных с осуществлением аналитических действий с использованием опыта их применения в новых условиях.

Нами определены причины этих затруднений: узкопредметная направленность преподавания иностранного языка без учета интегративных связей с профильными дисциплинами, выполнение традиционных контрольных работ в ущерб полноценной деятельности при работе с информацией. Результаты анкетного метода позволили выделить основные задачи, связанные с развитием мотивационно-информационного компонента умения работать с информацией.

Далее нас интересовал вопрос об уровне развития содержательно-интегративного компонента общепрофессионального умения работы с информацией. Для выявления результатов будущим журналистам были предложены письменные задания в форме тестов общепрограммного материала средней школы. Общие показатели, по которым определялся уровень развития знаний, умений и навыков английского языка, были связаны с уровнем

самостоятельности при выполнении контрольных заданий, правильности использования материала, содержательности работы.

Развитие общепрофессионального умения работать с информацией на английском языке у будущих журналистов связано с овладением четырьмя видами речевой деятельности: рецептивными – аудированием и чтением; продуктивными – говорением и письмом. Овладение данными видами речевой деятельности непосредственно связано с тремя аспектами языка: лексикой, фонетикой, грамматикой, что предполагает овладение всеми формами общения и всеми речевыми функциями в профессиональной деятельности будущих журналистов. Конкретными целями в каждом виде речевой деятельности по английскому языку с целью развития общепрофессионального умения работать с информацией являются: в говорении – умение доложить, сообщить, известить, объяснить и т.д.; в письме – достаточно быстро фиксировать свои высказывания и высказывания собеседника, выписывать необходимый материал из прочитанного, трансформировать его, записывать план и тезисы, написать письмо и т.д.; в чтении – умение быстро находить необходимую информацию, анализировать, обобщать ее и т.д.; в аудировании – умение понимать аутентичную речь в нормальном темпе при живом общении и общий смысл в СМИ. Поэтому констатирующий этап эксперимента также предполагал всестороннее изучение развития общепрофессионального умения работать с информацией будущих журналистов средствами иностранного языка в четырех видах речевой деятельности.

При оценивании четырех видов речевой деятельности также учитывалась лексико-грамматическая сторона речи (соответствие лексических единиц и грамматических структур поставленной коммуникативной задаче; правильность использования лексических единиц и грамматических структур; разнообразие использования лексики и грамматических средств, их сложность).

Для определения уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией будущих журналистов на английском языке использовалась шкала уровней овладения иностранным языком, появившаяся благодаря усилиям Совета Европы по иностранным языкам (European Council for modern languages), что

позволяет унифицировать содержание и контроль процесса овладения иностранным языком в контексте непрерывного образования в мировом масштабе [270].

В процессе исследования нами на основе Европейских рекомендаций были разработаны критерии, показатели и урони развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов в каждом виде речевой деятельности. Отправной точкой для составления критериев оценки речевой деятельности будущих журналистов на английском языке с целью развития общепрофессионального умения работать с информацией явился планируемый уровень владения английским языком выпускниками высшей профессиональной школы С1 в соответствии с рекомендациями Совета Европы.

Для оценки заданий использовались следующие показатели (по видам речевой деятельности):

I. Чтение

19-25 баллов (коммуникативная задача полностью решена: студент понял и осмыслил содержание в полном объеме, демонстрирует хорошие навыки и умения определять тему и основную мысль текста; выделяет основные и второстепенные факты, догадывается о значении незнакомых слов, верно устанавливает причинно-следственные связи между событиями и фактами текста).

12-18 баллов (коммуникативная задача решена: студент понял и осмыслил содержание текста, за исключением деталей, не влияющих на понимание прочитанного, демонстрирует навыки и умения определять тему и основную мысль текста; в большинстве случаев верно выделяет главные факты, исключая второстепенные; наличие проблем при анализе отдельных частей текста).

11-8 баллов (коммуникативная задача решена частично: студент не полностью понял и осмыслил содержание прочитанного, демонстрирует несформированность навыков и умений определять тему и основную мысль текста, не может точно и четко понять содержание текста; в большинстве случаев не может выбрать необходимую (интересующую) информацию).

0-7 баллов (коммуникативная задача не решена: студент не понял прочитанного текста, демонстрирует многочисленные ошибки).

II. Письмо

19-25 баллов (задание выполнено полностью: даны полные ответы на заданные вопросы, правильно выбрано обращение, завершение фраз; организованность текста (текст логично построен, разделен на абзацы, правильно использованы языковые средства); лексико-грамматическое оформление текста (использование разнообразной лексики, разнообразных грамматических структур, отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки)).

12-18 баллов (даны ответы на заданные вопросы, но один ответ не полный; текст логично построен, оформлен в соответствии с нормами письменного этикета, имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание, орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют).

11-8 баллов (даны неполные ответы на заданные вопросы, имеются стилистические нарушения в оформлении текста, недостатки в логике построения, допущены языковые ошибки, затрудняющие понимание, допущены орфографические и пунктуационные ошибки).

0-7 баллов (отсутствуют ответы на вопросы, текст построен нелогично, многочисленные языковые, орфографические и пунктуационные ошибки).

III. Говорение

19-25 баллов (студент правильно употребляет языковые средства, умеет решать языковую задачу, умело использует реплики, отсутствуют ошибки, нарушающие коммуникацию).

12-18 баллов (студент правильно употребляет языковые средства, делает небольшое количество ошибок, нарушающих коммуникацию, прогнозируемые в ходе диалога реплики немного сбивчивы, наличие пауз связано с поиском экспрессивных средств выражения мысли).

11-8 баллов (речевая задача решена частично, наличие пауз, нарушающих речевое общение, реплики вызывают некоторые затруднения).

0-7 баллов (речевая задача не решена, значительные затруднения на побуждающие к говорению реплики партнера; отсутствие коммуникации).

IV. Аудирование

19-25 баллов (студент понимает основные факты, выделяет отдельную, значимую информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, использует информацию для решения коммуникативной задачи).

12-18 баллов (студент понимает не все основные фразы, при решении коммуникативных задач, использует только 2/3 информации).

11-8 баллов (студент понимает только 50% текста, отдельные факты понимает неправильно, не умеет решить поставленную коммуникативную задачу).

0-7 баллов (студент понимает менее 50% текста, выделяет менее половины основных фактов, не может решить речевую задачу).

В соответствии с разработанной шкалой оценивания было проведено диагностическое тестирование с использованием материала, специально подготовленного для определения уровня иноязычной компетентности. Тест включал весь грамматический и лексический материал, изучаемый в школе, что обеспечило обучаемым равные условия (Приложения Е, Ж, И, К).

Билет-тест включал 100 вопросов по четырем видам речевой деятельности. Было решено воспользоваться шкалой оценивания ELTS (European Community Course Credit Transfer System – Европейская кредитно-трансферная система).

В соответствии с данной шкалой имеем: А – отлично (100-90 баллов), В – очень хорошо (89-85 баллов), С – хорошо (84-75 баллов), D – удовлетворительно (74-65 баллов), E – достаточно (64-56 баллов), FX – неудовлетворительно (55-35) – следует поработать для получения зачета, F – неудовлетворительно (34-0) – необходим повторный курс.

За каждый правильный ответ каждой категории сложности студент получал 1 балл, суммарная оценка выставлялась в зависимости от полученных баллов. После тестирования мы получили результаты, представленные в таблицах 2.3 – 2.6.

Таблица 2.3 – Результаты диагностического тестирования студентов по определению навыков аудирования (1-й курс)

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	-	-	-	-
Высокий	-	-	-	-
Средний	30	50	18	30
Элементарный	30	50	42	70
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.4 – Результаты диагностического тестирования студентов по определению навыков чтения (1курс)

<i>Распределение студетов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	-	-	-	-
Высокий	3	5	3	5
Средний	30	50	27	45
Элементарный	27	45	30	50
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.5 – Результаты диагностического тестирования студентов по определению навыков письма (1 курс)

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	-	-	-	-
Высокий	-	-	-	-
Средний	12	20	9	15
Элементарный	48	80	51	85
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.6 – Результаты диагностического тестирования студентов по определению навыков говорения

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	-	-	-	-
Высокий	3	5	-	-
Средний	15	25	12	20
Элементарный	42	70	48	80
ИТОГО	60	100	60	100

Усредненные результаты диагностического среза в контрольной и экспериментальной группах по четырем видам речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо) представлены в таблице 2.7.

Таблица 2.7 – Результаты диагностического среза в контрольной и экспериментальной группах по четырем видам речевой деятельности

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	-	-	-	-
Высокий	3	5	4	6,7
Средний	40	66,7	36	60
Элементарный	17	28,3	20	33,3
ИТОГО	60	100	60	100

Анализ результатов констатирующего этапа позволил сделать вывод о том, что разделение студентов на контрольную и экспериментальную группу было спонтанным. Группы имеют примерно одинаковый уровень знаний. Из таблицы видно, что результаты выполнения тестовых заданий у студентов

экспериментальной и контрольной групп численно существенно не отличается. Полученные результаты показывают, что большая часть студентов 1 курса в школе не получили систематизированных знаний, умений и навыков по курсу иностранного языка (General English) и не отличаются развитым умением работать с информацией на базе четырех видов речевой деятельности.

Для определения уровня интегративно-деятельностного компонента умения работать с информацией студентам была предложена письменная работа на тему «Что Вы понимаете под информационной культурой журналиста?». Целью данной работы было не только определения умений и навыков в английском языке, но и выявление представлений студентов об информационной культуре будущих специалистов. Показателями для оценивания письменной работы являлись лингвистические умения.

Для оценки письменной работы было решено воспользоваться следующей шкалой оценивания: 90-100 баллов – продвинутый уровень, 75-89 баллов – высокий уровень, 60-74 баллов – средний уровень, 0-60 баллов – элементарный уровень. Результаты проверки интегративно-деятельностного компонента развития умения работать с информацией у будущих журналистов при выполнении письменного задания на иностранном языке выявили серьезные затруднения, связанные с формированием оценочных суждений, с преобразованием и интерпретацией представленной информации, с установлением причинно-следственных связей и т.д. Результаты диагностического среза интегративно-деятельностного компонента в контрольной и экспериментальной группах представлены в таблице 2.8.

Результаты проверки показали, что умение работать с информацией сформировано на невысоком уровне. Студенты более успешно справлялись с выполнением заданий по образцу. Это в значительной мере связано с механическим усвоением устного материала. Задания, которые требуют от студентов самостоятельного решения в процессе работы над материалом, вызвали явные трудности. Этот результат характеризует состояние изучения языков в средней школе, где мало времени уделяется системе творческих познавательных заданий.

Таблица 2.8 – Результаты диагностического среза интегративно-деятельностного компонента в контрольной и экспериментальной группах (1 курс)

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	-	-	-	-
Высокий	3	5	-	-
Средний	15	25	12	20
Элементарный	42	70	48	80
ИТОГО	60	100	60	100

Одним из методов самооценивания являются языковые портфели для соответствующих специальностей, которые могут мотивировать студентов на достижение целей. Для разработки у будущих журналистов портфеля самооценки умений работать с информацией примером послужил Европейский языковой портфель (ЕЯП). Это набор инструментов для учета опыта изучения иностранного языка и межкультурного общения, а также размышления студентов над своими достижениями. Языковой портфель содержит анализ самооценки своих достижений в четырех видах речевой деятельности и постановку собственных целей обучения. Педагогическая функция языкового портфеля заключается в том, чтобы сделать процесс изучения иностранного языка с целью развития умения работать с информацией более прозрачным для студентов, помочь им развивать способность к рефлексии, самооценке, взять на себя ответственность за результаты обучения.

Для оценки рефлексивно-оценочного компонента развития общепрофессионального умения работать с информацией была предложена шкала самооценивания в рамках Европейского языкового портфеля. В условиях самостоятельного обучения и увеличения ответственности студентов за его результаты, способность к самооцениванию имеет чрезвычайно большое значение. Вот почему обучающимся необходимо дать надежные и практические

инструменты для самооценивания. Материалы для самостоятельной работы должны содержать четко сформулированные задания и образцы их выполнения, которые должны быть доступными для студентов за пределами учебной аудитории, содержать разные источники информации для поддержания индивидуальных стилей обучения, иметь четкие критерии оценивания полученных результатов (Приложение Л).

В ходе развития умения работать с информацией самооценка сосредоточена на трех важных аспектах: непрерывном процессе обучения иностранному языку, коммуникативном и лингвистическом уровнях овладения иностранным языком.

Для эффективности развития рефлексивно-оценочного компонента должны соблюдаться некоторые условия:

Во-первых, студенты должны уметь оценивать, насколько успешно они осваивают язык на том или ином этапе обучения. Самооценивание в данном аспекте является неотъемлемой частью вдумчивого подхода к обучению. (Приложение М).

Во-вторых, студентам необходимо уметь оценивать свой коммуникативный уровень владения английским языком на основе школьного курса и дескрипторов, описанных в Западноевропейских рекомендациях по языковому образованию (2020). Оценка своих собственных коммуникативных умений, по нашему мнению, является для них наиболее легким заданием, поскольку они знают свои слабые и сильные стороны.

В-третьих, студенты должны оценивать свою лингвистическую компетентность, т.е. лексику, которой владеют, грамматические структуры, которые они умеют использовать, звуки, которые могут артикулировать. Только с условием постепенного развития способности к самооценке студенты могут мониторить, корректировать и усовершенствовать свое языковое поведение с целью развития умения работать с информацией.

Самооценивание базируется на сформированной способности студента размышлять над собственными знаниями, умениями и навыками иностранного языка.

Согласно полученным результатам самооценки, 70% экспериментальной и 72% студентов контрольной группы студентов первого курса показали элементарный уровень подготовки, 25% студентов экспериментальной и 15% определили свой уровень как достаточный, 5% экспериментальной и 7% студентов контрольной группы считают свой уровень владения языком на высоком уровне. Продвинутый уровень подготовки по результатам самооценки отсутствует в обеих группах

Результаты констатирующего этапа эксперимента выявили реально существующие трудности, связанные со следующими факторами:

- с пониманием необходимости развития умения работать с информацией на иностранном языке;
- несоответствием текущего состояния образовательного процесса, не обеспечивающего приоритетной установки на реализацию усвоения содержания иноязычного образования на интегративной основе условиям современной информации общества;
- со сложившимся эпизодическим характером процесса развития умения работать с информацией;
- недостаточной разработанностью теоретико-методологического инструментария для осуществления развития умения работать с информацией;
- низким уровнем взаимодействия субъектов образовательного процесса по развитию умений работать с информацией в системе различных видов учебно-познавательной деятельности;
- низким уровнем использования дидактического потенциала дисциплины «Иностранный язык» по поиску, переработке, интерпретации и презентации информации.

Наличие перечисленных трудностей свидетельствует о том, что современное состояние образовательного процесса по профессиональной подготовке будущих журналистов не способствует целенаправленному развитию умения работать с информационными средствами иностранного языка, не отвечает требованиям и задачам модернизации образования в условиях его содержательной интеграции.

Анализ результатов констатирующего эксперимента позволяет сделать вывод об отсутствии системы организационно-педагогических условий для развития у будущих журналистов умения работать с информацией. Это приводит не только к его снижению, но и к уменьшению уровня готовности усваивать содержание профессиональной подготовки; к снижению способности ориентироваться в информационных потоках, противостоять негативным информационным продуктам, производить самооценку собственной информационной деятельности.

Выводы по результатам констатирующего эксперимента подтверждают необходимость практического внедрения структурно-динамической модели развития умения работать с информацией и комплексом обоснованных организационно-педагогических условий.

На формирующем этапе эксперимента были внесены изменения в образовательный процесс для реализации структурно-динамической модели развития умения работать с информацией у будущих журналистов: выделение развития данного умения в качестве одной из задач образовательного процесса, соблюдение последовательности этапов его развития, разработка системы заданий для каждого этапа, использование в образовательном процессе интегративных технологий, обеспечивающих развитие интегративных качеств личности будущего журналиста.

В процессе опытно-экспериментальной работы было установлено, что решающую роль в процессе развития умения работать с информацией, особенно его мотивационно-оценочного компонента, у будущих журналистов играют интенсивные технологии, которые позволяют добиться положительных результатов. Более того, активное деятельностное участие студентов в своем образовании и творческом, личностном развитии является ключевой позицией интенсификации учебного процесса, увеличивает продуктивность работы с информацией.

Интенсивные технологии позволяют студентам в рамках установленного учебного времени освоить большой объем информации, повышают мотивацию

студентов к иноязычной подготовке с целью поиска, переработки, прогнозирования информации, предполагают организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию с реальными объектами коммуникации. В конце 1 курса студентам было предложено повторно ответить на вопросы анкеты для контроля развития мотивационно-информационного компонента умения работать с информацией. Результаты анкетирования отображены в таблице 2.9.

1 этап 1 курс

Таблица 2.9 – Развитие у будущих журналистов мотивационно-информационного компонента умения работать с информацией

<i>Компоненты общепрофессионального умения работать с информацией</i>	<i>Кол-во-студентов, чел. (доля студентов, %), давших ответ</i>					
	<i>Не владею</i>		<i>Частично</i>		<i>Владею</i>	
	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>
1	2	3	4	5	6	7
Поиск информации в печатных, электронных источниках					60 (100)	60 (100)
Определять в тексте главную мысль	6 (10)	3 (5)	30 (50)	33 (55)	24 (40)	24 (40)
Определить, с какой целью написан текст	6 (10)	9 (15)	18 (30)	21 (35)	36 (60)	30 (50)
Сформировать вопросы к тексту	12 (20)	9 (15)	30 (50)	27 (45)	18 (30)	24 (40)
Составить план к тексту	3 (5)	6 (10)	24 (40)	21 (35)	33 (55)	33 (55)
Проверить правильность написанного в тексте	18 (30)	21 (35)	27 (45)	24 (40)	15 (25)	15 (25)

1	2	3	4	5	6	7
Определять общие и отличительные черты в предметах, событиях, природных явлениях	6 (10)	9 (15)	12 (20)	15 (25)	42 (70)	36 (60)
Определять, какие события или явления связаны между собой	9 (15)	6 (10)	12 (20)	6 (10)	39 (65)	48 (80)
Создать свой текст на заданную тему	6 (10)	9 (15)	21 (35)	24 (40)	33 (55)	27 (45)
Читать информацию, представленную в таблицах, чертежах, схемах, рисунках	12 (20)	18 (30)	24 (40)	27 (45)	24 (40)	15 (25)
Сохранять информацию					60 (100)	60 (100)
Выступать перед аудиторией	39 (65)	42 (70)	18 (30)	12 (20)	3 (5)	6 (10)

Анализ данных, представленных в таблице, показывает положительную динамику развития умения работать с информацией в процессе обучения в вузе как в контрольной, так и в экспериментальной группах. Однако, более высокие показатели были отмечены у студентов экспериментальной группы. В результате формирующего эксперимента увеличилось, хотя и незначительно, количество студентов, умеющих выступать перед аудиторией (на 5 % выше в ЭГ), определять в тексте главную мысль (на 5 % выше в ЭГ), формировать вопросы к тексту (на 10% выше в ЭГ), определять, какие явления связаны между собой (на 15% выше в ЭГ). Однако и сформированность некоторых умений контрольной группы оказались выше (например, определить цель текста на 10%, определить общие черты в предметах, событиях, явлениях на 10%, создать свой текст на заданную тему на 10%, читать информацию в таблицах на 15%), что свидетельствует о непродолжительности эксперимента для получения более положительной динамики.

Содержание иноязычного обучения включает общекультурный курс, направленный на развитие страноведческих знаний, культуры общения, этикета. Тексты имеют бытовой, страноведческий характер, представляющий собой общенаучный курс, информацию общего характера для представителей различных профессий; тексты по педагогике и психологии; аутентичные тексты из сети Интернет; общепрофессиональный курс, в течение которого студенты получают информацию из текстов, непосредственно связанных с получаемой специальностью; деловой курс содержит устные и письменные тексты специально-профессиональной направленности.

Отбор текстов и структурирование содержания происходило на основе заявленных ранее принципов дополнительной профессиональной информации, профессионализации, связи теории с практикой, личностного (творческого) отношения к проделанной работе.

Развитие умения работать с информацией (содержательно-интегративный компонент) оценивается в соответствии с международной системой оценки IELTS (международная система оценивания английского языка). В IELTS используется система оценки с 0,0 до 9,0 с шагом 0,5; результат IELTS состоит из оценок по каждому из четырех умений и навыков: Listening (слушание), Reading (чтение), Writing (письмо), Speaking (говорение), а также приводится общий средний балл.

Writing (письмо) оценивался, исходя из четырех параметров: 1) содержание (ваши идеи, последовательность мыслей, раскрытие темы); 2) логика (последовательность идей, деление работы на абзацы); 3) грамматическая точность (умение строить правильные предложения и орфография); 4) лексический ресурс (словарный запас и умение его применять). Общий балл по Writing (письмо) – это среднее арифметическое всех четырех параметров.

Speaking (говорение) оценивает коммуникативные навыки, т.е. основным критерием здесь являются не знания иностранного языка, а умения общения. Speaking (говорение) оценивается, исходя из четырех параметров, каждый из которых несет 25% оценки: беглость и логичность речи, лексический ресурс, грамматическая точность, произношение.

Listening (слушание) и Reading (чтение) оцениваются по количеству правильных ответов.

Важным является то, что не существует единой правильной оценки четырех видов речевой деятельности. Тесты для их оценки бывают разной сложности, поэтому и количество правильных ответов, нужное для конкретного балла, тоже разное. Система оценивания напрямую зависит от сложности теста, а международные тесты (PET, FCE, IELTS и т.д.) послужили нам образцом передового опыта.

В контексте нашего исследования оценивание развития умения работать с информацией по четырем видам речевой деятельности на английском языке (говорение, чтение, аудирование, письмо) ставит целью определение заявленного развития данного умения (элементарный, средний, высокий, продвинутый) согласно требованиям программы по иностранному языку и выделенных критериев и показателей сформированности каждого уровня.

Для оценки развития содержательно-интегративной составляющей студентам предполагалось выполнить следующие задания: сравнить и противопоставить данную в тексте информацию с предложенными заключениями, найти параграф в тексте, который содержит информацию для ответа на вопрос; установить соответствие между информацией, событиями, идеями или мнениями в тексте с одной стороны, и людьми, географическими местами, датами, открытиями и т.д., с другой стороны; обобщить информацию, представленную в тексте, заполняя лексические пробелы. В процессе развития общепрофессиональных умений работать с информацией задания на чтение усложняются: сделать заключение, совпадает ли утверждение в тексте с мнением, идеями автора текста или противоречат им; определить наличие или отсутствие необходимой информации в тексте; задания на множественный выбор, которые требуют детального понимания текста.

Развитие общепрофессионального умения работать с информацией на уровне интегративно-деятельностного компонента происходило преимущественно в такой последовательности: индивидуальная работа с источниками информации (чтение) и с реальными объектами информации (простые формы диалогового и монологического общения) до организации парной, групповой, коллективной

работы, в ходе которой применялись интегративные методы обучения (дискуссия, деловая игра, решение проблемных ситуаций, метод проектов и Case-Study). Для проверки уровня развития интегративно-деятельностного компонента умения работать с информацией использовались задания по реализации практических знаний, умений и навыков английского языка на профессионально значимом информационном материале в форме журналистских презентаций. Бланк оценки презентации представлен в Приложении Н. Результаты оценивания по четырем видам речевой деятельности в конце 1 курса представлены в таблицах 2.10 – 2.13.

Таблица 2.10 – Результаты проверки навыков аудирования у студентов по окончании 1 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	-	-	-	-
Высокий	6	10	3	5
Средний	24	40	18	30
Элементарный	30	50	39	65
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.11 – Результаты проверки навыков чтения у студентов по окончании 1 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	3	5	3	5
Высокий	6	10	9	15
Средний	27	45	24	40
Элементарный	24	40	24	40
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.12 – Результаты проверки навыков письма у студентов по окончании 1 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	-	-	-	-
Высокий	3	5	6	10
Средний	18	30	15	25
Элементарный	39	65	39	65
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.13 – Результаты проверки навыков говорения у студентов по окончании 1 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	3	5	-	-
Высокий	6	10	3	5
Средний	21	35	18	30
Элементарный	30	50	39	65
ИТОГО	60	100	60	100

Выполнение задач на втором контрольном срезе позволило выявить наиболее выраженные навыки студентов 1-го курса. Их количественная характеристика представлена в таблице 2.14.

Было установлено, что наиболее выраженными навыками студентов экспериментальных и контрольных групп являются навыки чтения (48,3% студентов экспериментальных групп и 41,6% студентов контрольных групп), что является закономерным процессом, ведь будущий журналист должен понимать тексты, связанные с профессиональной деятельностью, читать статьи и сообщения из различных источников. Довольно значительный процент студентов с низким

уровнем сформированности навыков говорения (10% студентов экспериментальной групп и 6,6% студентов контрольной групп) убеждает в необходимости дальнейшего систематического и целенаправленного педагогического влияния на развитие коммуникативных умений у будущих журналистов.

Таблица 2.14 – Наиболее выраженные навыки студентов 1-го курса

<i>Наиболее выраженные навыки студентов 1-го курса</i>				
	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Чтение	29	48,3	25	41,6
Письмо	12	20	16	26,6
Говорение	6	10	4	6,6
Аудирование	13	21,7	15	25
ИТОГО	60	100	60	100

Анализ результатов, полученных в ходе эксперимента, свидетельствует о том, что один год обучения существенно не повлиял на уровень подготовки студентов. Это связано, на наш взгляд, с несформированностью их основных профессиональных мотивов, непониманием роли языкового образования в организации процесса общения и совершенствования коммуникативной культуры.

В ходе дальнейшего экспериментального исследования (третий год обучения) особое внимание уделялось тому, чтобы убедить студентов, что, например, иностранный язык (английский) – необходимая дисциплина в цикле обучения. В связи с этим содержание иностранного языка было скорректировано в сторону снижения объема учебного материала, направленного на овладение лингвистической компетенцией и расширение коммуникативной деятельности для практического применения полученных знаний, умений и навыков с целью формирования профессиональной компетенции.

К мотивирующим факторам, которые заставляют студентов активно изучать иностранный язык на третьем курсе, относятся не только процессы, происходящие в социально-экономической жизни страны, но и возможность изучения соответствующей специальности на иностранном языке.

Для проверки развития мотивационно-информационного компонента умения работать с информацией студентам 3 курса было также предложено анкетирование. Однако вопросы анкеты отличались от предложенных в анкете для 1 курса, поскольку обучение на старших курсах предполагает усложнение умений в работе с информацией, глубокий анализ, установление причинно-следственных связей, преобразование информации и т.д. Результаты анкетирования представлены в таблице 2.15.

Таблица 2.15 – Развитие мотивационно-информационного компонента у студентов – будущих журналистов 3 курса умения работать с информацией

<i>Компоненты общепрофессионального умения работать с информацией</i>	<i>Кол-во студентов, чел. (доля студентов, %)</i>					
	<i>Не владею</i>		<i>Частично</i>		<i>Владею</i>	
	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>
1	2	3	4	5	6	7
Поиск информации, определение недостающей информации	3 (5)	-	9 (15)	3 (5)	48 (80)	57 (95)
Определение главной мысли, темы, цели создания и адресата текста	12 (20)	3 (5)	9 (15)	12 (20)	39 (65)	45 (75)
Составление плана текста, конспекта, тезисов	15 (25)	6 (10)	12 (20)	9 (15)	33 (55)	45 (75)
Распознавание противоречий в тексте	18 (30)	6 (10)	15 (25)	9 (15)	27 (45)	45 (75)
Различение факторов, суждений, оценок в информационных сообщениях	18 (30)	9 (15)	27 (45)	18 (30)	15 (25)	33 (55)

1	2	3	4	5	6	7
Преобразование текстовой информации на основе сравнения, классификации, сериации в таблицы, графики, схемы	9 (15)	3 (5)	12 (20)	9 (15)	39 (65)	48 (80)
Установление причинно-следственных связей	18 (30)	6 (10)	18 (30)	15 (25)	24 (40)	39 (65)
Формулирование выводов	12 (20)	3 (5)	21 (35)	24 (40)	27 (45)	33 (55)
Систематизация большого объема информации	12 (20)	6 (10)	21 (35)	18 (30)	27 (45)	36 (60)
Создание собственного информационного продукта	6 (10)	-	18 (30)	18 (30)	36 (60)	42 (70)
Хранение и передача информации	-	-	15 (25)	9 (15)	45 (75)	51 (85)

Отвечая на вопросы анкеты, обучающиеся демонстрируют достаточно высокую самооценку относительно владения умением работы с информацией, однако при сопряжении данных анкетирования с данными тестирования на предмет понимания сущности информационных действий, выявляется ряд противоречий:

- студенты всех возрастных групп, высоко оценивая свое умение работать с информацией, затрудняются объяснить, какие шаги они реализуют при выполнении действия;

- обучающиеся не готовы объяснить, что подразумевается под терминами, связанными с переработкой информации;

- крайне упрощенно понимаются студентами отдельные частные умения по работе с информацией (например, под хранением информации обучающиеся предполагают механическое сохранение файлов, печатных материалов, не упоминают каталогизацию, формирование тематических подборок и т.д.).

В рамках нашего исследования для более точной диагностики возник вопрос о развитии дополнительных частных умений у студентов 3 и 4 курса в контексте развития общепрофессионального умения работать с информацией. Будущим журналистам были предложены анкеты с целью выявления понимания важности частных умений в данном процессе. Результаты анкетирования студентов 3 курса представлены в таблице 2.16.

Таблица 2.16 – Развитие частных умений работы с информацией у студентов 3 курса направления «Журналистика»

<i>Частные умения работать с информацией</i>	<i>Студенты контрольной группы</i>		<i>Студенты экспериментальной группы</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Поиск информации	45	75	60	100
Написание конспекта, реферата	27	45	30	50
Анализ информации	15	25	27	45
Использование различных источников информации	36	60	45	75
Работа с различными видами текста	21	35	42	70
Создание компьютерной презентации	9	15	30	20
Хранение информации	12	20	24	40

Диаграмма сформированности частных умений работать с информацией у ЭГ и КГ представлена на рисунке 2.1. Большинство будущих журналистов, участвующих в анкетировании, не выделяют такие частные умения, как: хранение информации, создание ее компьютерной презентации. Однако уделяют достаточно внимания (75% студентов ЭГ и 60% студентов КГ) тексту информации из различных источников. 25% обучаемых в КГ и 45% обучаемых в ЭГ умеют делать анализ информации на иностранном языке.

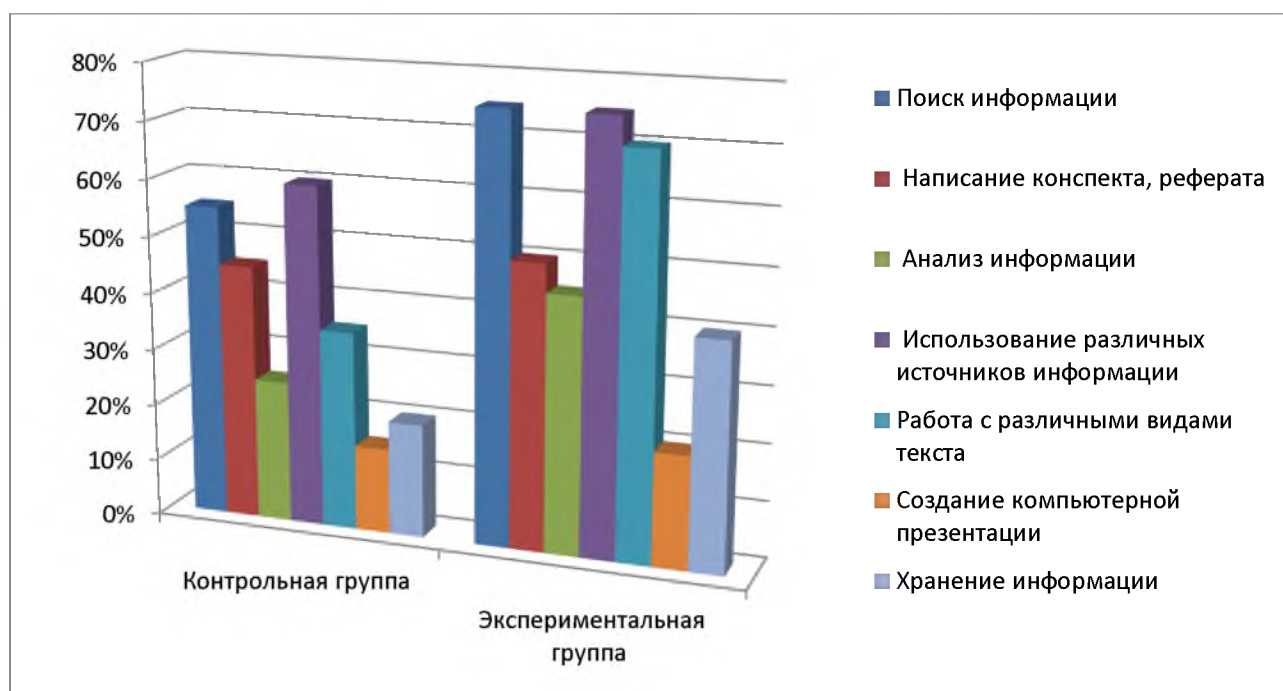


Рисунок 2.1 – Сформированность частных умений по работе с информацией в ЭГ и КГ

Для проверки развития интегративно-деятельностного компонента студентам было вновь предложено тестирование четырех видов речевой деятельности. Результаты тестирования студентов контрольной и экспериментальной групп отражены в таблицах 2.17 – 2.20.

Таблица 2.17 – Результаты контроля навыков аудирования студентов 3 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	6	10	3	5
Высокий	15	25	12	20
Средний	21	35	27	45
Элементарный	18	30	18	30
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.18 – Результаты контроля навыков чтения студентов 3 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	15	25	9	15
Высокий	15	25	9	15
Средний	21	35	30	50
Элементарный	9	15	12	20
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.19 – Результаты контроля навыков письма студентов 3 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	6	10	6	10
Высокий	6	10	6	10
Средний	18	30	24	40
Элементарный	30	50	24	40
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.20 – Результаты контроля навыков говорения студентов 3 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	9	15	6	10
Высокий	15	25	18	30
Средний	27	45	30	50
Элементарный	9	15	6	10
ИТОГО	60	100	60	100

Наиболее выраженные навыки студентов 3 курса представлены в таблице 2.21

Таблица 2.21 – Наиболее выраженные умения студентов 3-го курса

	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Чтение	27	45	21	35
Письмо	6	10	15	25
Говорение	18	30	9	15
Аудирование	9	15	15	25
ИТОГО	60	100	60	100

Сравнительный анализ результатов экспериментальной и контрольной групп студентов 3-го курса позволил установить, что наиболее выраженными навыками студентов экспериментальной (45%) и контрольной групп (35%) являются навыки чтения. У студентов экспериментальной группы наблюдается прирост результатов навыков аудирования (30%) по сравнению с контрольной группой (25%). Прирост показателей навыков говорения в экспериментальной группе демонстрирует положительный сдвиг в развитии умения работать с информацией.

Для установления у студентов уровня сформированности интегративно-деятельностного компонента умения работать с информацией были применены простые методики – сделать проект на страноведческую тематику, рецензию на статью из журнала, дать краткое содержание прочитанной книги на иностранном языке. По результатам выполненных заданий определялись качество и количественная характеристика сформированности данных умений. Результаты анализировались по балльной шкале (от 0 до 5). Данные констатирующего эксперимента на первом курсе позволили создать однородные по уровню знаний и умений группы студентов.

Одной из форм самостоятельной работы является проектная деятельность, которая помогает преодолеть трудности между теоретическими знаниями

иностранного языка и их практическим использованием с целью получения информации. В ходе экспериментального исследования проектная работа была сосредоточена на изучении содержания информации, ее центром являлись темы, вызывающие профессиональный интерес будущих журналистов, были направлены на интеграцию умений и обработку информации из разных источников, отражающих практические задания, с которыми студенты столкнутся в будущей профессиональной деятельности. Проектная работа имеет конечный продукт (например, устная презентация, стендовая презентация, дисплей материалов и т.д.). Ценность проектной работы, однако, состоит не в конечном продукте, а в процессе движения к конечному продукту. Проектирование дает возможность студентам принимать активное участие в развитии собственных умений.

Приведем данные сопоставления результатов исследования сформированности умения написать проект на культуроведческую тематику на 1-3 курсах. Для оценки использовалась 5-ти балльная шкала:

– 1-2 балла – студенты использовали системные взаимосвязи гуманитарных дисциплин, но недостаточно эффективно и под руководством преподавателя;

– 3 балла – студенты обобщают материал гуманитарных дисциплин достаточно эффективно, но с некоторыми сложностями (после подсказки преподавателя)

– 4 балла – студенты самостоятельно используют обобщенные гуманитарные знания без сложностей;

– 5 баллов – студенты свободно используют обобщенные знания и умения по гуманитарным дисциплинам.

Студенты, набравшие 1 балл, имеют «неудовлетворительный» уровень, набравшие 2 балла – «удовлетворительный» уровень, 3 балла – «средний» уровень, 4 балла – «достаточный» уровень, 5 баллов – «высокий» уровень. Основные результаты работы над проектом на культуроведческую тематику отражены в следующей таблице 2.22.

Таблица 2.22 – Оценка умения написания проекта на страноведческую тематику

<i>Уровни оценивания</i>	<i>Показатели умения</i>							
	<i>Использование интегративных гуманитарных знаний</i>				<i>Самостоятельность выполнения</i>			
	<i>I</i>		<i>III</i>		<i>I</i>		<i>III</i>	
	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>
Высокий (5 баллов)	9%	8%	20%	25%	7%	6%	18%	20%
Достаточный (4 балла)	27%	25%	45%	50%	29%	25%	47%	50%
Средний (3 балла)	42%	45%	35%	15%	40%	50%	33%	30%
Низкий (2 балла)	22%	22%	10%	10%	24%	19%	2%	0%

Индивидуальная работа, особенно на уровне речевой деятельности «говорение», «аудирование», постепенно заменялась коллективной работой, нацеленной на организацию журналистских конференций, обсуждений на различную тематику, организацию интервью т.д.

На третьем этапе (4 курс) для определения уровня развития мотивационно-информационного компонента умения работать с информацией у журналистов также было проведено анкетирование. Целью анкетирования студентов на последнем этапе обучения иностранному языку было установить, насколько развиты такие умения работать с информацией, как выявление закономерностей, всесторонний анализ текста, применение различных форм записи информации, форматирование информации и т.д. Результаты анкетирования отражены в таблице 2.23.

Анализ анкет позволил установить, что в процессе обучения в вузе студенты овладевают все более сложными умениями, входящими в общепрофессиональное умение работать с информацией. При сравнении результатов контрольных срезов на разных этапах обучения видно, что результаты имеют тенденции к росту, но в экспериментальной группе они выше.

Таблица 2.23 – Развитие мотивационно-информационного компонента умения работать с информацией у студентов-журналистов 4 курса

<i>Компоненты общепрофессионального умения работать с информацией</i>	<i>Кол-во студентов, чел. (доля студентов, %), давших ответ</i>					
	<i>Не владею</i>		<i>Частично</i>		<i>Владею</i>	
	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>
Поиск и подбор достаточной информации для решения учебной или практической задачи	3 (5)	3 (5)	12 (20)	15 (25)	45 (75)	42 (70)
Использование различных форм записей при конструировании идей по мере работе текстом	15 (25)	9 (15)	18 (30)	18 (30)	27 (45)	33 (55)
Всесторонний анализ текста	12 (20)	3 (5)	12 (20)	21 (35)	36 (60)	36 (60)
Выявление причинно-следственных связей в представленной информации	15 (25)	3 (5)	18 (30)	21 (35)	27 (45)	36 (60)
Приведение информации в систему, с определением общего, особенного, сходств, различий	12 (20)	6 (10)	15 (25)	21 (35)	33 (55)	33 (55)
Создание обобщений по изученной информации	15 (25)	3 (5)	12 (20)	24 (40)	33 (55)	33 (55)
Выявление закономерностей	18 (30)	6 (10)	12 (20)	15 (25)	30 (50)	39 (65)
Сопоставление суждений, точек зрения, оценок	21 (35)	9 (15)	15 (25)	12 (20)	24 (40)	39 (65)
Оценка информации	6 (10)	3 (5)	12 (20)	24 (40)	42 (70)	33 (55)
Переформатирование информации	12 (20)	6 (10)	18 (30)	15 (25)	30 (50)	39 (65)
Хранение и передача информации	-	-	18 (30)	12 (20)	42 (70)	48 (80)

В процессе обучения будущие журналисты продемонстрировали достаточно глубокие знания лингвистических и культуроведческих дисциплин. На данном этапе было отмечено появление творческих элементов в учебной деятельности будущих журналистов.

Анализ статистических результатов позволяет утверждать, что для более высокой эффективности использования модели развития общепрофессионального умения работать с информацией следует соблюдать следующие условия:

1) отбор и структурирование содержания иностранного языка, то есть изучение его с целью освоения и дальнейшего совершенствования работы с информацией;

2) формирование у студентов устойчивого интереса к иностранному языку и необходимости его практического применения;

3) использование активных форм обучения;

4) осмысление новой роли языкового образования в условиях Европейской интеграции, активное отношение к ней, готовность заниматься самообразованием и проходить дополнительное обучение, чтобы заполнить пробелы в знаниях.

Частные профессиональные умения, связанные с информационной работой, наиболее эффективно развиваются на старших курсах профессиональной подготовки (4 курс).

На 4 курсе повторно было проведено анкетирование о развитии дополнительных частных умений в контексте развития общепрофессионального умения работать с информацией. Результаты анкетирования студентов 4 курса представлены в следующей таблице 2.24.

Таблица 2.24 – Развитие частных умений работы с информацией у студентов 4 курса

<i>Частные умения работать с информацией</i>	<i>Студенты КГ</i>		<i>Студенты ЭГ</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
1	2	3	4	5
Поиск информации	47	78,3	60	100
Написание конспекта, реферата	30	50	40	66,7

1	2	3	4	5
Анализ информации	27	45	40	66,7
Использование различных источников информации	40	66,6	50	83,3
Работа с различными видами текста	23	38,3	50	83,3
Создание компьютерной презентации	17	28,3	40	66,7
Хранение информации	17	28,3	30	50

Диаграмма данного процесса представлена на рисунке 2.2.

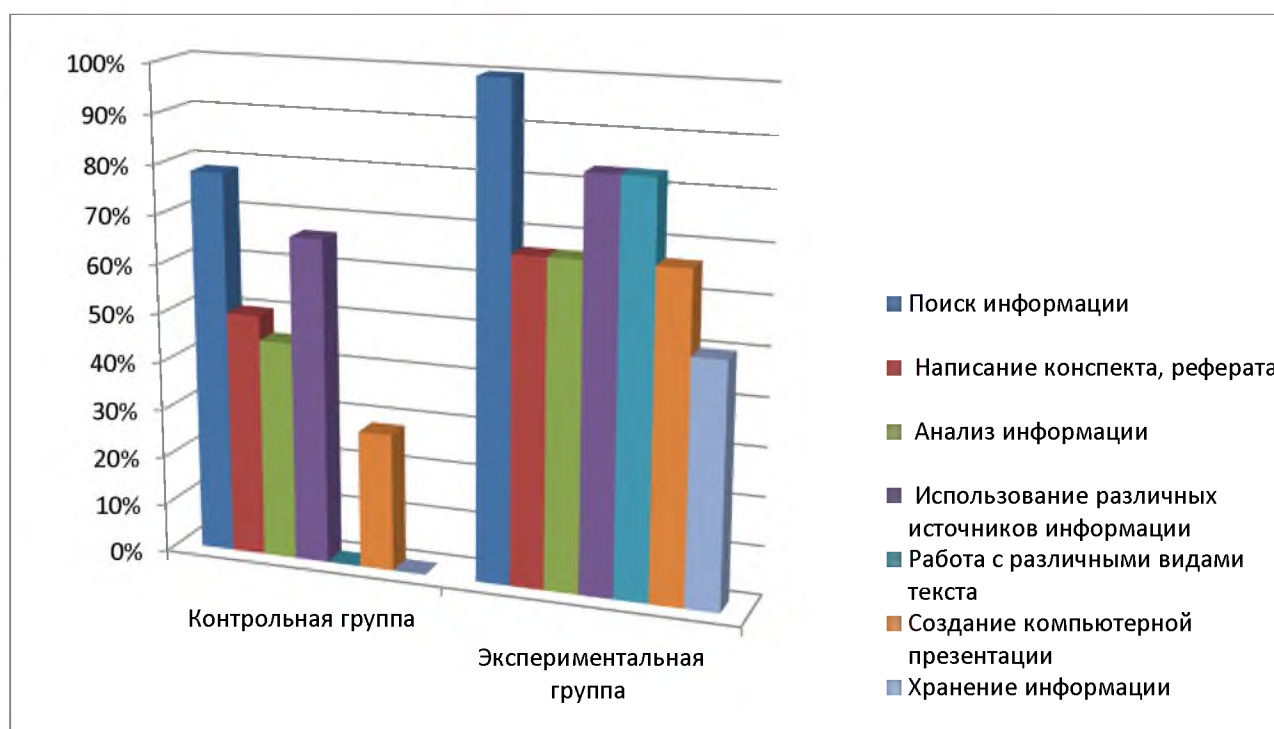


Рисунок 2.2 – Сформированность частных умений в контексте развития общепрофессионального умения работать с информацией

Анализ анкет позволяет сделать вывод об улучшении результатов в обеих группах. Однако, следует отметить, что совершенствование навыков написания конспектов в контрольной группе улучшилось на 15%, тогда как в экспериментальной на 16,7%. Анализ информации в экспериментальной группе увеличился на 6,7% по сравнению с контрольной группой. Умение использовать информацию из разных источников в экспериментальной группе увеличилось на

15% по сравнению с контрольной группой. Работа с различными видами текста лучше на 35% в экспериментальной группе. Умение создавать и представлять презентацию улучшилось в обеих группах, однако результат в экспериментальной группе выше на 5% по сравнению с контрольной группой. Умение хранить информацию наиболее развито в экспериментальной группе (на 20% выше, чем в контрольной). На данном этапе следует выделить ряд частных профессиональных умений, связанных с конкретной областью профессиональных действий журналистов (коммуникационная, организационная, информационно-аналитическая, презентационная) (таблица 2.25).

Таблица 2.25 – Развитие частных умений работать с информацией у будущих журналистов (4 курс)

<i>Область профессиональных действий</i>	<i>Профессиональные умения</i>
1	2
Коммуникационная	Умение общаться с людьми; вступать в коммуникацию с другими людьми, поддерживать социальные контакты, умение решать конфликтные ситуации, умение передавать рациональную и эмоциональную информацию, умения ориентироваться в коммуникативной ситуации.
Организационная	Умения организовать информационные компании, умения, связанные с организацией круглых столов, конференций, интервью и т.д.
Информационно-аналитическая	Умения анализировать большой объем информации; умения анализировать конкретную информацию; умения выделять социальные проблемы общества; умения составлять и редактировать тексты.
Презентационная	Умения выступать перед различными аудиториями, умения вести беседы и дискуссии.

Итак, из таблицы следует, что выделяются четыре области профессиональных действий будущего журналиста, связанные с развитием умения работать с информацией. Коммуникационная область включает профессиональные действия, связанные с умением общаться с людьми, вступать в коммуникацию с другими людьми, поддерживать социальные контакты, с умением решать конфликтные ситуации, передавать рациональную и эмоциональную информацию, ориентироваться в коммуникативной ситуации.

Организаторская область состоит из таких профессиональных действий будущего журналиста как организация информационных компаний, круглых столов, конференций, интервью. Информационно-аналитическое поле профессиональной деятельности будущего журналиста представлено действиями по анализу большого объема информации, по анализу конкретной информации, по определению социальных проблем общества, по составлению и редактированию текстов. Презентация представлена умениями выступать перед аудиторией, умением вести беседы и дискуссии.

Исходя из области профессиональных действий журналистов, в процессе использования интенсивных технологий с целью развития умения работать с информацией была принята во внимание интеграция четырех различных видов речевой деятельности с учетом превалирования чтения, письма, говорения или аудирования в зависимости от метода поиска, сбора, анализа, переработки информации, а также наиболее эффективные для каждого из данных видов иноязычной речевой деятельности интенсивные технологии на последнем этапе обучения студентов.

Для получения результатов эффективности использования предложенной структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией (содержательно-интегративный компонент) были проведены контрольные срезы для диагностики уровней речевой иноязычной деятельности будущих журналистов. Результаты представлены в следующих таблицах 2.26 – 2.29.

Таблица 2.26 – Результаты проверки навыков аудирования студентов 4 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	15	25	6	10
Высокий	27	45	12	20
Средний	18	30	39	65
Элементарный	-	-	3	5
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.27 – Результаты проверки навыков чтения студентов 4 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	18	30	12	20
Высокий	30	50	15	25
Средний	12	20	33	55
Элементарный	-	-	-	-
ИТОГО	60	100	60	100

Таблица 2.28 – Результаты проверки навыков письма студентов 4 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студента, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	6	10	3	5
Высокий	27	45	12	20
Средний	27	45	36	60
Элементарный	-	-	9	15
ИТОГО	601	100	60	100

Таблица 2.29 – Результаты проверки говорения студентов 4 курса

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень знаний</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Продвинутый	18	30	9	15
Высокий	21	35	15	25
Средний	21	35	27	45
Элементарный	-	-	9	15
ИТОГО	60	100	60	100

Выполнение тестовых заданий позволило определить наиболее выраженные навыки студентов 4-го курса (таб. 2.30).

Таблица 2.30 – Наиболее выраженные умения студентов 4-го курса

	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>
Чтение	3	5	15	25
Письмо	19	31,6	17	28,3
Говорение	24	40	18	30
Аудирование	14	23,4	10	16,7
ИТОГО	60	100	60	100

Сравнительный анализ результатов экспериментальной и контрольной групп студентов 4-го курса позволил установить, что наиболее выраженными навыками студентов экспериментальной (40%) и контрольной групп (30%) являются навыки говорения. Отмечается прирост результатов навыков аудирования в экспериментальной группе на 6,7%. Результат по письму в экспериментальной группе выше на 3,3%.

Завершающий этап обучения по сравнению с предыдущими этапами отличался не только сложившимся устойчивым профессиональным интересом студентов к изучению иностранного языка, но и умением использовать полученные знания, умения и навыки в практической деятельности, максимально приближенной к профессиональной.

В ходе обучения студенты не только выполняли задачи профессионального характера, но и участвовали в коммуникативной деятельности в форме презентации, дискуссии, проектов. Что касается мотивационной готовности студентов, то возросла их творческая самостоятельность, желание работать с иностранными источниками для получения дополнительной информации по своей специальности, у большинства студентов был преодолён психологический барьер устного монологического и диалогического высказывания. Они с интересом участвовали в дискуссиях, высказывали предположения, отстаивали свою точку зрения.

В ходе опытно-экспериментальной работы было установлено соотношение между методом поиска, анализа, интерпретации результатов полученной информации и наиболее эффективным видом речевой деятельности, и умением, которое развивается при работе с информацией в определенной профессиональной области. Данные представлены для студентов 4 курса (таблица 2.31)

Таблица 2.31 – Соотношение между методами работы с информацией и видами речевой деятельности

<i>Метод поиска, анализа, интерпретации, презентации полученной информации</i>	<i>Вид речевой деятельности</i>	<i>Область профессиональных действий и формируемые умения</i>
1	2	3
<i>Диалоговое общение</i> (интервью, круглые столы, конференции,	Письмо, говорение, аудирование.	<i>Коммуникативные умения</i> (использовать технику вопросов).

1	2	3
презентации, метод опроса, эксперимент, наблюдение).		Организационно-коммуникативные умения (вести интервью, определять темы интервью, управлять диалогом, знакомство с текстом интервью, стилистический анализ текста, планирование интервью, создание текста интервью, презентация интервью, обсуждение интервью, рефлексия, создание портфолио журналиста).
Аналитические жанры (зарубежные новости, публицистические тексты, литературные произведения, изложение актуальных тем в той или иной журналистской форме – зарисовки, заметки, репортаж, рецензия, очерк, эссе, записки из архивов, пресс-релизы и т.д.)	Чтение, письмо	Информационно-аналитические умения (анализировать большой объем информации, анализировать конкретную информацию, выделять социальные проблемы общества); умение читать (чтение новостей, текстов разных жанров, владение азами речи, художественного слова); умение писать (мастерство понимания текста, составление речи, докладов, создание авторских программ и т.д.).
Художественно-публицистические жанры (очерки, фельетоны, памфлеты)	Письмо	Умение красиво подать материал, т.е. развивать литературные способности. Умение придать печатному материалу определенную литературно-художественную форму.
Исследовательские жанры («журналистское расследование», обозрение, передовая статья, оперативно-новостные заметки, обозрение актуальных тем)	Чтение, письмо	Знания классической и современной литературы, теории и практики журналистики. Умение анализировать социальные и культурные процессы, владеть научными моделями работы с информацией. Способность ориентироваться в потоках разнообразной информации и выстраивать из них цельную

1	2	3
		картину. Умения дозировать информацию в зависимости от контента, умение находить ценный источник информации, иметь нестандартный взгляд на происходящее, умение организации дискуссий.

Для проверки уровня развития содержательно-интегративного компонента студентам было предложено составить интервью. Прием интервью на иностранном языке является не просто методом обучения, но и профессионально значимым видом деятельности для журналиста, позволяющим совершенствовать коммуникативные умения.

Знание психологических особенностей общения так же важно, как и уровень компетентности и подготовленности к беседе. Ведь от того, насколько журналисту удалось разговорить собеседника, заинтересовать его своими вопросами, вовлечь в дискуссию, во многом зависит объем и качество получаемой им информации.

Интервью можно использовать как в качестве самостоятельного приема обучения (ведение беседы, дискуссии), так и в качестве упражнения для обучения диалогической речи. Обучение интервьюированию на иностранном языке способствует развитию интегрированных знаний и умений. Такая интеграция заключается в умении составлять диалоги на заданную тематику, умении мгновенной реакции и неподготовленной спонтанной речи. А эти умения возможно совершенствовать на основе тематического говорения в процессе уточнения услышанного, сопоставления различных точек зрения и фактов, интерпретации чужих высказываний. Овладение умениями работать с информацией во время интервью подразумевает не только развитие лингвистических знаний, умений и навыков, но и развитие системы личностных качеств, способствующих практическому применению иностранного языка как средства общения (умение планировать дискурс, управлять им, соблюдать правила вежливости в общении,

умение учитывать экстра- и социолингвистические факторы, умение, обеспечивающее стилистическую адекватность и логичность речи и т.д.).

Для оценивания умений интервьюирования (содержательно-деятельностный компонент) была использована целостная оценочная шкала проведения интервью, разработанная Т.А. Бударинной [33] в нашей интерпретации.

Уровни обученности интервьюированию на иностранном языке отражены в таблице 2.32.

Таблица 2.32 – Целостная оценочная шкала по проведению интервью

Уровень обученности	Система критериев оценки качества устной речи студентов
1	2
Отличный	Способность к высказыванию, превышающему 7-8 реплик, отсутствие пауз, Полная готовность к смене речевой ситуации. Способность правильно использовать речевой материал. Речь стилистически адекватна. Широкий диапазон речевых средств. Способность выражать причинно-следственные и другие функции речи. Владение специфическими умениями интервьюирования: умение запросить дополнительную информацию, сопоставлять обобщать факты, события.
Хороший	Способность к высказыванию, минимально достаточному для достижения цели интервью. Развитие мысли возможно с помощью преподавателя. Имеют место недлительные паузы. Ошибки коммуникативно допустимы. Студент способен к самокоррекции. Речь стилистически адекватна. Довольно разнообразный выбор речевых средств. В случае затруднения выражения мысли речевой материал легко заменяется на другой. Логичность речи хорошая. Владение специфическими умениями интервьюирования на коммуникативно-достаточном уровне.
Удовлетворительный	Способность к высказыванию в пределах 3-5 пар реплик. Использование простых полных предложений. Студент делает паузы для поиска нужных слов.

1	2
	Посредственная способность к смене тем. Много ошибок, не искажающих смысл произнесенного. Студент не в состоянии исправить все свои ошибки самостоятельно. Речь не во всех случаях стилистически адекватна. Запас речевых средств бедный. Логичность речи посредственная. Владение специфическими умениями интервьюирования – с затруднениями.
Неудовлетворительный	Способность к высказыванию 1-2 парные реплики. Множество пауз, нарушающих коммуникацию. Неспособность к смене темы интервью. Неумение строить вопросительные и отрицательные предложения. Студент не может сам исправлять ошибки. Многочисленные ошибки нарушают общение. Речь стилистически неадекватна. Очень ограниченный диапазон речевых средств. Часто возникает необходимость их писка для выражения мысли. Логика в речи не прослеживается. Не владеет специфическими умениями интервьюирования.

В соответствии с данной шкалой было оценено интервью в контрольной и экспериментальной группах студентов 4 курса на предложенную тему (беседа с очевидцем происшествия). Результаты оценивания отражены в таблице 2.33.

Таблица 2.33 – Результаты оценивания умений интервьюирования на иностранном языке студентов 4 курса направления «Журналистика»

<i>Распределение студентов по уровням знаний</i>				
<i>Уровень обученности</i>	<i>Экспериментальная группа</i>		<i>Контрольная группа</i>	
	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов, %</i>	<i>Кол-во студентов, чел.</i>	<i>Доля студентов%</i>
Отличный	10	17	6	10
Хороший	18	30	30	50
Удовлетворительный	30	50	20	33
Неудовлетворительный	2	3	4	7
ИТОГО	60	100	60	100

Полученные результаты интервью свидетельствовали об отличии экспериментальной и контрольной групп по уровням обученности. Уровень обученности студентов не опускался ниже удовлетворительного, благодаря регулярному выполнению заданий. Процентные соотношения по уровням подготовленности свидетельствуют о лучшей обученности экспериментальной группы. Большой объем высказываний (10-12 реплик) в экспериментальной группе по сравнению с контрольной (9-6 реплик) говорит о лучшем усвоении речевого материала. Умение анализировать, сопоставлять факты, умение осмыслить речевой материал говорит о высоком уровне развития умения работать с информацией студентов экспериментальной группы.

Неотъемлемой частью положительной динамики развития общепрофессионального умения работать с информацией является самостоятельная работа, которая требует регулярного и последовательного оценивания в рамках рефлексивно-оценочного компонента. Результаты самооценивания студентов 1,3,4 курсов контрольной и экспериментальной групп отражены в таблице, приведенной в Приложении П.

Полученные результаты говорят об адекватной самооценке своих способностей в четырех видах речевой деятельности студентов контрольной и экспериментальной групп. Самооценка соответствует реальным результатам. Студенты 1 курса осознают отсутствие продвинутого уровня владения речевыми навыками во всех четырех видах деятельности. В результатах прослеживается положительная динамика развития иноязычных умений в процессе обучения в вузе. Студенты экспериментальной группы 4 курса положительно оценивают свои достижения в курсе изучения иностранного языка. Их самооценка выше, чем у студентов контрольной группы, что соответствует действительности.

Необходимо отметить, что развитие составляющих общепрофессиональных умения работать с информацией у будущих журналистов осуществлялось последовательно, по установленным ранее трем этапам. Но, следует заметить, что в реальном процессе обучения нам представляется невозможным и нецелесообразным придерживаться исключительно последовательного развития

данного умения. В ходе экспериментального исследования было выявлено, что при переходе к каждому последующему компоненту опыт развития предыдущего не заканчивается. Так, мотивационно-информационное отношение к развитию умения работать с информацией в экспериментальной и контрольной группах на этапе констатирующего этапа эксперимента характеризуется элементарным уровнем (70% в экспериментальной и 75% в контрольной группах), что объясняется отсутствием профессионального интереса к поиску, извлечению и переработке информации из англоязычных источников и от реальных субъектов коммуникации.

На этапе развития интегративно-деятельностного компонента в процессе развития умения работать с информацией усиливается формирование четырех видов речевой деятельности. На этапе рефлексивно-оценочного компонента усиливается внутренняя мотивация студентов, вследствие осознания студентами владения определенными способами работы с информацией. Развитие общепрофессионального умения работать с информацией происходило последовательного и одновременно параллельно.

Формирующий этап эксперимента при соблюдении выделенных организационно-педагогических условий способствовал положительной динамике развития данного умения (особенно содержательно-интегративного компонента), о чем свидетельствуют данные: на 15% увеличилось количество студентов, умеющих не только добывать информацию, читая англоязычные источники, но и умеющих вести дискуссию на иностранном языке (говорение) и понимающих устную разговорную речь (аудирование). Более того, обучающиеся приобрели беглость и правильность речи одновременно. Будущие журналисты стали смелее формулировать свои мысли по таким темам как политика, экономика, общественная жизнь, наука, культурные события. Возросла степень понимания английской речи на слух. Студенты без затруднения находили аргументацию при решении коммуникативных задач.

Результаты, полученные в контрольной группе, хотя и улучшились, но все же значительно отличались от результатов экспериментальных групп. Только 1,7% студентов контрольных групп достигли продвинутого и 10% студентов достигли

высокого уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией. Большинство обучающихся (63,3%) оставались на среднем уровне.

Итак, по окончании формирующего этапа эксперимента нами были отмечены положительные изменения показателей у всех студентов, принимающих участия в эксперименте, однако, положительная динамика у студентов экспериментальной группы выражена ярче.

На третьем (контрольном) этапе педагогического эксперимента осуществлялся анализ, систематизация и обобщение полученных результатов в процессе практического внедрения структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов, проводилось теоретическое обобщение, была доказана достоверность полученных результатов методами непараметрической статистики, о чем будет идти в следующем пункте.

2.3. Оценка эффективности структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов

Как было отмечено в пункте 2.2. педагогический эксперимент по развитию умения у будущих журналистов работать с информацией в процессе обучения иностранному языку проходил в Донецком национальном университете с 2019 по 2022 годы. В данном пункте выполним анализ результатов педагогического эксперимента, основанный не только на полученных количественных показателях, но и обработанных с помощью статистических методов.

Всего в эксперименте на протяжении четырех лет участвовали контрольная (КГ – 60 чел.) и экспериментальная (ЭГ – 60 чел.) группы, состоящие из студентов направления подготовки «Журналистика».

На первом этапе было необходимо установить, что различия в базовых знаниях у студентов, принятых на 1 курс (разделенных случайным образом на две группы ЭГ и КГ), начинающих изучать иностранный язык в университете, нет.

Всем студентам предлагался нулевой диагностический тест, проверяющий остаточные знания студентов 1 курса за курс средней школы.

Так как ежегодно на направление «Журналистика» принимается группа студентов от 24 до 36 человек, которые для изучения иностранного языка делятся на две подгруппы, опишем обработку результатов входного контроля знаний, проведенного со студентами, где в ЭГ (экспериментальной группе) и в КГ (контрольной группе) было по 18 человек (2019 год набора).

Сравнение начальных состояний проводилось на основании критерия Вилкоксона-Манна-Уитни по результатам входного контроля в виде диагностического теста, оцененного по 12-ти бальной шкале для лучшего ранжирования. На уровне значимости $\alpha = 0,05$ гипотеза об отличии распределений отбрасывается.

Приведем обработку результатов входного контроля знаний студентов 1 курса (таблица 2.34).

Таблица 2.34 – Результаты входного контроля знаний студентов 1 курса по английскому языку

<i>№ студента в списке</i>	<i>Баллы, набранные студентом</i>	
	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>
1	2	3
1	5	7
2	2	10
3	5	5
4	5	7
5	7	5
6	5	4

1	2	3
7	5	4
8	7	5
9	7	5
10	5	7
11	2	10
12	4	2
13	10	2
14	5	5
15	4	5
16	10	5
17	10	6
18	7	2

Воспользуемся критерием Вилкоксона-Манна-Уитни [59], статистика которого $U_{эмт}$ вычисляется по формуле

$$U_{эмт} = (n_1 \cdot n_2) + \frac{n_x \cdot (n_x + 1)}{2} - T_x, \quad (2.1)$$

где T_x – наибольшая сумма рангов, n_x – наибольшая из объемов выборок n_1 и n_2 . Нам требуется определить, можно ли считать имеющуюся разницу между баллами существенной.

Переформирование рангов производится в таблице 2.35:

Таблица 2.35 – Переформирование рангов

<i>№</i>	<i>Баллы</i>	<i>Новые ранги</i>
1	2	3
2	2	3
3	2	3
4	2	3
5	2	3
6	4	7,5
7	4	7,5
8	4	7,5
9	4	7,5
10	5	16,5
11	5	16,5
12	5	16,5
13	5	16,5
14	5	16,5
15	5	16,5
16	5	16,5
17	5	16,5
18	5	16,5
19	5	16,5
20	5	16,5
21	5	16,5
22	5	16,5
23	5	16,5
24	6	24
25	7	28
26	7	28
27	7	28
28	7	28
29	7	28
30	7	28
31	7	28
32	10	34
33	10	34
34	10	34
35	10	34
36	10	34

Используя предложенный принцип ранжирования, получим таблицу рангов (таблица 2.36):

Таблица 2.36 – Таблица рангов

ЭГ	Ранг ЭГ	КГ	Ранг КГ
2	3	2	3
2	3	2	3
4	7.5	2	3
4	7.5	4	7.5
5	16.5	4	7.5
5	16.5	5	16.5
5	16.5	5	16.5
5	16.5	5	16.5
5	16.5	5	16.5
5	16.5	5	16.5
5	16.5	5	16.5
5	16.5	5	16.5
5	16.5	5	16.5
7	28	5	16.5
7	28	6	24
7	28	7	28
7	28	7	28
10	34	7	28
10	34	10	34
10	34	10	34
Сумма	350.5	Сумма	315.5

Этих данных достаточно, чтобы воспользоваться формулой (2.1) для расчета эмпирического значения критерия:

$$U_{\text{эмп}} = 18 \cdot 18 + \frac{18 \cdot (18 + 1)}{2} - 350,5 = 144,5.$$

Найдем критическую точку $U_{\text{кр}}$: по таблице находим $U_{\text{кр}}(0.05) = 99$, $U_{\text{кр}}(0.01) = 81$. [59]

Построим ось значимости (рисунок 2.3):

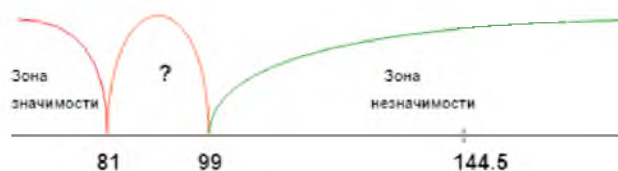


Рисунок 2.3 – Ось значимости критерия

Делаем вывод, что различия в уровнях выборок не являются статистически значимыми. Такие же результаты были получены нами и для студентов 1 курса 2020, 2021 годов набора. Было подтверждено, что выбранные ЭГ и КГ являются статистически незначимыми на начальном уровне проведения эксперимента.

В ходе опытно-экспериментальной работы для осуществления текущего контроля количественных и качественных изменений в развитии общепрофессионального умения работать с информацией на английском языке были проведены тестирования результатов учебных достижений студентов по четырем видам речевой деятельности на каждом из этапов. В рамках данных тестирований студентам предлагалось выполнить задания только одного из этапов согласно ЗЕР по языковому образованию и стандартов международных экзаменов на иностранном языке.

Развитие составляющих общепрофессиональных умения работать с информацией у будущих журналистов осуществлялось последовательно, по установленным ранее этапам (1 курс – установочный курс, 3 – формирующий курс, 4 – творческий курс).

В ходе экспериментального исследования тестирования были проведены на констатирующем этапе эксперимента, показывающие первоначальный уровень развития общепрофессионального умения работать с информацией у студентов экспериментальной и контрольной групп; на формирующем этапе эксперимента, которые продемонстрировали изменения в развитии умения работать с информации при соблюдении выделенных организационно-педагогических условий; на контрольном этапе эксперимента, показавшие уровни развития общепрофессионального умения работать с информацией в конце курса освоения английского языка.

В соответствии с программой проведенного педагогического эксперимента было необходимо определить эффективность модели развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов на основе иноязычной речевой деятельности: чтение (Ч), говорение (Г), письмо (П), аудирование (А). По каждому виду иноязычной речевой деятельности студентов найдены средние показатели уровня владения данным видом в начале и в конце эксперимента. Мы используем один из критериев Фишера – так называемое угловое преобразование. Поэтому далее под критерием Фишера будем понимать *угловое преобразование Фишера*. Для этого возьмем дихотомическую шкалу, т.е. порядковую шкалу с двумя различными упорядоченными баллами – «высокий / низкий», «справился с заданием / не справился», «прошел тест / не прошел», «понял содержание текста / не понял содержание текста», «выполнил перевод текста / не выполнил перевод текста» и т.д.

Нами были выбраны следующие измерители: анкеты, опросники, графический раздаточный материал («заполни недостающее слово, фразу»), аудио треки, видео треки с бегущей строкой перевода, тренажеры аудио перевода, которые в процессе обучения ранжировались по сложности: «элементарный», «средний», «высокий», «продвинутый».

В проверку письма (П) вошли: «система фиксации речи» и «задания по грамматике и лексике»; измеряя говорение (Г) проверяли: «чтение вслух небольшого текста», «уровень сформированности внутренней мотивации», «участие в условном диалоге-расспросе», «монологическое высказывание на определенную тему»; в проверку чтения (Ч) вошли: «онлайн тест проверки скорости чтения и понимания прочитанного», «контроль навыка чтения»; в аудирование (А) вошли: «тесты на аудирование по специализации», «цифровые книги с бланками ответов».

Характеристикой группы, помимо общего числа ее членов (КГ-60; ЭГ-60), всего 120 испытуемых, определяем число членов (или доля, процент от общего числа), набравших заданный (попавший в интервал) балл.

Для экспериментальной группы, описываемой двумя числами (n_1, n_2), где n_1 – число членов рассматриваемой группы, набравших низкий балл (не обладающих

данным умением), n_2 – набравших высокий балл (обладающих данным умением), $n_1 + n_2 = N$, доля p ее членов, набравших высокий балл, равна: $p = n_2 / N$. Для контрольной группы, описываемой двумя числами (m_1, m_2), где $m_1 + m_2 = M$, доля q ее членов, набравших высокий балл, равна: $q = m_2 / M$.

Нами получены средние (в долях от единицы) значения показателей параметров обученности английскому языку в КГ и ЭГ в начале и в конце подготовки, для всех участников эксперимента, которые приведены в таблице 2.37.

Таблица 2.37 – Динамика средних показателей уровня владения (элементарный, средний, высокий и продвинутой) основными видами речевой деятельности в начале и конце эксперимента

Кол-во студентов	Группа	Срез в начале подготовки					Средние	Группа	Срез в конце подготовки				
		Иноязычная речевая деятельность				Средние			Иноязычная речевая деятельность				Средние
		П	Г	Ч	А				П	Г	Ч	А	
60	КГ	0,28	0,26	0,33	0,25	0,28	КГ	0,29	0,3	0,34	0,28	0,30	
60	ЭГ	0,32	0,29	0,38	0,27	0,32	ЭГ	0,44	0,45	0,5	0,43	0,46	
	$\varphi_{эм}$ n	0,48	0,37	0,57	0,25	0,42	$\varphi_{эм}$ n	1,72	1,71	1,78	1,73	1,73	

Эмпирическое значение $\varphi_{эм}$ вычисляется по следующей формуле:

$$\varphi_{эм} = \left| 2 \cdot \arcsin(\sqrt{p}) - 2 \cdot \arcsin(\sqrt{q}) \right| \cdot \sqrt{\frac{M \cdot N}{M + N}}$$

Критическое значение $\varphi_{0,05}$ критерия Фишера для уровня значимости 0,05 равно 1,64. Далее вычисляем для сравниваемых выборок $\varphi_{эм}$ – эмпирическое значение критерия Фишера и сравниваем это значение с критическим значением $\varphi_{0,05} = 1,64$:

если $\varphi_{эмт} \leq 1,64$, то делаем вывод: характеристики сравниваемых выборок совпадают с уровнем значимости 0,05;

если $\varphi_{эмт} > 1,64$, то делаем вывод: достоверность различий характеристик сравниваемых выборок составляет 95%.

Базируясь на данных полученных в таблице 2.37, мы видим, что для всех показателей: «Письмо» (П), «Говорение» (Г), «Чтение» (Ч), «Аудирование» (А) системного обучения студентов в начале подготовки эмпирическое значение критерия Фишера $\varphi_{эмт} \leq 1,64$ ($0,48 \leq 1,64$; $0,37 \leq 1,64$; $0,57 \leq 1,64$; $0,25 \leq 1,64$). В конце подготовки $\varphi_{эмт} > 1,64$ ($1,72 > 1,64$; $1,71 > 1,64$; $1,78 > 1,64$; $1,73 > 1,64$), и сделан вывод о том, что достоверность различий характеристик сравниваемых выборок составляет 95%.

Изменение средних по уровням значений показателей для каждого вида иноязычной речевой деятельности студентов в конце эксперимента по сравнению с начальными замерами составило:

– в КГ по письму – рост на 3,57 %, по говорению – рост на 15,38 %, по чтению – рост на 3,03 %, по аудированию – рост на 12 %;

– в ЭГ по письму – рост на 37,5 %, по говорению – рост на 55,17 %, по чтению – рост на 31,58 %, по аудированию – рост на 59,26 %.

Визуализация результатов представлена на рисунке 2.4.

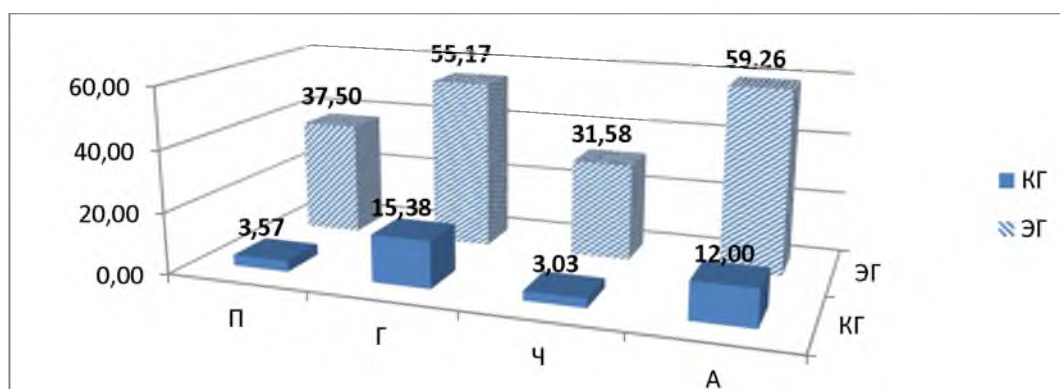


Рисунок 2.4 – Визуальное сравнение ЭГ и КГ по приращению средних значений показателей в конце эксперимента (в %) по сравнению с начальными замерами развития каждого вида иноязычной речевой деятельности студентов

Такую ситуацию можно объяснить эффективностью внедрения модели развития общепрофессионального умения работать с информацией (ОПУРИ) у будущих журналистов на основе иноязычной речевой деятельности.

Окончательно результаты оценки уровня развития общепрофессионального умения работать с информацией на английском языке будущих журналистов в начале и в конце экспериментальной работы (1 и 4 курсы) в процентном отношении по критериям мотивационно-информационному (МИ), содержательно-интегративному (СИ), интегративно-деятельностному (ИД) и рефлексивно-оценочному (РО) представлены в таблице 2.38.

Таблица 2.38 – Распределение студентов по критериям и уровням развития общепрофессионального умения работать с информацией на иностранном языке в процентном соотношении

Уровень развития ОПУРИ	Начало эксперимента				Конец эксперимента			
	МИ	СИ	ИД	РО	МИ	СИ	ИД	РО
<i>Доля студентов ЭГ, %</i>								
Продвинутый	3,3	0	0	0	15	10	17	5
Высокий	16,7	5	5	5	45	50	30	20
Средний	50	67	25	25	38	40	50	60
Низкий	30	28	70	70	2	0	3	15
<i>Доля студентов КГ, %</i>								
Продвинутый	5	0	0	0	7	5	10	3
Высокий	15	7	0	7	20	10	50	20
Средний	52	60	20	15	50	55	33	62
Низкий	28	33	80	72	23	30	7	15

Итак, в результате опытно-экспериментального исследования были сделаны следующие выводы.

1. Проведение экспериментального исследования на констатирующем этапе позволило выявить низкий (элементарный) уровень развития общепрофессионального умения работать с информацией на иностранном языке, низкую степень мотивированности к извлечению информации из англоязычных

источников и от реальных субъектов иноязычной коммуникации для своей будущей профессиональной деятельности, наличие психологических проблем, связанных с выступлениями на иностранном языке в группе, высокий уровень зависимости от поддержки преподавателя, характерные для студентов как экспериментальной, так и контрольной групп.

В дальнейшем обучение в экспериментальной группе было направлено на нивелирование выявленных недостатков и на реализацию предложенной структурно-функциональной модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в обоснованных организационно-педагогических условиях.

2. Экспериментально подтвержден факт эффективности модели развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов на основе иноязычной речевой деятельности (чтение, говорение, письмо, аудирование). По результатам тестирования и анкетирования достижений учебной деятельности студентов констатирована положительная динамика развития данного умения.

3. Практическая реализация модели развития умения работать с информацией у будущих журналистов на основе иноязычного обучения способствует не только повышению его результативности, но и повышает эффективность профессиональной подготовки.

4. Необходимым условием всестороннего изучения состояния развития умения работать с информацией в ходе опытно-экспериментальной работы являлось проведение контрольно-измерительных процедур по выявлению уровня развития данного умения.

Выводы к разделу 2

На эффективность развития у будущих журналистов при обучении иностранному языку общепрофессионального умения работать с информацией влияет комплекс организационно-педагогических условий: 1) формирование положительной мотивации к развитию умений работать с информацией средствами

иностранного языка; 2) выявление потенциала иностранного языка в профессиональной подготовке будущего журналиста, связанного с развитием умения работать с информацией; 3) разработка содержания программ иностранного языка в соответствии с интегративными тенденциями в образовании; 4) развитие умения работать с информацией в контексте компетентностного и интегративно-деятельностного подходов на основе моделирования ситуации профессионально-коммуникативного иноязычного общения; 5) ориентация технологии, методов, форм, приемов профессионально-ориентированного изучения иностранного языка на развитие умений работать с информацией; 6) рефлексивное управление развитием умений работать с информацией; 7) включение студента в коммуникативную деятельность, в которой проявляется, развивается и совершенствуется его умение работать с информацией.

Основанием для оценки уровня развития общепрофессиональных умений работать с информацией у будущих журналистов являются: *мотивационно-целевой* (профессиональная заинтересованность в общепрофессиональном умении работать с информацией на иностранном языке); *содержательно-интегративный* (знания в области иностранного языка, включающие владение терминологической лексикой, синтаксическими конструкциями, способами и приемами речевых высказываний, практическое применение знаний, умений и навыков в четырех видах речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо); *интегративно-деятельностный* (умение построить простой текст в соответствии с комплексом коммуникативных задач на основе практического овладения индивидуальным запасом вербальных и невербальных средств для актуализации информации); *рефлексивно-оценочный* (развитие рефлексивных способностей самооценки, инициативность в решении профессиональных задач).

Основным критерием проверки достоверности теоретического исследования результативности и практической значимости диссертационной работы служит педагогический эксперимент, который показал, что все показатели критериев эффективности развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов имеют положительную динамику. Степень проявления

мотивационно-целостного, содержательно-интегративного, интегративно-деятельностного, рефлексивно-оценочного компонентов находит отражение в уровнях их развития: продвинутом, высоком, среднем, элементарном. Результаты опытно-экспериментального исследования свидетельствуют о том, что внедрение структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в практику обучения будущих журналистов наряду с успешной реализацией предложенных организационно-педагогических условий способствует повышению эффективности профессиональной подготовки.

Основные результаты исследования, описанные во втором разделе, апробированы на научно-методических конференциях [90; 212; 213; 216; 220; 225; 226; 227], опубликованы в статьях [214; 217; 218; 221; 226; 228] и изданы в учебном пособии [280] для студентов и преподавателей английского языка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении подведены итоги, определены направления дальнейшей научной работы. Полученные результаты исследования эффективности разработанной структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов подтвердили выполнение задач исследования, достижение цели и позволили сделать следующие выводы:

1. Анализ научно-педагогической литературы показал, что профессиональная подготовка будущих журналистов связана с развитием умения работать с информацией, которое является одним из приоритетных профессиональных образовательных результатов, входящих в состав ключевых, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, и представляет собой сложное системное образование, состоящее из взаимосвязанных частных умений (поиск, переработка, представление, хранение и передача информации). Проявляется умение работать с информацией в способности понимать, критически оценивать, обрабатывать и воспроизводить её, прогнозировать ситуации и поведение субъектов коммуникации для создания информационного продукта при решении интегративных задач, сочетающих в себе элементы творческой и пропагандисткой деятельности журналиста. Такое умение является общепрофессиональным, оно развивается у будущих журналистов в системе профессиональной подготовки в высшей школе. Базовой дисциплиной такой подготовки является «Иностранный язык». Потенциал иностранного языка заключается в его лингвистических особенностях, содержании текстов, отражающих иноязычную культуру, специфику общения, личностную и профессиональную коммуникацию. Иностранный язык как фактор развития умений работать с информацией будущих журналистов имеет некоторые особенности, проявляющиеся на лексическом, морфологическом, синтаксическом материале, стилистике. Обучение всем видам речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) позволяет будущим журналистам научиться

ориентироваться в потоке информации, является дидактической основой для развития умения работать с информацией.

2. Процесс формирования общепрофессионального умения работать с информацией будущих журналистов разрабатывается на основе структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении студентов. Основанием для построения структурно-динамической модели выступают методологические подходы (интегративно-деятельностный; компетентностный), организационно-педагогические условия, дидактические принципы, а также принципы интегративности (дополнения профессиональной информацией; профессионализации; связи теории с практикой; личностного отношения к обрабатываемой информации; выделения личностного отношения к информации). Без этого фундамента невозможно создание модели и ее обоснование.

Структурно-динамическая модель состоит из блоков: мотивационно-целевого, содержательно-интегративного, интегративно-деятельностного и рефлексивно-оценочного, определяющих цель и задачи, принципы, методологические подходы, факторы и структурные компоненты умения работать с информацией, направленные на развитие данного умения у будущих журналистов и формирование их информационной культуры в процессе изучения иностранного языка.

Система обучения будущих журналистов иностранному языку, входящая в содержательно-интегративный и интегративно-деятельностный блоки модели, определяет необходимый объем лингвистических знаний для выполнения действий, входящих в общее умение работать с информацией в процессе четырех видов деятельности (говорение, письмо, чтение, аудирование). Ключевым звеном системы обучения являются учебные задания, направленные на развитие частных умений (умение функционального поиска информации, умения сбора информации, ее анализа, интерпретирование, переформатирование, обобщение, создание информационного продукта, презентации и т.д.), трансформирующиеся в целостное сложное умение работы с информацией на иностранном языке. В

процессе обучения студенты овладевают профессионально-ориентированными знаниями в ситуациях моделирования профессиональной деятельности, умением пользоваться необходимыми источниками информации на иностранном языке, умением вступать в коммуникацию с реальными субъектами в рамках интервью, опроса, сбора информации, умением осуществлять самостоятельное выполнение профессионально направленных заданий по поиску, переработке необходимой информации. При условии систематического введения в учебный процесс методических приемов, способствующих овладению всеми видами речевой деятельности, происходит развитие личности будущего журналиста с высоким уровнем информационной культуры, свободно ориентирующейся в мировом информационном пространстве и использующей его ресурсы.

3. Реализация структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией у будущих журналистов требует обеспечения организационно-педагогических условий: формирование положительной мотивации к развитию умений работать с информацией средствами иностранного языка; выявление потенциала иностранного языка в профессиональной подготовке будущего журналиста, связанного с развитием умения работать с информацией; разработка содержания программ иностранного языка в соответствии с интегративными тенденциями в образовании; развитие умения работать с информацией в контексте компетентностного и интегративно-деятельностного подходов на основе моделирования ситуации профессионально-коммуникативного иноязычного общения; ориентация технологии, методов, форм, приемов профессионально-ориентированного изучения иностранного языка на развитие умения работать с информацией; рефлексивное управление развитием умений работать с информацией; включение студента в коммуникативную деятельность, в которой проявляется, развивается и совершенствуется его умение работать с информацией.

Предложенные организационно-педагогические условия влияют на эффективность иноязычного обучения будущих журналистов, поскольку определяют особенность интеграции содержания знаний будущих журналистов,

выбор инновационных методов и организационных форм обучения, выдвигают требования к научно-исследовательской деятельности студентов и организации воспитательных мероприятий, что обеспечивает возможность интенсивного взаимодействия с информационными ресурсами и реальными субъектами коммуникации.

4. Критериями, на основании которых производится оценка развитости умения работать с информацией у будущих журналистов средствами иностранного языка, выступают мотивационно-информационный, содержательно-интегративный, интегративно-деятельностный и рефлексивно-оценочный. Они раскрываются через показатели и уровни, определяющие пределы развитости умения, ступенчатость иноязычной подготовки будущего журналиста (элементарный, средний, высокий и продвинутый) и соответствуют принятому в иноязычном обучении разделению на уровни развития речевых умений в области иностранного языка.

5. Результат экспериментального исследования свидетельствует об эффективности разработанной структурно-динамической модели развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов, способствует как положительной динамике развития данного умения, так и повышению эффективности профессиональной подготовки будущих журналистов.

Результат исследования позволяет заключить, что поставленные цели достигнуты, задачи решены. Дальнейшие исследования могут быть направлены на совершенствование диагностики умения работать с информацией, на разработку инновационных технологий его развития.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ И УСЛОВНЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

А – аудирование;

Г – говорение;

ГОС ВПО – Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования;

ГОУ ВПО – Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования;

ДНР – Донецкая Народная Республика;

ИД – интегративно-деятельностный;

КГ – контрольная группа;

МИ – мотивационно-информационный;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ОПУРИ – общепрофессиональное умение работать с информацией;

П – письмо;

ПК – профессиональные компетенции;

РО – рефлексивно-оценочный;

СИ – содержательно-интегративный;

СМИ – средства массовой информации;

УК – универсальные компетенции;

ФГОС ВО – Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

Ч – чтение;

ЭГ – экспериментальная группа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамовских, Н. В. Формирование информационной компетентности младших школьников средствами мультимедийных технологий во внеурочной деятельности [Электронный ресурс] / Н. В. Абрамовских, В. С. Ильиных // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – № 6 (июнь). – С. 25-37. – URL: <http://e-koncept.ru/2021/211039.htm>. – (дата обращения: 26.08.2022)
2. Аввакумова, И. А. Исследовательские задачи как средство формирования учебно-исследовательских умений обучающихся в процессе обучения математике [Текст] / И. А. Аввакумова, Н. В. Дударева // Электронные библиотеки. – 2019. – Т. 22, № 5. – С. 296-307.
3. Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста [Текст] : учебник для вузов / Д.С. Авраамов. – Москва : МГУ, 1991. – 272 с.
4. Агеенко, Н. В. Подготовка студентов – будущих журналистов к соблюдению норм профессиональной этики [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Агеенко Наталья Владимировна ; Самарский гос. ун-т. – Самара, 2007. – 20 с.
5. Агрикова, Е. В. Формирование трансмедийной компетентности студентов-будущих журналистов в вузе [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Агрикова Елена Вячеславовна ; Самарский нац. исслед. ун-т имени академика С.П. Королева. – Ульяновск, 2018. – 26 с.
6. Аксенова, Л. Н. Педагогика [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов специальности 1-08 01 01 «Профессиональное обучение (по направлениям)» / Л. Н. Аксенова. – Минск : БНТУ, – 2017. – 155 с.
7. Акчурина, А. Р. Динамика изменения учебной мотивации студентов при изучении английского языка на разных курсах обучения [Текст] / А. Р. Акчурина // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2019. – №1 – С. 45-55.
8. Акчурина, А. Р. Межгрупповая внеаудиторная творческая проектная деятельность в рамках преподавания иностранного языка в вузе [Текст] /

А. Р. Акчурина, С. Ю. Кузнецова, С. Д. Фирсова // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2020. – №4 – С. 96-110.

9. Алексеенко, Д. И. Особенности профессиональной деятельности журналиста информационного агентства в работе с экономической информацией [Текст] : дис. ... канд. филос. наук : 10.01.10 / Алексеенко Дмитрий Игоревич ; Российско-армянский ун-т. – Ереван, 2014. – 169 с.

10. Амитрова, М. В. Содержание обучения иностранному языку и его влияние на формирование социально значимых качеств для профессиональной деятельности у студентов технического вуза [Текст] / М. В. Амитрова, Е. А. Андреева, Е. Ю. Комарова // АНИ : педагогика и психология. – 2016. – № 4 (17). – С. 32-35.

11. Амрахова, А. К. Приемы обучения диалогической речи на занятиях английского языка в вузе [Текст] / А. К. Амрахова // Вестник педагогических наук. – 2021. – №1. – С. 242-245.

12. Андреева, Ю. В. Педагогическая система ориентации профессионального обучения на саморазвитие конкурентоспособности студентов журналистов [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Андреева Юлия Валентиновна ; Казанский гос. ун-т им. В.И. Ульянова-Ленина. – Казань, 2006. – 42 с.

13. Андрухив, Л. В. Формирование у будущих экономистов умения работать с информацией [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Андрухив Людмила Викторовна ; Ставропольский гос. ун-т. – Ставрополь, 2008. – 24 с.

14. Аркусова, И. В. Современные педагогические технологии при обучении иностранному языку (структурно-логические таблицы и практика применения) [Текст] / И. В. Аркусова. – Москва : НОУ ВПО МПСИ, 2013. – 128 с.

15. Архангельский, С. И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы [Текст] : учеб.-метод. пособие / С. И. Архангельский. – Москва : Высш. шк., 1980. – 368 с.

16. Атанов, Г. А. Деятельностный подход к обучению [Текст] / Г. А. Атанов. – Донецк : ЕАИ-пресс, 2001. – 160 с.

17. Бабенко, Н. А. Формирование профессиональной готовности будущих учителей к обучению английскому языку младших школьников [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Бабенко Надежда Андреевна ; Донецкий нац. ун-т. – Донецк, 2019. – 306 с.

18. Базина, Н. В. Социокультурные аспекты формирования аудиовизуальных умений в условиях изучения немецкого языка как второго иностранного [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Базина Наталья Владимировна ; Московский гос ун-т имени М.В. Ломоносова. – Москва, 2008. – 25 с.

19. Байденко, В. И. Выявление состава компетенций выпускников вузов как необходимый этап проектирования ГОС ВПО нового поколения [Текст] : методическое пособие / В. И. Байденко // Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. – Москва, 2006. – 72 с.

20. Баканов, Р. П. Основы журналистской деятельности : новостная журналистика [Текст] : учеб.-метод. пособие / Р. П. Баканов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Казань : Изд-во Казан. ун-та, 2015. – 116 с.

21. Бакаева, О. И. Интеграция метода видеосамо моделирования в процесс преподавания иностранного языка [Электронный ресурс] / О. И. Бакаева, А. И. Дзюбенко // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2022. – № 5 (май). – С. 1-13. – URL: <http://e-koncept.ru/2022/221030.htm>. – (дата обращения: 26.08.2021).

22. Балан, О. В. Технология формирования профессиональной компетенции в обучении диалогической речи на иностранном языке [Текст] / О. В. Балан // Вестник педагогических наук. – 2022. – № 3. – С. 84-88.

23. Балмаева, С. Д. Медиаконвергенция и мультимедийная журналистика [Текст] / С. Д. Балмаева. – Екатеринбург, 2010. – 146 с.

24. Бауман, З. Глобализация. Последствия для человека и общества [Текст] / З. Бауман ; пер. с англ. – Москва : Весь Мир, 2004. – 188 с.

25. Белаш, В. Ю. Модель формирования информационной компетентности бакалавров [Текст] / В. Ю. Белаш, А. А. Салдаева // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 74 (4). – С. 12-17.

26. Березина, О. С. Формирование информационной компетенции у студентов в процессе обучения иностранным языкам [Текст] / О. С. Березина // Молодой ученый. – 2015. – № 11 (91). – С. 1277-1280.

27. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии [Текст] / В. П. Беспалько. – Москва : Педагогика, 1989. –192 с.

28. Бим Бад, Б. М. Педагогический энциклопедический словарь [Текст] / Б. М. Бим Бад. – Москва : Большая российская энциклопедия, 2002. – 528 с.

29. Бобров, А. А. Путь к профессионализму [Текст] : учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А. А. Бобров. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 337 с.

30. Большак, А. В. Инновационные подходы к преподаванию иностранного языка в России [Текст] / А. В. Большак, К. С. Волошина // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70(1). – С. 70-72.

31. Бочарникова, С. В. Формирование у будущих менеджеров профессиональных умений в сфере письменной коммуникации [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Бочарникова Светлана Викторовна ; Елецкий гос. ун-т им. Бунина. – Елец, 2010. – 22 с.

32. Бубман, Р. М. Значение изучения иностранного языка для научно-исследовательской работы аспиранта в техническом вузе [Текст] / Р. М. Бубман // Вестник педагогических наук. – 2022. – № 2. – С. 111-113.

33. Бударина, Т. А. Методика обучения интервьюированию на иностранном языке студентов-журналистов [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Бударина Татьяна Алексеевна ; Тамбовский гос. ун-т им. Г. Р. Державина. – Тамбов, 2003. – 194 с.

34. Быстрой, Е. Б. Формирование аудитивной компетенции студентов, изучающих иностранный язык, посредством аутентичных материалов [Текст] / Е. Б. Быстрой, Л.А. Белова, О.Н. Власенко и др. // Перспективы науки и образования. – 2019. – № 5 (41). – С. 243-261.

35. Ваганова, Н. В. Пути оптимизации обучения аудированию студентов неязыковых вузов [Текст] / Н. В. Ваганова, М. В. Золотова, Ю. Н. Карпова // Высшее образование сегодня. – 2020. – № 10. – С. 48-52.

36. Ваганова, Н. В. Совершенствование навыков аудирования в условиях компьютерно-опосредованной коммуникации [Текст] / Н. В. Ваганова, М. В. Золотова, Ю. Н. Карпова // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №74(3). – С. 46-49.

37. Варганова, Е. Л. О современных медиа и журналистике, заметки исследователя [Текст] / Е. Л. Варганова. – Москва : Медиа Мир, 2015. – 133 с.

38. Васкина, Е. А. Особенности изучения иностранного языка в области письменной речи на современном этапе развития образования [Текст] / Е. А. Васкина // Вестник педагогических наук. – 2022. – № 3. – С. 7-10.

39. Ващенко, Д. Г. Особенности формирования ценностного отношения студентов к изучению профессионально-ориентированного иностранного языка [Текст] / Д. Г. Ващенко, В. В. Кольга // Педагогическое образование. – 2022. – Т. 3, № 5. – С. 257-259.

40. Викулина, М. А. Педагогическое моделирование как продуктивный метод организации и исследования процесса дистанционного образования в вузе [Электронный ресурс] / М. А. Викулин, В. В. Половинкина // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 3. – С. 109-112. – URL : <https://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=31451>. – (дата обращения : 26.08.2021).

41. Витковская, Н. Г. Формирование информационной компетентности студентов вузов (на примере специальности «Журналистика») [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Витковская Наталия Григорьевна ; Волжская гос. инженерно-пед. академия. – Нижний Новгород, 2004. – 198 с.

42. Вихорева, О. А. Интегративно-деятельностный подход как теоретикометодологическая стратегия исследования формирования исследовательской компетентности учащихся старшего школьного возраста в условиях дополнительного образования детей [Текст] / О. А. Вихорева // Педагогическое образование в России. – 2011. – № 5. – С. 136-141.

43. Владимирова, Т. Н. Дидактическая концепция профессиональной подготовки журналистов в высшей школе России [Текст] : дис. ... докт. пед. наук : 13.00.08 / Владимирова Татьяна Николаевна ; Военный ун-т. – Москва, 2015. – 481 с.

44. Воровщиков, С. Г. Развитие универсальных учебных действий : внутришкольная система учебно-методического и управленческого сопровождения [Текст] : монография / С. Г. Воровщиков, Е. В. Орлова. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2012. – 209 с.

45. Воронина, Л. В. Формирование информационных умений в процессе обучения математике [Текст] / Л. В. Воронина, В. В. Артемьева, Г. В. Воробьева // Педагогическое образование в России. – 2016. – № 7. – С. 153-160.

46. Воронова, А. А. Модель формирования медиаграмотности у обучающихся в условиях инклюзивного образования [Электронный ресурс] / А. А. Воронова, К. К. Кравец // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2020. – № 5 (май). – С. 146–157. – URL: <http://e-koncept.ru/2020/201040.htm>. – (дата обращения: 26.08.2021).

47. Ворошилов, В. В. Журналистика. Базовый курс [Текст] / В. В. Ворошилов. – Санкт-Петербург : Изд-во В. А. Михайлова, 2011. – 640 с.

48. Вохрышева, М. Г. Формирование науки об информационной культуре [Текст] / М. Г. Вохрышева // Методология и организация информационно-культурологических исследований : сб. ст. Вып. 6. / науч. ред. : Ю. С. Зубов, В. А. Фокеев. – Москва ; Магнитогорск, 1997. – С. 48-63.

49. Галицких, Е. О. Интегративный подход как теоретическая основа профессионально-личностного становления будущего педагога в университете [Текст] : монография / Е. О. Галицких. – Санкт-Петербург, 2001. – С. 103–109.

50. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам [Текст] / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез // Лингводидактика и методика. – Москва : Академия, 2006. – 336 с.

51. Гендина, Н. И. Информационное образование и информационная культура как фактор безопасности личности в глобальном информационном обществе : возможности образовательных организаций и библиотек [Текст] :

монография / Н. И. Гендина. – Москва : Литера, 2016. – 392 с. – (Серия «Современная библиотека»).

52. Гершунский, Б. С. Философия образования [Текст] : учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / Б. С. Гершунский. – Москва : Московский психолого-социальный институт, 1998. – 432 с.

53. Глухих, С. И. Интегративно-деятельностный подход к подготовке медицинских сестёр в непрерывном профессиональном образовании [Текст] : автореф. дис. ... докт. пед. наук : специальность 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования» / Глухих Светлана Ивановна ; Уральский гос. пед. ун-т. – Москва, 2012. – 46 с.

54. Гоноболин, Ф. Н. Внимание и его воспитание [Текст] / Ф. Н. Гоноболин. – Москва: Педагогика, 1972. – 160 с.

55. Гордеева, М. М. Журналистика России и Франции в первой половине XIX века. Взаимосвязи и взаимовлияния [Текст] : монография / М. М. Гордеева. – Ростов-на-Дону : Изд-во Южного федерального ун-та, 2011. – 214 с.

56. Горденко, Н. В. Особенности самостоятельной работы по изучению иностранного языка [Текст] / Н. В. Горденко, Д. В. Горденко, Д. Н. Резеньков // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – №72 (1). – С. 63-65.

57. Горовая, В. И. Научно-исследовательская работа [Текст] : учебное пособие для вузов / В. И. Горовая. – Москва : Юрайт, 2021. – 103 с.

58. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования. Направление подготовки 42.03.02 Журналистика (квалификация «академический бакалавр», «прикладной бакалавр») [Электронный ресурс] : приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики № 1246 от 06.05. 2016 г. – URL : <http://mondnr.ru/dokumenty/standartyvpo/bakalavriat/send/14-bakalavriat/1385-gos-13-03-02elektroenergetikai217elektrotekhnika>, свободный. – Загл. с экрана. – Описание основано на версии, датир. : февраль 12, 2017.

59. Грабарь, М. И. Применение математической статистики в педагогических исследованиях. Непараметрические методы [Текст] / М. И. Грабарь, К. А. Краснянская. – 3-е изд. – Москва : Дрофа, 2015. – 136 с.

60. Грицанов, А. А. Новейший философский словарь [Текст]. – Минск : Изд. В. М. Скакун, 1998. – 896 с.

61. Гулала-Нури, А. Н. Обучение англоязычной профессиональной речи будущих журналистов [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Ахмед Гулала-Нури ; ГУ «Южноукр. нац. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского». – Одесса, 2014. – 212 с.

62. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения [Текст] / В. В. Давыдов. – Москва : ИНТОР, 1966 – 544 с.

63. Данилюк, А. Я. Метаморфозы и перспективы интеграции в образовании [Текст] / А. Я. Данилюк // Педагогика. – 1998. – № 2. – С. 11.

64. Демидова, Т. Е. Профессиональная подготовка будущего учителя к формированию общеучебных умений у младших школьников [Текст] : дис... докт. пед. наук : 13.00.01 / Демидова Тамара Евгеньевна ; Брянский гос. ун-т им. И.Г. Петровского. – Брянск, 2005 – 300 с.

65. Дониная, О. И. Аутентичные формы оценивания в современных образовательных системах [Текст] / О. И. Дониная, М. В. Карнаухова // Симбирский научный вестник. – 2017. – № 2 (28). – С. 20-25.

66. Драгунов, А. В. Формирование политической будущих журналистов в вузе [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Драгунов Александр Васильевич ; Челябинская гос. академия культуры и искусств. – Магнитогорск, 2004. – 187 с.

67. Евсеева, Е. Г. Деятельностный подход как методологическая основа формирования методической компетентности будущего учителя математики [Текст] / Е. Г. Евсеева // Дидактика математики : проблемы и исследования : международный сборник научных работ. – 2020. – № 52. – С. 57-65.

68. Евсеева, Е. Г. Психолого-педагогические теории учебной деятельности [Текст] : учеб. пособие / Е. Г. Евсеева. – 2-е изд. – Донецк : Изд-во ДонНУ, 2019. – 288 с.

69. Елканова, Т. М. Гуманитаризация профессионального образования в компетентностноориентированной системе [Текст] / Т. М. Елканова, Н. М. Чеджемова // Высшее образование сегодня. – 2010. – № 10. – С. 66-68.

70. Ельцов, А. В. Интеграционные процессы в ходе познавательной деятельности при обучении физике [Текст] / А. В. Ельцов, Е. Н. Моос // Психолого-педагогический поиск. – 2014. – № 3 (31). – С. 163-170.

71. Емельянова, Т. В. Формирование профессионально направленной иноязычной коммуникативной компетенции студентов неязыкового вуза (английский язык, специальности – «Связи с общественностью», «Журналистика») [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Емельянова Татьяна Викторовна ; Академия повышения квалификации и проф. переподготовки работников образования РФ. – Москва, 2006. – 170 с.

72. Жидкова, О. В. Актуализация педагогического компонента профессиональной подготовки журналистов в классическом университете [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Жидкова Олеся Владимировна ; Ульяновский гос. ун-т. – Ульяновск, 2011. – 30 с.

73. Заболотнева, О. Л. Некоторые приемы обучения аудированию студентов языковых факультетов [Электронный ресурс] / О. Л. Заболотнева, И. В. Кожухова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – № 3 (март). – С. 40–52. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-priemy-obucheniya-audirovaniyu-studentov-yazykovyh-fakultetov>. – (дата обращения: 26.02.2021).

74. Заболотнева, О. Л. Некоторые приемы развития навыков устной речи обучающихся языковых специальностей [Текст] / О. Л. Заболотнева, И. В. Кожухова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – № 7 (июль). – С. 62–76. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-priemy-razvitiya-navykov-ustnoy-rechi-obuchayuschih-sya-yazykovyh-spetsialnostey>. – (дата обращения: 26.02.2021).

75. Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования [Текст] : учеб. пособие / В. И. Загвязинский, Р. Атаханов. – Москва : Академия, 2005. – 208 с.

76. Зацепина, Е. А. Формирование коммуникативных умений у студентов неязыковых вузов при реализации проектной деятельности на иностранном языке [Электронный ресурс] / А. Е. Зацепина, Л. А. Апанасюк, И. А. Киреева и др. // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2020. – № 4 (апрель). – С. 42–52. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kommunikativnyh-umeniy-u-studentov-neyazykovyh-vuzov-pri-realizatsii-proektnoy-deyatelnosti-na-inostrannom-yazyke>. – (дата обращения: 16.02.2021).

77. Зеер, Э. Ф. Психология профессионального образования [Текст] : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Э. Ф. Зеер. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Академия, 2013. – 416 с.

78. Землянова, Л. М. Гуманитарная миссия современной глобализирующейся коммуникативистики [Текст] / Л. М. Землянова. – Москва, 2010. – 270 с.

79. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании [Текст] / И. А. Зимняя. – Москва : Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 42 с.

80. Зинова, Е. А. Методика обучения студентов-журналистов рецензии как жанру современной медиасферы [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : специальность 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания» / Зинова Елена Анатольевна ; Московский пед. гос. ун-т. – Москва, 2012. – 26 с.

81. Золотова, М. В. Методика обучения публичному высказыванию в формате Ted talk в курсе изучения английского языка в вузе [Текст] / М. В. Золотова, Н. А. Скурихин // Балтийский гуманитарный журнал. – 2019. – Т. 8, № 4 (29). – С. 63-65.

82. Ибатова, А. З. Формирование самооценки обучающихся в процессе обучения письменной речи на иностранном языке [Текст] / А. З. Ибатова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2020. – Т. 9, № 1(30). – С. 60-62.

83. Иванов, М. С. Педагогическое обеспечение реализации деятельностного подхода к подготовке компетентных агроинженеров [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования» /

Иванов Михаил Семенович ; Якутский гос. ун-т им. М.К. Амосова. – Якутск, 2010. – 160 с.

84. Илларионова, И. А. Формирование профессиональной компетентности журналистов в высших учебных заведениях [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Илларионова Ирина Александровна ; Московский гос. ун-т культуры и искусств. – Москва, 2009. – 23 с.

85. Ильченко, С. Н. Интервью в журналистике : как это делается [Текст] : учеб. пособие / С. Н. Ильченко. – Санкт-Петербург : С.-Петербур. гос. ун-т, Ин-т «Высш. шк. журн. и мас. коммуникаций», 2016. – 236 с.

86. Имаева, Е. З. Проблемы преподавания : инновационные формы организации языкового образования [Текст] / Е. З. Имаева, Н. А. Сухарева // Вестник педагогических наук. – 2022. – № 1. – С. 201-204.

87. Инякин, Ю. С. От информационной культуры к культуре личности [Текст] / Ю. С. Инякин, В. А. Горский // Дополнительное образование. – 2000. – № 10. – С. 6-10.

88. Кабанова-Меллер, Е. Н. Формирование приемов умственной деятельности и умственного развития учащихся [Текст] / Е. Н. Кабанова-Меллер. – Москва : Просвещение, 1968. – 238 с.

89. Каверина, О. Г. Інтегративний підхід до формування готовності студентів вищих технічних навчальних закладів до професійної комунікації [Текст] : монографія / О. Г. Каверина ; за ред. П.В. Стефаненко ; МОН України ; АПН України ; Інститут педагогічної освіти дорослих. – Донецьк : ООО «Фирма Друк-Инфо», 2009. – 275 с.

90. Каверина, О. Г. Развитие умения работать с информацией на иностранном языке как необходимое условие для профессионального роста [Текст] / О. Г. Каверина, Т. А. Сирота // Техническая эксплуатация водного транспорта : проблемы и пути развития : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (г. Петропавловск-Камчатский, 25-26 ноября 2021 г.) / отв. за вып. О. А. Белов. – Петропавловск-Камчатский : КамчатГТУ, 2022. – С. 132-135.

91. Каверина, О. Г. Специфика профессиональной подготовки будущих журналистов в контексте компетентностного подхода [Текст] / О. Г. Каверина, Т. А. Сирота // Дидактика математики : проблемы и исследования : междунар. сборник науч. работ. – 2020. – Вып. 51. – С. 22-27.

92. Каверина, О. Г. Формирование готовности будущих инженеров к иноязычной коммуникации (интегративный подход) [Текст] / О. Г. Каверина, А. С. Менжулина // Вестник Академии гражданской защиты. – Донецк : ГОУ ВПО «Академия гражданской защиты» МЧС ДНР, 2019. – Вып. 1 (17). – С. 13-18.

93. Каверина, О. Г. Формирование готовности будущих инженеров-энергетиков к профессиональной деятельности на основе иноязычного общения : теоретико-методологический аспект [Текст] / О. Г. Каверина, Л. А. Кукушкина // Дидактика математики : проблемы и исследования : междунар. сб. науч. работ. – Донецк : ДонНУ, 2018. – Вып. 48. – С.7-12.

94. Кагакина, Е. А. Интеграция общекультурных и профессиональных компетенций как фактор подготовки будущих специалистов в условиях модернизации университетского образования [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Кагакина Елена Андреевна ; Кемеровский гос. ун-т. – Кемерово, 2015. – 38 с.

95. Каган, М. С. Философия культуры [Текст] / М. С. Каган. – Санкт-Петербург : ТОО ТК «Петрополис», 1996. – 416 с.

96. Каймин, В. А. Информатика : практикум на ЭВМ [Текст] / В. А. Каймин, Б. С. Касаев. – Москва : ИНФРА-М, 2016. – 216 с.

97. Калмыков, А. А. Основы теории журналистики [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журналистика» / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. – Москва : ЮНИТИ–ДАНА, 2009. – 536 с.

98. Каракозова, Е. Н. Визуализация информации при формировании иноязычной информационной компетенции студентов технического вуза [Текст] / Е. Н. Каракозова // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 74 (1). – С. 110-113.

99. Каракозова, Е. Н. Иноязычная информационная компетенция : сущность и компонентный состав [Текст] / Е. Н. Каракозова // Вестник педагогических наук. – 2022. – № 1. – С. 24-29.

100. Карасевич, Ю. М. Взаимодействие университета и телерадиокомпаний как фактор формирования профессиональной компетенции студентов-журналистов [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Карасевич Юрий Михайлович ; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург, 2004. – 24 с.

101. Карасевич, Ю. М. Взаимодействие университета и телерадиокомпаний как фактор формирования профессиональной компетентности студентов-журналистов [Текст] : дис. ...канд. пед. наук : 13.00.08 / Карасевич Юрий Михайлович ; Оренбургский гос. ун-т. – Оренбург, 2004. – 171 с.

102. Карташова, В. Н. Теория и практика формирования профессиональной лексической компетенции будущего учителя английского языка на занятиях по домашнему чтению [Электронный ресурс] / В. Н. Карташова, Т. Н. Андреенко. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 137 с. – ISBN 978-5-9765-4117-7. – URL : <https://e.lanbook.com/book/121946>. – (дата обращения : 30.08.2021).

103. Кастельс, М. Информационная эпоха : экономика, общество и культура [Текст] / М. Кастельс ; пер. с англ. ; под науч. ред. О.И. Шкаратана. – Москва : ГУ ВШЭ, 2000. – 608 с.

104. Кашина, Е. Г. Подготовка студентов-будущих журналистов к профессиональной деятельности средствами иностранного языка [Текст] / Е. Г. Кашина, Е. В. Агрикова // Вестник Самарского государственного университета. – 2015. – № 11 (133). – С. 232-235.

105. Кириллова, И. К. Обучение студентов неязыкового вуза аннотированию и реферированию иноязычных источников [Текст] / И. К. Кириллова, Е. А. Раковская, М. А. Дриженко // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 70 (1). – С. 177-179.

106. Киричек, П. Н. Журналистика и информационная культура общества [Текст] / П. Н. Киричек // Журналистика. Общество. Ценности : коллективная

монография / ред.-сост. В. А. Сидоров. – Санкт-Петербург : Петрополис, 2012. – С. 316-350.

107. Кирсанов, А. А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема [Текст] / А. А. Кирсанов. – Казань : Изд-во Казанского ун-та, 1982. – 224 с.

108. Китайгородская, Г. А. Интенсивное обучение иностранным языкам. Теория и практика [Текст] / Г. А. Китайгородская. – Москва : Высшая школа, 2016. – 127 с.

109. Клесова О. А. Способ творческой деятельности журналиста на современном этапе [Текст] : дис. ... канд. фил. наук : специальность 10.01.10 «Журналистика» / Клесова Ольга Александровна ; МГУ им. Ломоносова. – Москва, 2013. – 180 с.

110. Клименко, Е. В. Информационные компетенции как компонент иноязычной профессиональной коммуникативной компетентности (ИПКК) будущих инженеров [Текст] / Е. В. Клименко, А. С. Волхонская // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 74 (3). – С. 138-140.

111. Ключникова, О. А. Обучение студентов-журналистов созданию PR-текстов в сфере образования для размещения в сети Интернет [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Ключникова Олеся Александровна ; Московский пед. гос. ун-т. – Москва : МПГУ, 2010. – 21 с.

112. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь [Текст] : для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – Москва : Академия, 2000. – 176 с.

113. Кодола, Н. В. Интервью : методика обучения : практические советы [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. В. Кодола. – 2-е изд, исправл, переработ и дополн. – Москва : Аспект Пресс, 2020. – 174 с.

114. Козленко, Н. В. Метод проектов в дистанционном обучении студентов иностранному языку [Текст] / Н. В. Козленко // Дидактика математики : проблемы и исследования : международный сборник научных работ. – 2021. – № 54. – С. 7–12.

115. Козлова, О. Е. Педагогические и профессиональные основы проектирования и реализации поэтапного формирования социальной

компетентности студентов специальности «Журналистика» [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Козлова Ольга Евгеньевна ; Тольяттинский гос. ун-т. – Тольятти, 2007. – 23 с.

116. Козловська, І. М. Теоретичні та методичні основи інтеграції учнів професійно-технічної школи [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Козловська Ірина Михайлівна ; АПН України, Інститут педагогіки і психології професійної освіти. – Київ, 2001. – 41 с.

117. Козырева, О. А. Технология системно-педагогического моделирования и качество формирования культуры самостоятельной работы педагогов : теоретический аспект [Текст] / О. А. Козырева // European Social Science Journal. – 2014. – № 4-1. – С. 136-142.

118. Колегова, И. А. Формирование иноязычной конвергентной компетенции студентов факультета журналистики [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Колегова Ирина Александровна ; Российский гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург, 2014. – 256 с.

119. Коллегов, А. К. Компетентностный подход как основа формирования лингвокультурологических знаний у иностранных студентов педагогического вуза [Электронный ресурс] / А. К. Коллегов, В. Е. Минеев-Ли, Н. С. Гнездилова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – № 8 (август). – С. 66–80. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kompetentnostnyy-podhod-kak-osnova-formirovaniya-lingvokulturologicheskikh-znaniy-u-inostrannyh-studentov-ped-vuza>. – (дата обращения: 06.03.2020).

120. Коньшева, А. В. Современные методы обучения английскому языку [Текст] / А. В. Коньшева. – Москва : ТетраСистемс, 2011. – 304 с.

121. Копылов, О. В. Особенности творческой деятельности журналиста в условиях медиаконвергенции [Текст] : автореф. дис. ... канд. фил. наук : 10.01.10 / Копылов Олег Владимирович ; Алтайский гос. ун-т. – Екатеринбург, 2013. – 19 с.

122. Корконосенко, С. Г. Основы творческой деятельности [Текст] : учебник для студентов вузов по спец. «Журналистика» / С. Г. Корконосенко. – Санкт-Петербург : Знание, СПбИВЭСЭП, 2000. – 272 с.

123. Кравец, В. А. Формирование информационной культуры [Текст] / В. А. Кравец, В. Н. Кухаренко // Дистанционное образование. – 2000. – № 4. – С. 35-37.

124. Краевский, В. В. Методология педагогики : новый этап [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. В. Краевский, Е. В. Бережнова. – 2-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008. – 400 с.

125. Крамар, К. Н. Методика организации контроля умений говорения в старшей школе [Текст] / К. Н. Крамар // Вестник педагогических наук. – 2021. – № 2. – С. 12-15.

126. Кузьмина, Н. А. Теория и практика формирования профессионально ориентированных умений студентов в образовательном процессе железнодорожного вуза [Текст] / Н. А. Кузьмина. – Казань : ООО «Бук», 2018. – 110 с.

127. Кузьмина, Н. В. Понятие «педагогической системы» и критерии ее оценки [Текст] / Н. В. Кузьмина // Методы системного педагогического исследования. – Москва, 2002. – С. 11-20.

128. Кутузова, А. В. Приобщение как педагогическая стратегия подготовки студента к сотворческой деятельности [Текст] / А. В. Кутузова // Наука и современность. - 2012. - № 17. - С. 97-102.

129. Лазарева, И. Н. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку студентов неязыковых профилей : праксиологический аспект [Электронный ресурс] / И. Н. Лазарева, В. Б. Колычева, Е. В. Кравченко // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – № 4 (апрель). – С. 101–112. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalno-orientirovannoe-obuchenie-inostrannomu-yazyku-studentov-neyazykovykh-profiley-praksiologicheskiiy-aspekt>. – (дата обращения: 26.02.2019).

130. Лазутина, Г. В. Жанры журналистского творчества [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности «Журналистика» / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2011. – 320 с.

131. Лапшова, А. В. Особенности компетентностного подхода в образовании [Текст] / А. В. Лапшова, Е. А. Уракова, И. А. Краева // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 72 (3). – С. 214-216.

132. Левитов, Н. Д. О психических состояниях человека [Текст] / Н. Д. Левитов. – Москва : Просвещение, 1964. – 344 с.

133. Лернер, И. Я. Процесс обучения и его закономерности [Текст] / И. Я. Лернер. – Москва : Педагогика, 1980. – 96 с.

134. Леонтьев, А. Н. Лекции по общей психологии [Текст] : учебное пособие / А. Н. Леонтьев ; под ред. Д. А. Леонтьева, Е. Е. Соколовой. – 5-е изд., стер. – Москва : Смысл : Академия, 2010. – 509 с.

135. Литневская, Е. И. Методика преподавания русского языка в средней школе [Текст] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. И. Литневская, В. А. Багрянцева – Москва : Академический проект, 2006. – 590 с.

136. Лобанова, Е. И. Лингводидактический контент использования рекламных текстов в обучении иностранному языку [Текст] / Е. И. Лобанова, Е. Е. Сулицкая, И. В. Демидова и др. // Вестник педагогических наук. – 2022. – № 1. – С. 159-163.

137. Лодатко, Е. А. Моделирование педагогических систем и процессов [Текст] / Е. А. Лодатко. – Славянск : СГПУ, 2010. – 148 с.

138. Ломов, Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологи [Текст] / Б. Ф. Ломов. – М : Наука , 1984. – 444 с.

139. Луговая, А. А. Использование игр в целях повышения мотивации обучения студентов иностранному языку в неязыковом вузе [Текст] / А. А. Луговая // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2019. – № 4 – С. 71-84.

140. Луканина, М. В. Текст средств массовой информации и конвергенция [Текст] / М. В. Луканина // Политическая лингвистика. – 2006. – Вып. 20. – С. 205.

141. Лукин, Ю. А. О сущности педагогической интеграции [Текст] / Ю. А. Лукин // Перспективы науки и образования. – 2019. – № 2 (38). – С. 68-83.

142. Лушинская, О. В. Обучение будущих журналистов иноязычному письменному дискурсу [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Лушинская Ольга Владимировна ; Белорусский гос. ун-т. – Минск, 2010. – 25 с.

143. Лутфуллина, Г. Ф. Реализация цифровых интерактивных технологий в процессе преподавания иностранного языка как условие повышения эффективности формирования глобальных компетенций в вузе [Текст] / Г. Ф. Лутфуллина, А. Т. Галиахметова // Вестник педагогических наук. – 2022. – № 1. – С. 133-137.

144. Ляхова, Т. Ю. Творческое развитие личности студента в условиях реализации компетентностного подхода в вузе [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Ляхова Татьяна Юрьевна ; Московский гос. гуманитар. ун-т имени М. А. Шолохова. – Москва, 2013. – 43 с.

145. Макеева, Е. А. Формирование коммуникативной компетенции журналистов в ходе обучения немецкому языку в вузе [Текст] / Е. А. Макеева // Иностранные языки : теория и практика. – 2008. – № 2. – С. 31-36.

146. Максименко, А. А. Барьеры формирования информационной культуры и повышения информационной грамотности [Текст] / А. А. Максименко, О. С. Дейнека, Л. Н. Духанина // Перспективы науки и образования. – 2022. – № 2 (56). – С. 39-61.

147. Мамонова, Л. И. Факторы, влияющие на формирование общепрофессиональных компетенций студентов вуза [Текст] / Л. И. Мамонова // Фундаментальные исследования. – 2012. – № 6 (2). – С. 365-368.

148. Марачева, А. В. Формирование методологической культуры будущего журналиста в процессе профессионального образования [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Марачева Алла Владимировна ; Калужский гос. пед. ун-т им. К. Э. Циолковского. – Астрахань, 2008. – 22 с.

149. Маркова, С. М. Интеграция содержания профессионального образования [Текст] / С. М. Маркова, О. А. Зиновьев., И. А. Колчина // Образование и проблемы развития общества. – 2020. – № 3(12). – С. 48-53.

150. Милерян, Е. А. Очерки психологии труда оператора [Текст] / Е. А. Милерян. – Москва : Наука, 1974. – 308 с.

151. Мерхелевич, Г. В. Методологические подходы к обеспечению точности восприятия иноязычной информации в сетевом взаимодействии на основе виртуального образа [Текст] / Г. В. Мерхелевич // Вестник Академии гражданской защиты. – 2020. – Вып. 4 (24). – С. 74–79.

152. Милованова, Н. Г. От общеучебных умений и навыков к формированию универсальных учебных действий [Текст] : методические рекомендации / Н. Г. Милованова, В. Н. Прудаева. – Тюмень : ТОГИРРО, 2008. – 28 с.

153. Мисонжников, Б. Я. Журналистика : введение в специальность [Текст] : учеб. пособие / Б. Я. Мисонжников, А. Н. Тепляшина. – Санкт-Петербург : Филол. ф-т СПбГУ, 2012. – 215 с.

154. Митрахович, О. А. Формирование у старшеклассников умения работы с информацией [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук :13.00.08 / Митрахович Ольга Анатольевна ; Московский институт открытого образования. – Москва, 2012. – 27 с.

155. Митрахович, О. А. Формирование у старшеклассников умения работы с информацией [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Митрахович Ольга Анатольевна ; Московский институт открытого образования. – Москва, 2012. – 301 с.

156. Михайлова, Г. И. Пути реализации компетентностного подхода в обучении иностранному языку в техническом вузе [Текст] / Г. И. Михайлова // Вестник педагогических наук. – 2021. – № 3. – С. 226-229.

157. Михеева, Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Текст] / Е. В. Михеева. – Москва : Академия, 2013. – 384 с.

158. Монахов, В. М. Проектирование системы методического обеспечения образовательных стандартов [Текст] / В. М. Монахов // Педагогика. – 2016. – № 3. – С. 17-25.

159. Моторная, С. Е. Визуализация информации как технология обучения в высшей школе [Текст] / С. Е. Моторная // АНИ : педагогика и психология. – 2020. – № 2 (31). – С. 177-183.

160. Нагорнюк, Л. Є. Створення моделі професійної діяльності журналіста як умова реалізації професійної спрямованості загальноосвітніх предметів на факультетах журналістики [Текст] / Л. Є. Нагорнюк // Педагогічні науки. Освітні технології : зб. наук. праць. – Суми, 2008. – Ч. 1 – С. 181–189.

161. Назаренко, Т. Ю. Формирование умений невербального общения при обучении межкультурной коммуникации студентов транспортного вуза [Электронный ресурс] / Т. Ю. Назаренко // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – № 11 (ноябрь). – С. 71–84. – URL: <http://e-koncept.ru/2021/211073.htm>. – (дата обращения 02.03.2022).

162. Об образовании [Электронный ресурс] : закон Донецкой Народной Республики № 55-ІНС от 19.06.2015, действующая редакция по состоянию на 17.08.2021 : [принят Постановлением Народного Совета 19 июня 2015 года] // Народный Совет Донецкой Народной Республики : официальный сайт. – URL : <https://dnrsovet.su/zakon-dnr-ob-obrazovanii/>. – (дата обращения : 02.11.2021).

163. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва : Азъ, 1996. – 928 с.

164. Орлова, Г. В. К вопросу об обучении чтению в условиях межкультурного образования [Текст] / Г. В. Орлова, И. Н. Лекарева // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 73 (1). – С. 230-232.

165. Осипенко, Е. А. Опыт применения некоторых элементов устного метода Г. Пальмера при обучении иностранному языку в неязыковом вузе [Текст] / Е. А. Осипенко // Педагогическое образование. – 2022. – Т. 3, № 5. – С. 86-91.

166. Осипова, С. И. Инновационный подход к подготовке преподавателей для системы профессионального образования [Текст] / С. И. Осипова, Н. В. Гафурова // Высшее образование сегодня. – 2009. – № 6. – С. 72-76.

167. Павлова, Е. Д. Сознание в информационном пространстве [Текст] / Е. Д. Павлова. – Москва : Academia, 2007. – 688 с.

168. Паниотова, Д. Ю. Особенности формирования информационных умений у студентов технического профиля при изучении английского языка [Текст] / Д. Ю. Паниотова // Вестник Донецкого национального университета. Серия Б : Гуманитарные науки. – 2022. – № 2. – С. 113-120.

169. Патяева, Н. В. Воспитание культуры речи у студентов неязыковых специальностей в процессе профессионально-иноязычной подготовки [Электронный ресурс] / Н. В. Патяева, Н. Н. Дарьенкова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2020. – № 1 (январь). – С. 13–24. – URL: <http://e-koncept.ru/2020/201002.htm>. – (дата обращения: 20.03.2021).

170. Пашковская, Н. Д. Метод сценария в процессе обучения иностранному языку [Текст] / Н. Д. Пашковская // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 62 (1). – С. 225-228.

171. Петрова, М. В. Интервью как средство развития языковых навыков студентов (на примере внеучебного студенческого проекта «Немецкая Россия» кафедры медиалингвистики факультета журналистики МГУ) [Текст] / М. В. Петрова // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2019. – № 3 – С. 95-109.

172. Петровский, А. В. Психология [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим специальностям / А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский. – 2-е изд., стереотип. – Москва : Академия, 2000. – 500 с. – ISBN 5–7695–0465–X.

173. Петрусевич, П. Ю. Гуманитаризация процесса обучения студентов говорению на иностранном языке в дистанционном формате [Текст] / П. Ю. Петрусевич // Вестник педагогических наук. – 2022. – № 3. – С. 69-74.

174. Платонов, К. К. Психология [Текст] : учеб. пособие / К. К. Платонов, Г. Г. Голубев. – Москва : Высш. школа, 1977. – 247 с.

175. Платонов, К. К. Структура и развитие личности [Текст] / К. К. Платонов. – Москва : Наука, 1986. – 254 с.

176. Плиева, А. О. Современные требования к формированию иноязычной речевой компетенции студентов [Текст] / А. О. Плиева, М. Б. Арадахова //

Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 75 (4). – С. 224-226.

177. Погожина, И. Н. Деятельностный подход к формированию психолого-педагогической компетенции преподавателя [Текст] / И. Н. Погожина, Т. А. Подольская // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2018. – № 4 – С. 58-71.

178. Полат, Е. С. Педагогические технологии дистанционного обучения : учебное пособие для вузов [Текст] / Е. С. Полат [и др.] ; под редакцией Е. С. Полат. – 3-е изд. – Москва : Юрайт, 2020. – 392 с. – (Серия «Высшее образование»).

179. Полубиченко, Л. В. Тенденции развития иноязычного образования в рамках неязыкового вуза [Текст] / Л. В. Полубиченко, И. В. Харламенко // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2021. – № 1 – С. 3-15.

180. Пономарева, А.В. Особенности обучения аудированию студентов неязыкового вуза (на примере студентов обучающихся по направлению «Реклама и связи с общественностью») [Текст] / А. В. Пономарева, Е. Н. Яковлева // Вестник педагогических наук. – 2021. – № 5. – С. 24-29.

181. Приходченко, Е. И. Информационная культура будущего специалиста как составляющая образовательного процесса [Текст] / Е. И. Приходченко, О. В. Кулькова // Вестник Академии гражданской защиты. – 2021. – Вып. 1 (25). – С. 127–132.

182. Приходченко, Е. И. Модель формирования иноязычной коммуникативной компетенции как важнейшей составляющей профессиональной компетентности специалистов технического профиля на основе инновационных технологий [Текст] / Е. И. Приходченко, А. В. Лабинская // Вестник Академии гражданской защиты. – 2022. – № 1 (29). – С. 71-80.

183. Прокопенко, Н. А. Интегрированное учебное пособие как средство обучения математике студентов технического университета на основе интегративного и деятельностного подходов [Текст] / Н. А. Прокопенко // Дидактика математики : проблемы и исследования : 24 международный сборник

научных работ / редкол. : Е. И. Скафа (отв. ред.) и др. ; Донецкий нац. ун-т. – Донецк, 2017. – Вып. 45. – С. 55-65.

184. Профессиональный стандарт «Ведущий телевизионной программы», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 534н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 августа 2014 г., регистрационный N 33669) [Электронный ресурс]. – URL : https://base.garant.ru/70731922/#block_2/. – (дата обращения : 18.07.2021).

185. Профессиональный стандарт «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. N 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный N 45442 [Электронный ресурс] // Минтруд России : официальный сайт. – URL : https://base.garant.ru/71599142/#block_1000. – (дата обращения : 18.07.2021).

186. Профессиональный стандарт «Корреспондент средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 мая 2014 г. N 339н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 июня 2014 г., регистрационный N 32589) [Электронный ресурс] // Минтруд России : официальный сайт. – URL : https://base.garant.ru/70674144/#block_1000. – (дата обращения : 18.07.2021).

187. Профессиональный стандарт «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 538н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2014 г., регистрационный N 33899) [Электронный ресурс] // Минтруд России : официальный сайт. – URL : https://base.garant.ru/70735120/#block_1000. – (дата обращения : 18.07.2021).

188. Профессиональный стандарт «Режиссер средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. N 626н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 сентября 2014 г.,

регистрационный N 34198) [Электронный ресурс] // Минтруд России : официальный сайт. – URL : https://base.garant.ru/70759266/#block_1000. – (дата обращения : 18.07.2021).

189. Профессиональный стандарт «Специалист по информационным ресурсам», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 г. N 629н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 сентября 2014 г., регистрационный N 34136), с изменениями, внесенными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. N 727н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 января 2017 г., регистрационный N 45230) [Электронный ресурс] // Минтруд России : официальный сайт. – URL : https://base.garant.ru/70753336/#block_27. – (дата обращения : 18.07.2021).

190. Профессиональный стандарт «Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2014 г. N 535н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 сентября 2014 г., регистрационный N 33973) [Электронный ресурс] // Минтруд России : официальный сайт. – URL : https://base.garant.ru/70737160/#block_1000. – (дата обращения : 18.07.2021).

191. Профессиональный стандарт «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 октября 2014 г. N 811н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 ноября 2014 г., регистрационный N 34949) [Электронный ресурс] // Минтруд России : официальный сайт. – URL : https://base.garant.ru/70810674/#block_1000. – (дата обращения : 18.07.2021).

192. Профессиональный стандарт «Фотограф», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 декабря 2014 г. N 1077н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 февраля 2015 г., регистрационный N 36020) [Электронный ресурс] // Минтруд

России : официальный сайт. – https://base.garant.ru/70871324/#block_1000. – (дата обращения : 18.07.2021).

193. Прохоров, Е. П. Введение в теорию журналистики [Текст] : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности «Журналистика» / Е. П. Прохоров. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 322 с.

194. Пушкарева, М. П. Гуманизация и гуманитаризация высшего образования [Текст] / М. П. Пушкарева // Наука и образование. – 2014. – № 3. – С. 16–19

195. Рагимханова, Л. К. Интегративный подход к рассмотрению коммуникативного метода обучения иностранному языку студентов неязыковых вузов [Текст] / Л. К. Рагимханова, Н. Э. Алибулатова, А. А. Абдуллаева // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 75 (1). – С. 128-130.

196. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – Москва : АПН СССР, 1946. – 704 с.

197. Рыжаков, М. В. Российская система образования : состояние и перспективы. Ч. 2. Приоритеты развития и пути совершенствования российского образования [Текст] / М. В. Рыжаков // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2007. – № 1. – С. 3-20.

198. Рэндалл, Д. Универсальный журналист [Текст] / Д. Рэндалл. – Санкт-Петербург : Национальный Институт прессы, 2000. – 204 с.

199. Рябова, Т. В. Метод проектов как средство формирования коммуникативной компетенции при обучении иностранному языку в неязыковом вузе [Электронный ресурс] / Т. В. Рябова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2020. – № 10 (октябрь). – С. 89–101. – URL: <http://e-koncept.ru/2020/201075.htm>. – (дата обращения: 17.08.2021).

200. Савинкина, Н. Б. Дополнительный эффект обучения иностранному языку по интенсивному методу (из опыта преподавания на отделении повышения квалификации ФПО МГУ) [Текст] / Н. Б. Савинкина // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2018. – № 4 – С. 99-103.

201. Свиначенко, В. Г. Научное исследование по педагогике в структуре вузовского и дополнительного образования [Текст] : учебное пособие для

педагогических вузов и системы дополнительного профессионального образования / В. Г. Свиначенко, О. А. Козырева. – Москва : НИЯУ МИФИ, 2014. – 92 с.

202. Свитич, Л. Г. Введение в специальность. Профессия : журналист [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Л. Г. Свитич. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Аспект Пресс, 2011. – 255 с.

203. Свитич, Л. Г. Инновационные подходы к проектированию основных образовательных программ по направлению высшего профессионального образования «Журналистика» [Текст] / Л. Г. Свитич, А. А. Ширяева. – Москва : Изд-во МГУ, 2007. – 256 с.

204. Сергеев, А. Г. Компетентность и компетенции [Текст] : монография / А. Г. Сергеев. – Владимир : Изд-во Владим. гос. ун-та, 2010. – 107 с.

205. Сергеева, М. Г. Основные виды исследовательской деятельности на уроках английского языка [Текст] / М. Г. Сергеева, О. С. Кутепова // Вестник педагогических наук. – 2021. – № 2. – С. 60-63.

206. Сериков, В. В. Развитие личности в образовательном процессе [Текст] / В. В. Сериков. – Москва : Изд-во Логос, 2012. – 325 с.

207. Серова, Т. С. Разыгрывание коммуникативно-речевых микроситуаций как средство обучения монологическому высказыванию в иноязычном диалогическом речевом общении [Текст] / Т. С. Серова // Вестник ПНИПУ. Проблемы языкознания и педагогики. – 2019. – № 1. – С. 125-146.

208. Сизова, Е. В. Развитие социального интеллекта студентов-журналистов на основе лингводидактических технологий как направление прикладной коммуникативистики образования [Электронный ресурс] / Е. В. Сизова, А. Г. Бермус // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – № 12 (декабрь). – С. 1–14. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-sotsialnogo-intellekta-studentov-zhurnalistov-na-osnove-lingvodidakticheskikh-tehnologiy-kak-napravlenie-prikl>. – (дата обращения: 26.02.2023).

209. Сизова, Е. В. Специфика формирования метапредметных компетенций в процессе иноязычной подготовки студентов факультета журналистики [Электронный ресурс] / Е. В. Сизова, Б. А. Кайзер // Научно-методический

электронный журнал «Концепт». – 2020. – № 5 (май). – С. 27–41. – URL: <http://e-koncept.ru/2020/201032.htm>. – (дата обращения: 15.03.2020).

210. Синельников, И. Ю. Межпредметная интеграция как один из обязательных элементов образовательной деятельности : планы, реальность, риски [Текст] / И. Ю. Синельников // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2018. – № 3 – С. 17-24.

211. Сирота, Т. А. Английский язык для специальных целей : происхождение и теоретические основы [Текст] / Т. А. Сирота // Иностранные языки и перевод в высшей школе : сб. науч. трудов / Л. Н. Ягупова (гл. ред.). – Донецк : ДонНУ, 2019. – Вып. 5. – С. 157-162.

212. Сирота, Т. А. Интеграционный потенциал иноязычного обучения для развития умения работать с информацией у будущих журналистов [Текст] / Т. А. Сирота // Актуализация практической подготовки студентов в условиях внедрения федеральных государственных образовательных стандартов 3++ : сборник статей республиканской науч.-практ. конф. с междунар. участием в двух томах. Том 1 (Донецк, ДонНУ, 17 декабря 2020 г.) / под общей ред. проф. С. В. Беспаловой. – Донецк : Изд-во ДонНУ, 2020. – С. 159-162.

213. Сирота, Т. А. Интервью как коммуникативный метод обучения иностранному языку [Текст] / Т. А. Сирота // Донецкие чтения 2021 : образование, наука, инновации, культура и вызовы современности : Материалы VI Междунар. науч. конф. (Донецк, 26-28 октября 2021 г.). – Том 4 : Филологические науки. Часть 1 : Иностранная филология / под общей ред. проф. С. В. Беспаловой. – Донецк : Изд-во ДонНУ, 2021. – С. 294-297.

214. Сирота, Т. А. Интервьюирование на иностранном языке как умение будущих журналистов работать с информацией [Текст] / Т. А. Сирота // Иностранные языки и перевод в высшей школе : сб. науч. трудов / Л. Н. Ягупова (гл. ред.). – Донецк : ДОННУ, 2021. – Вып. 7. – С. 134-140.

215. Сирота, Т. А. Компетентностный и интегративно-деятельностный подходы как методологическая основа развития умения работать с информацией на иностранном языке [Текст] / Т. А. Сирота // Инженер настоящего и будущего : практика и перспективы развития партнерства в высшем техническом образовании

: материалы XVII Междунар. науч.-практ. конф. (г. Таганрог, 6-7 июня 2022 г.) ; Южный федер. унив-т. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2022. – С. 125-131.

216. Сирота, Т. А. Метод проектов при обучении иностранному языку как средство для развития умения работать с информацией [Текст] / Т. А. Сирота // Романо-германские языки : интеграция методики преподавания и филологии : материалы VI Междунар. очно-заоч. науч.-практ. конф. – Горловка : Изд-во ГОУ ВПО «ГИИЯ», 2021. – С. 276-278.

217. Сирота, Т. А. Метод проектов при обучении иностранному языку как средство для развития умения работать с информацией у будущих журналистов [Текст] / Т. А. Сирота // Вестник Академии гражданской защиты : научный журнал. – Донецк : ГОУ ВПО «Академия гражданской защиты» МЧС ДНР, 2021. – Вып. 4 (28). – С. 158-162.

218. Сирота, Т. А. Организационно-педагогические условия эффективности развития общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении будущих журналистов [Текст] / Т. А. Сирота // Вестник Донецкого национального университета. Серия Б : Гуманитарные науки. – 2022. – № 1. – С. 120-126.

219. Сирота, Т. А. Особенности иноязычного обучения будущих журналистов в современных отечественных исследованиях [Текст] / Т. А. Сирота // Вестник Академии гражданской защиты : научный журнал. – Донецк : ГОУ ВПО «Академия гражданской защиты» МЧС ДНР, 2021. – Вып. 1(25). – С. 150-155.

220. Сирота, Т. А. Особенности составления программ для обучения иностранному языку студентов неязыковых ВУЗов [Текст] / Т. А. Сирота // Донецкие чтения 2019 : образование, наука, инновации, культура и вызовы современности : материалы IV Междунар. науч. конф. (Донецк, 31 октября 2019 г.). – Том 4 : Филологические науки. Культура и искусство. Часть 1 / под общей ред. проф. С. В. Беспаловой. – Донецк : Изд-во ДонНУ, 2019. – С. 218-221.

221. Сирота, Т. А. Развитие умения работать с информацией в процессе иноязычного обучения [Текст] / Т. А. Сирота // Иностранные языки и перевод в

высшей школе : сб. науч. трудов / Л. Н. Ягупова (гл. ред.). – Донецк : ДонНУ, 2020. – Вып. 6. – С. 154-159.

222. Сирота, Т. А. Структурно-динамическая модель развития умения работать с информацией [Текст] / Т. А. Сирота // Вестник Академии гражданской защиты : научный журнал. – Донецк : ГОУ ВПО «Академия гражданской защиты» МЧС ДНР, 2022. – Вып. 1(29). – С. 97-104.

223. Сирота, Т. А. Формирование иноязычной информационной компетентности журналистов [Текст] / Т. А. Сирота // Актуальные проблемы педагогики, психологии и переводоведения : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (г. Санкт-Петербург, 19 мая 2022 г.). – Санкт-Петербург, 2022. – С. 72-76.

224. Сирота, Т. А. Формирование информационной компетентности журналистов как составляющей профессиональной подготовки [Текст] / Т. А. Сирота // Дидактика математики : проблемы и исследования : междунар. сборник научных работ. – 2022. – Вып. 55. – С. 32-39.

225. Сирота, Т. А. Формирование коммуникативной компетенции будущих журналистов в процессе обучения четырем видам речевой деятельности [Текст] / Т. А. Сирота // Личность в культуре и образовании : психологическое сопровождение, развитие, социализация : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. (г. Ростов-на-Дону, ЮФУ, 9–10 декабря 2021 г.) / Южный федеральный университет ; под общ. ред. А. В. Черной. – Ростов н/Д ; Таганрог : Foundation, 2021. – С. 406-412.

226. Сирота, Т. А. Формирование коммуникативной компетенции с использованием технологии развития критического мышления [Текст] / Т. А. Сирота // Иностранные языки и перевод в высшей школе : сб. науч. трудов / Л. Н. Ягупова (гл. ред.). – Донецк : ДонНУ, 2017. – Вып. 3. – С. 181-186.

227. Сирота, Т. А. Эффективность иноязычного обучения для развития умения работать с информацией [Текст] / Т. А. Сирота // Донецкие чтения 2020 : образование, наука, инновации, культура и вызовы современности : Материалы V Междунар. науч. конф. (Донецк, 17-18 ноября 2020 г.). – Том 5 : Филологические науки. Библиотечное дело / под общей ред. проф. С. В. Беспаловой. – Донецк : Изд-во ДонНУ, 2020. – С. 319-322.

228. Сирота, Т. А. Эффективность коммуникативного подхода при обучении грамматике [Текст] / Т. А. Сирота // Иностранные языки и перевод в высшей школе : сб. науч. трудов / Л. Н. Ягупова (гл. ред.). – Донецк : ДонНУ, 2018. – Вып. 4. – С. 160-165.

229. Скафа, Е. И. Какую культуру формировать у студентов классического университета? [Текст] / Е.И. Скафа // Дидактика математики : проблемы и исследования : Международ. сборн. науч. работ. – 2019. – Вып. 50. – С. 24-29.

230. Смирнова, Н. Б. Пути повышения мотивации к изучению английского языка студентами неязыкового вуза [Текст] / Н. Б. Смирнова, С. Н. Шарова // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 74 (4). – С. 225-228.

231. Солуянова, О. Н. Развитие общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении студентов нелингвистических вузов [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Солуянова Ольга Николаевна ; Волжский гос. инж-пед. ун-т. – Нижний Новгород, 2011. – 22 с.

232. Солуянова, О. Н. Развитие общепрофессионального умения работать с информацией в иноязычном обучении студентов нелингвистических вузов [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Солуянова Ольга Николаевна ; Волжский гос. пед.-инж. ун-т. – Нижний Новгород, 2011. – 215 с.

233. Ставцева, И. В. Формирование читательской компетентности студента как базовой составляющей информационной культуры личности [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Ставцева Ирина Вячеславовна ; Пермский нац. исслед. политех. ун-т. – Пермь, 2014. – 27 с.

234. Таиров, А. Р. Формирование экономической компетентности будущих журналистов в вузе [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Таиров Александр Рафаэлович ; Ун-т Российской армии образования. – Москва, 2009. – 22 с.

235. Татур, Ю. Г. Образовательный процесс в вузе : методология и опыт проектирования [Электронный ресурс] / Ю. Г. Татур ; Московский государственный технический университет им. Н. Э. Баумана. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2009. – 264 с. – (Серия «Педагогика в

техническом университете»). – URL : <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577675>. – (дата обращения : 26.08.2021). – ISBN 978-5-7038-3293-6.

236. Тендит, К. Н. История журналистики. Ч. 1 [Текст] : учеб. пособие / К. Н. Тендит, Н. В. Шелковникова. – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КнАГТУ», 2012. – 155 с.

237. Тимкина, Ю. Ю. Пересказ текста как средство развития иноязычной речи [Текст] / Ю. Ю. Тимкина, Ю. В. Михайлова // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 74 (1). – С. 263-266.

238. Усова, А. В. Учись самостоятельно учиться [Текст] / А. В. Усова, В. А. Беликов. – Москва: Просвещение, 2003. – 126 с.

239. Усова, А. В. Формирование учебных умений и навыков учащихся на уроках физики [Текст] / А. В. Усова, А. А. Бобров.– Москва : Просвещение, 1988. – 112 с.

240. Уютова, Е. В. Алгоритм создания и применения учебного материала на основе видеоподкаста в практике обучения иностранному языку в неязыковом вузе [Электронный ресурс] / Е. В. Уютова, С. А. Казакова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – № 8 (август). – С. 81–96. – URL: <http://e-koncept.ru/2021/211057.htm>. – (дата обращения: 12.09.2021).

241. Фасоля, А. А. Актуальность обучения иностранному языку при формировании профессиональных компетенций в неязыковой образовательной организации [Текст] / А. А. Фасоля, О. Л. Мальцева / Человеческий капитал. – 2019. – № 11 (131). – С. 145-150.

242. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.) утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 июня 2017 г. N 524 (редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020) [Текст].

243. Федотова, Е. Л. Информационные технологии в науке и образовании [Текст] : учебное пособие / Е. Л. Федотова, А. А. Федотов. – Москва : ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 336 с.

244. Фридман, Л. М. Психопедагогика общего образования [Текст] : пособие для студентов и учителей / Л. М. Фридман. – Москва : Институт практической психологии, 1997. – 288 с.

245. Хакимянова, А. С. Методические подходы к совершенствованию работы с текстами по специальности при обучении иностранному языку [Текст] / А. С. Хакимянова, Р. Н. Губайдуллина, О. Н. Першина // Вестник педагогических наук. – 2021. – № 2. – С. 117-121.

246. Халимова, Н. М. Педагогическая система управления качеством начального профессионального образования в условиях его модернизации (на примере Республики Хакасия) [Текст] : автореф. дис. ... док. пед. наук : 13.00.01 ; 13.00.08 / Халимова Надежда Михайловна ; Красноярский гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2006. – 49 с.

247. Хамова, С. Н. Использование модели 5Е при обучении грамматике английского языка студентов неязыковых специальностей в вузе [Текст] / С. Н. Хамова // Педагогическое образование. – 2022. – Т. 3, № 5. – С. 7-13.

248. Харчевникова, Е. Л. Педагогические условия использования книги как средства формирования информационной культуры ребенка (дошкольный и младший школьный возраст) [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Харчевникова Елена Львовна ; Владимирский гос. пед. ун-т. – Владимир, 1999. – 265 с.

249. Ходжаниязова, У. К. Современные подходы в обучении иноязычной письменной речи [Текст] / У. К. Ходжаниязова // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2020. – № 1 – С. 110-117.

250. Храмова, Ю. Н. Работа в парах в обучении диалогической речи на занятиях по иностранному языку [Текст] / Ю. Н. Храмова, И. С. Ипатова, Р. Д. Хайруллин // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 72 (1). – С. 289-291.

251. Христианова, Н. В. Особенности развития письменной коммуникативной компетенции на уроках английского языка в старшей школе [Текст] / Н. В. Христианова, Е. В. Поворова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2021. – Т. 10, № 4 (37). – С. 153-157.

252. Цеунов, К. С. Формирование межкультурной компетенции будущих специалистов по связям с общественностью [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Цеунов Константин Сергеевич ; Челябинский гос. пед. ун-т. – Челябинск, 2013.– 26 с.

253. Чеснокова, Н. Е. Обучение грамматической стороне иноязычной речи в неязыковом вузе : от теории к практике [Электронный ресурс] / Н. Е. Чеснокова, И. В. Шукурова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2022. – № 1. – С. 1–14. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-grammaticheskoj-storone-inoazychnoy-rechi-v-neyazykovom-ot-teorii-k-praktike>. – (дата обращения: 09.08.2021).

254. Чичерина, Н. В. О некоторых приемах обучения деловому английскому языку с опорой на аутентичный медиатекст [Текст] / Н. В. Чичерина // Президентская программа подготовки управленческих кадров для экономики Архангельской области : материалы научно-практической конференции. – Архангельск, 2008. – С. 91–97.

255. Шадриков, В. Д. Психология деятельности человека [Электронный ресурс] / В. Д. Шадриков ; Российская Академия Наук, Институт психологии. – Москва : Институт психологии РАН, 2013. – 464 с. – (Серия «Достижения в психологии»). – URL : <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271625>. – (дата обращения : 26.08.2021). – ISBN 978-5-9270-0261-0.

256. Шапов, А. Н. Методика обучения иностранным языкам : теоретический курс [Текст] : учеб. пособие / А. Н. Шапов. – Москва : Флинта, 2020. – 296 с.

257. Шапоринский, С. А. Обучение и научное познание [Текст] / С. А. Шапоринский. – Москва : Педагогика, 1981. – 208 с.

258. Шахматова, Е. В. Формирование умений делового общения у студентов неязыковых специальностей гуманитарного вуза средствами иностранного языка(на примере английского языка) [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Шахматова Екатерина Васильевна ; Амурский гуманит.-пед. гос. ун-т. – Комсомольск-на-Амуре, 2009. – 24 с.

259. Шестеркина, Л. П. Формирование инновационной модели подготовки журналистов в контексте становления конвергентных СМИ : гуманитарный и

технологический аспекты [Текст] : автореф. дис. ... докт. фил. наук : 10.01.10 / Шестеркина Людмила Петровна ; Институт повышения квалиф. работников телевидения и радиовещания. – Москва, 2011. – 52 с.

260. Шимичев, А. С. Аксиология иноязычного образования в контексте подготовки педагогов будущего [Текст] : материалы международного научно-практического форума, посвященного 65-летию кафедры методики преподавания иностранных языков / А. С. Шимичев, А. Н. Шамов. – Москва : МГПУ, 2020. – С. 321-330.

261. Шишов, С. Е. Компетентностный подход к образованию : прихоть или необходимость? [Текст] / С. Е. Шишов, И. Г. Агапов // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2002. – № 2. – С. 58-62.

262. Шлехти, Ф. С. Школа для XXI века. Приоритеты реформирования образования [Текст] / Ф. С. Шлехти. – Сан-Франциско, 1990. – 224 с.

263. Шостак, М. И. Новости прессы : заметки, репортажи, интервью [Текст] : учеб. пособие / М. И. Шостак. – Москва : МедаМир, 2013. – 197 с.

264. Шпак, Н. О. Обучение аргументированному иноязычному высказыванию в рамках диалога [Текст] / Н. О. Шпак // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 71(3). – С. 306-309.

265. Шулика, Н. А. Развитие информационной культуры личности студента как субъекта информационного взаимодействия [Текст] / Н. А. Шулика // Вестник Томского гос. пед. ун-та (TSPU Bulletin). – 2015. – Вып. 1 (166). – С. 98-104.

266. Шур, А. М. Формирование толерантного коммуникативного поведения у будущих журналистов [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Шур Анна Михайловна ; Саратовский гос. ун-т им. Н. Г. Чернышевского. – Саратов, 2010. – 22 с.

267. Щукина, И. В. Основы интегрированного предметно-языкового обучения английскому языку старшеклассников на историко-культурном материале [Электронный ресурс] / И. В. Щукина, В. Н. Андреев // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2022. – № 6 (июнь). – С. 107–119.

– URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovy-integrirovannogo-predmetno->

yazykovogo-obucheniya-angliyskomu-yazyku-starsheklassnikov-na-istorikokulturnom-materiale. – (дата обращения: 12.06.2019).

268. Юсупова, Л. Н. Развитие критического мышления в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетентности на примере курса «Медиаграмотность» [Текст] / Л. Н. Юсупова, Т. М. Татарина, Н. В. Юдин // Перспективы науки и образования. – 2020. – № 6 (48). – С. 180-191.

269. Яшина, Т. Р. Интерактивные методы обучения чтению на уроках английского языка в средней школе [Электронный ресурс] / Т. Р. Яшина, Ю. С. Чернякова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – № 4 (апрель). – С. 34–45. – URL: <http://e-koncept.ru/2021/211020.htm>. – (дата обращения: 23.08.2020).

270. Council of Europe (2020), Common European Framework of Reference for Languages : Learning, teaching, assessment. Companion volume [Electronic resource]. – Strasbourg : Council of Europe Publishing,. – URL : www.coe.int/lang-cefr.

271. Canons of Journalism [Electronic resource] : ASNE (American Society of Newspapers Editors). – URL : <http://asne.org/kiosk/archive/principl.htm>.

272. Cottrell, S. Critical Thinking Skills [Text] / S/ Cottrell. – Palgrave Macmillan, 2011. – 282 p.

273. Insights of journalism [Текст]: учебно-методическое пособие для аудиторной и самостоятельной работы по английскому языку для студентов филологического факультета направления подготовки «Журналистика» / сост. Е. В. Филатова, Л. В. Журавлёва, М. Е. Черная. – Донецк : ДонНУ, 2018. – 163 с.

274. Hicks, W. English for Journalists [Text] / W. Hicks. – London ; New York : Routledge, 2007. – 84 p.

275. Hutchinson, T. English for Specific Purposes : A learning-centred approach [Text] / T. Hutchinson, A. Waters. – Cambridge : Cambridge University Press, 2012. – 19 p.

276. Hymes, D. H. On Communicative competence. The Communicative Approach to Language Teaching [Text] / D. H. Hymes. – Oxford, 1981. – 293 p.

277. Wahl-Jorgensen, K. The Handbook of Journalism Studies [Text] / K. Wahl-Jorgensen, T. Hanitzsch. – 2nd edition. – London ; New York : Routledge, 2009. – 467 p.

278. King, N. Interviews in Qualitative Research [Text] / N. King, C. Horrocks, J. Brooks. – 2nd edition. – London : SAGE, 2019. – 360 p.

279. Kvale, S. Interviews : Learning the Craft of Qualitative Research Interviewing [Text] / S. Kvale, S. Brinkmann. – 3rd Edition. – Thousand Oaks, CA : Sage Publications, 2015. – 405 p.

280. Philology [Текст]: учебное пособие для аудиторной и самостоятельной работы по английскому языку для студентов филологического факультета / Е. В. Филатова, Е. А. Бортенева, Л.В. Журавлева и др. – Донецк : ДонНУ, 2019. – 187 с.

281. Scriver, J. Learning Teaching. The Essential Guide to English Language Teaching [Text] / J. Scriver. – Macmillan, 2011. – 416 p.

282. SPJ Code of Ethics [Electronic resource] // Society of Professional Journalists. – URL : <http://www.spj.org/ethicscode.asp>. – (дата обращения: 22.08.2019).

283. Vladimirova, T. N. Systematic analysis of formation of journalism education [Electronic resource] / T. N. Vladimirova, A. V. Fefelkina // Life Sci Journal. – 2014. – 11(10s). – P. 461-464. – URL : [http : // www. lifesciencesite.com/ljsj/life1110s/088_25665life1110s14_461_464.pdf](http://www.lifesciencesite.com/ljsj/life1110s/088_25665life1110s14_461_464.pdf).

284. Williams, M. Exploring Psychology in Language Learning and Teaching [Text] / M. Williams, S. Mercer, S. Ryan. – Oxford University Press, 2015. – 171 p.

ПРИЛОЖЕНИЯ**ПРИЛОЖЕНИЕ А****ФРАГМЕНТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» ДЛЯ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ
ПОДГОТОВКИ 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА****Пояснительная записка**

Цель изучения дисциплины «Иностранный язык» – довести уровень владения английским языком студентами направления подготовки «Журналистика» до уровня В1+ - В2 в соответствии с CERF.

Курс призван совершенствовать у обучающихся систему знаний по грамматике, лексике и фонетике английского языка, активизировать навыки владения иностранным языком как средством межкультурного, межличностного и профессионального общения.

Задачи:

1) сформировать чувство уважения традиций и ценностей культуры собственной страны и англоязычных стран при их сопоставлении, расширить общий кругозор студентов, обогатить их сведениями о географии, культуре и быте стран изучаемого языка;

2) сформировать такие качества, как самостоятельность в творческом и научном поиске и в работе с информационными ресурсами, в том числе со справочными материалами, а также совершенствовать логическое мышление и аналитическую способность, память, внимание, языковую догадку;

3) совершенствовать навыки и умения практического владения иностранным языком в основных формах и функциональных сферах его актуализации;

4) обсуждать учебные и связанные со специализацией вопросы, с целью достичь взаимопонимания с собеседником;

5) готовить публичные выступления по широкому ряду отраслевых вопросов и с применением соответствующих средств вербальной коммуникации и адекватных форм ведения дискуссий и дебатов;

6) отыскивать новую текстовую, графическую, аудио- и видеоинформацию, содержащуюся в англоязычных отраслевых материалах (как в печатном, так и в электронном виде), пользуясь соответствующими поисковыми методами и терминологией;

7) анализировать англоязычные источники информации для получения данных, являющихся необходимыми для выполнения профессиональных заданий и принятия профессиональных решений;

8) составлять профессиональные тексты и документы на английском языке по ряду отраслевых вопросов;

9) писать деловые и профессиональные письма, демонстрируя межкультурное понимание и предварительные знания в конкретном профессиональном контексте;

10) переводить англоязычные профессиональные тексты на родной язык, пользуясь двуязычными терминологическими словарями, электронными словарями, программным обеспечением переводческой направленности.

Коммуникативные задачи включают обучение следующим практическим умениям и навыкам:

- чтение оригинальной литературы на иностранном языке;
- оформление извлеченной из иностранных источников информации в виде перевода, реферата, доклада;
- устное общение в монологической и диалогической форме по специальности;
- письменное изложение фактов.

Когнитивные задачи определяют развитие рациональных способов мышления: умения производить различные логические операции (анализ, синтез, установление причинно-следственных связей, аргументирование, обобщение и вывод, комментирование).

Развивающие задачи включают:

- способность четко и ясно излагать свою точку зрения на иностранном языке;
- способность концентрировать внимание на отдельно взятых проблемах с последующей их иерархизацией в единую систему;
- способность творческой поисковой деятельности;
- способность аналитического видения текста и развитие языковой интуиции;
- способность запоминать и воспроизводить большие объёмы информации.

Таблица А.1 – Тематический план дисциплины «Иностранный язык»

<i>Порядковый номер и тема</i>	<i>Краткое содержание темы</i>
1	2
Содержательный модуль 1. Socializing	
Тема 1.	English for a trip abroad <ul style="list-style-type: none"> • Introduce yourself (formal, informal) • Customs. Passport control • Checking in/out (hotel) • Shopping • Speaking about the weather • Speaking about your family (photos, family trees, descriptions)
Тема 2.	Compiling CVs, filling in various forms
Тема 3.	Speaking about education: Texts about universities abroad (from the Internet), higher education abroad, tasks to compare them with education in Donetsk
Тема 4.	Programmes of academic exchange <ul style="list-style-type: none"> • Filling in application forms • Info about international language exams
Содержательный модуль 2 Working with info from written sources	
Тема 1.	The role of mass-media in the modern world
Тема 2.	Latest news and developments (чтение, лексико-грамматический анализ, обсуждение)

1	2
Содержательный модуль 3 Presentations	
Тема 1.	Structure
Тема 2.	Cohesion and coherence
Тема 3.	PPP
Тема 4.	Presentation skills
Содержательный модуль 4 Discussions	
Тема 1.	Clichés
Тема 2.	Structure of arguments
Тема 3.	Discussing topical problems and events

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

**ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ТЕСТ ДЛЯ ОЦЕНКИ
КАЧЕСТВА ВЛАДЕНИЯ АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ ЗА КУРС СРЕДНЕЙ
ШКОЛЫ**

Reading

1.1 Read the text about the World's Oldest Person and choose the best answer (A, B, or C).

1. The text is about someone who
 - A. was the world's oldest person.
 - B. will be the world's oldest person.
 - C. may have been the world's oldest person.

Dominicans yesterday celebrated the birthday of the World's oldest living person Elizabeth (Ma Pampo) Israel who turned 128.

Unfortunately, the Guinness Book of World Records has not officially recognized Ma Pampo since they are still checking the facts. A certificate has been issued by the Roman Catholic Church with her birth date stated as January 27, 1875, but since it is not an official record, it cannot be used to confirm the claim.

The claim was further thrown into doubt when it was learned that at some point in her life she was called Minetta George. Guinness officials have said that it is important to clarify these issues before Ma Pampo can be given the title of the oldest person on earth.

Born in Portsmouth, Dominica, and the daughter of slaves, she started working on a plantation at the age of 25 and retired 79 years later. Ma Pampo says the reason for her long life is her diet -including lots of dumplings (cooked food made from flour and water) and bush tea. She has survived her husband and two children.

Dominica's largely untouched and unspoilt environment, which is still unpolluted, has been given as the main reason for longevity on the Island.

Editor's Note Since the publication of this article in January 2003 Ma Pampo died in October of that year without ever being recognised as the World's Oldest Person by the Guinness Book of World Records. Unfortunately, her death came before the scientific community could confirm her age.

1.2 Read the text again and choose the best answer (A, B, or C) for items 2-6.

1. Who says Ma Pampo is the oldest person on earth?
 - A. The Church.

- B. People in her country.
 - C. The Guinness Book of Records.
2. What is the position of the Guinness Book of Records?
 - A. They refuse to give Ma Pampo the title.
 - B. They want to check the facts.
 - C. They will give Ma Pampo the title.
 3. What is Ma Pampo's explanation for her long life?
 - A. She worked hard all her life.
 - B. She ate lots of cooked food.
 - C. She ate the right kind of food.
 4. Ma Pampo's husband is
 - A. still alive.
 - B. younger than her.
 - C. dead.
 5. Why do people in Dominica live a long time? Because
 - A. of the clean atmosphere.
 - B. the country has a small population.
 - C. the people live in a happy society.

Writing

Imagine that a famous author is coming to your town to promote his new children's story book. Write an announcement (100 words) for school newspaper informing children about the event and urging them to go. The hints below will help you.

Where and when the author will appear

What the author will do at this event

What other activities will take place

What prizes will be given away

Listening

Read items 11-15. Listen and choose the best answer (A, B or C) for each item.

1. Is there such a thing as the National Museum of Language?
 - A. Yes and it's in the heart of Washington DC.
 - B. Yes, but the building, which in Seattle Washington, is not yet completed.
 - C. Yes, there is one in the USA, but it hasn't yet opened to the public.
2. What do museums usually exhibit?
 - A. Artefacts of historical value.
 - B. Physical things.
 - C. Works of art.

3. What do visitors do in a language museum like this?
 - A. Find out how the English language has developed.
 - B. Discover all kinds of information about language.
 - C. Explore how different languages work.
4. What will this museum eventually contain?
 - A. Printed and electronic information about language.
 - B. Books and journals about speech patterns.
 - C. Interactive materials of spoken language.
5. What may be a very special experience in this museum?
 - A. To be allowed to imitate speech from various languages of the world.
 - B. To carry out language research with stored speech samples.
 - C. To hear the accents and dialects of people from all over the world.

Speaking

Free time and interests

- What do you like doing at weekends?
- Do you prefer to spend your free time alone or with friends? Why?
- How much of your free time do you spend with your family?
- What sorts of things do you do together?
- Do you have any hobbies that you've done for a long time? What?
- Do you enjoy trying new activities?
- Have you tried anything new recently?

Daily routine

- Do you prefer getting up early in the morning or staying up late at night? Why?
- What's your favourite day of the week? Why?
- Do you spend a lot of time at home? What do you do there?
- Do you prefer to have the same routine every day or do you prefer to do different things every day? Why?
- Is there anything you'd like to change about your daily routine?

Future plans

- What are you planning to do for your next holiday?
- Is there anything you'd like to study in the future? (What? Why?)
- What job would you like to be doing in 10 years time?
- Would you like to live abroad in the future?
- Is there anything you're really looking forward to in the next few weeks? (What? Why?)

Travel and holidays

- Tell us about a special place you've visited. Is there anywhere in the world you'd really like to visit? (Where? Why?)
- Do you like to spend your holiday in the same place each year or do you prefer to go somewhere different each year?
- Do you prefer going on holiday in the summer or winter? Why?
- What do you like to do when you're on holiday?

ПРИЛОЖЕНИЕ В

**СООТНОШЕНИЕ ЭТАПОВ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ЭТАПАМИ РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ**

Таблица В.1 – Соотношение этапов проектной деятельности с этапами работы с информацией

№ п/п	Этапы проекта	Процедуры	Этапы работы с информацией	Формы общения
1	2	3	4	5
1.	Стимул: обсуждение (анализ информации, ее интерпретация)	Формирование команд, разработка и обсуждение правил групповой или индивидуальной работы, определение характеристик и этапов проекта. Понимание этапов проекта и критериев оценивания.	Определение темы, информационных источников, списка литературы (речевая деятельность на иностранном языке- «говорение», «чтение», «письмо»).	Преподаватель - студент, преподаватель - студенты
2.	Определение цели проекта, разработка общего плана (обобщение информации)	Мозговой штурм, презентация и оценка идей. Распределение обязанностей между членами команды (в случае групповой работы), определение этапов проекта.	Формулирование проблемы. Адекватное, осознанное построение информации на уровне устной или письменной речи путем дискуссий, переговоров (устная речь), отстаивание собственного мнения, соответствующих пояснений и аргументов (говорение), редактирование плана, конспектирование, ведение протокола (письмо), структурирование материалов, выделение главного, сопоставление информации из разных источников.	Монологовое, диалоговое общение (студент студент, преподаватель – студент)

1	2	3	4	5
3.	Практика речевых умений (чтение, говорение, письмо, аудирование), создание информации и ее электронной презентации	Определение речевых средств на иностранном языке, необходимых для практической реализации проекта и ее презентации (говорение – выступление с презентацией, дискуссия, комментирование оценок; письмо – заполнение необходимой документации, написание отчета; чтение- содержательное корректирование текста; аудирование- главная идея, детали, организация текста.	Трансляция информации в соответствии с целью и соблюдением норм построения устного или письменного источника на иностранном языке.	Индивидуальная работа, консультативная работа с преподавателем.

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

ФРАГМЕНТ ПРАКТИКУМА «GENRES OF JOURNALISM: ESSAY»

Essay

An essay is, generally, a piece of writing that gives the author's own argument – but the definition is vague, overlapping with those of a paper, an article, a pamphlet, and a short story. Essays have traditionally been sub-classified as formal and informal. Formal essays are characterized by "serious purpose, dignity, logical organization, length," whereas the informal essay is characterized by "the personal element (self-revelation, individual tastes and experiences, confidential manner), humor, graceful style, rambling structure, unconventionality or novelty of theme," etc.

Essays are commonly used as literary criticism, political manifestos, learned arguments, observations of daily life, recollections, and reflections of the author. Almost all modern essays are written in prose, but works in verse have been dubbed essays (e.g., Alexander Pope's *An Essay on Criticism* and *An Essay on Man*). While brevity usually defines an essay, voluminous works like John Locke's *An Essay Concerning Human Understanding* and Thomas Malthus's *An Essay on the Principle of Population* are counterexamples. In some countries (e.g., the United States and Canada), essays have become a major part of formal education. Secondary students are taught structured essay formats to improve their writing skills; admission essays are often used by universities in selecting applicants, and in the humanities and social sciences essays are often used as a way of assessing the performance of students during final exams.

The concept of an "essay" has been extended to other mediums beyond writing. A film essay is a movie that often incorporates documentary filmmaking styles and focuses more on the evolution of a theme or idea. A photographic essay covers a topic with a linked series of photographs that may have accompanying text or captions. Essays often appear in magazines, especially magazines with an intellectual bent, such as *The Atlantic* and *Harpers*. Magazine and newspaper essays use many of the essay types described in the section on forms and styles (e.g., descriptive essays, narrative essays, etc.). Some newspapers also print essays in the op-ed section [273].

Read the following essay and do the tasks**The Face of Water Shortages: A Lake That Serially Vanishes**

This month's FURTHER essay visits a Bolivian lake basin at the mercy of water diversion, weather extremes, and climate change.

In the high plains of Bolivia, a man surveys the baked remains of what was the country's second largest lake. For centuries locals rafted on the waters and lived off the fish and waterfowl of Lake Poopó. Once covering some 1,100 square miles, the lake

had shrunk and resurged in the past – but in late 2015 it virtually vanished. In a coming issue Kenneth R. Weiss will report on its demise.

Some three-fourths of jobs in the global workforce are dependent on water, according to a 2016 UN report on water and development. Agriculture, fishing, energy, transport – if their water sources dry up, livelihoods do too. Many lakes face a common menace: climate change. When its effects alter habitats, disrupt food webs, and spawn extreme weather, that can lead to people being —uprooted from their homes,|| Weiss says. War drives much of today’s forced migration, but climate change also is a factor, he says.

What doomed Lake Poopó? Water diversions upstream, weather extremes – and perhaps, one man told Weiss, too few sacrifices to the rain gods. But other locals – those who haven’t left – don’t dwell much on causes, Weiss says, —they’re just trying to figure out how the hell they’re going to feed their kids tonight.||

Task 1

Look at the words in bold from the essay. Find and write their equivalents in Russian

- dependent
- source
- livelihood
- menace
- disrupt
- doom
- dwell on
- figure out

Task 2

Match the words from the active vocabulary with their definitions

dependent	a thing, place, activity etc. that you get something from
source	something or someone that is dangerous
livelihood	to think about a problem or situation until you find the answer or understand what has happened
disrupt	to make someone or something certain to fail, die, be destroyed etc.
doom	to think or talk for too long about something, especially something unpleasant
dwell on	to prevent something from continuing in its usual way by causing problems

figure out	needing someone or something in order to exist, be successful, be healthy etc.
menace	the way you earn money in order to live

Task 3

Provide your own examples with the active vocabulary

Task 4

Complete the sentences with one of the words / phrases from the previous exercise in the correct form

- 1) Norway's economy is heavily _____ on natural resources.
- 2) The plan was _____ from the start.
- 3) For me, music is a great _____ of enjoyment.
- 4) Climate change could _____ the agricultural economy.
- 5) Fishing is the main source of _____ for many people in the area.
- 6) That is not a subject I want to _____.
- 7) Can you _____ how to do it?
- 8) His voice was soft but his tone and expression were full of _____.

Task 5

Answer the questions

- 1) What was the main source of earning a living for the locals?
- 2) What was the area of Lake Poopó earlier and what happened in 2015?
- 3) What is considered to be the main threat for many lakes?
- 4) How many jobs in the global workforce are dependent on water?
- 5) What happens when climate change alters habitats?
- 6) What is the main reason of the forced migration?
- 7) What is the destiny of Lake Poopó? Is the perspective positive or negative?

Task 6

Render the article

Task 7

Write an essay (use the sample above) depicting one of the topical issues in your country or worldwide. Provide your arguments to support the seriousness of the topic chosen.

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

**ТВОРЧЕСКИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УМЕНИЯ РАБОТАТЬ
С ИНФОРМАЦИЕЙ СТУДЕНТОВ 4 КУРСА ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

*Writing skills***LIST OF TOPICS FOR DESCRIPTIVE ESSAYS**

1. What makes a good journalist?
2. The job of foreign correspondent.
3. Journalism is information
4. Success in interviewing.
5. The world-famous newspapers.
6. Journalists at risk.
7. Newspapers in Russia.
8. Family or career – the choice of a modern woman?
9. History of journalism.
10. Journalistic ethics and norms.
11. Freedom of the press.

ESSAY**Write an opinion essay on one of the suggested topics:**

1. Is it difficult or easy for a humble person to attract people's attention to what he says or does?
2. A hasty answer is one which is given without thinking.
3. Women in Russian journalism.
4. Is it possible to achieve the good reputation of a professional without working hard?
5. Journalism is about people. It is produced for people.
6. Journalism is the television picture.
7. News agencies operate on the slogan "A deadline every minute".
8. Is the job of reporter dangerous and why?
9. What makes a visual story successful?
10. Is it difficult or easy to find a new angle of approach to a well-known problem?

Topics for Individual Projects

1. Preparing and presenting a mini-lecture about British Press.
2. Preparing and presenting a mini-lecture about British television.
3. Writing an essay on one of the topics: “What kind of people should a journalist be interested in?”, “What qualities are essential for a future journalist?”
4. Making a presentation about one of the prominent English or American reporters of nowadays.
5. Preparing and presenting a mini-lecture about first printed newspaper.
6. Making a presentation “ Principle of Journalism”
7. Making a presentation “What is news?”
8. Writing an essay “A successful journalist is one who works hard”
9. Making a presentation “ On War Reporting”
10. Making a presentation about one of the prominent English or American journalist of nowadays.

ПРИЛОЖЕНИЕ Е**ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ
АУДИРОВАНИЯ****Пояснительная записка****к выполнению тестовых заданий по аудированию**

Тест по аудированию состоит из четырех частей и включает 30 заданий.

Первая часть включает 8 заданий, где необходимо выбрать ответы на вопросы из предложенных вариантов.

Вторая часть включает 10 заданий, где нужно закончить предложения в тексте.

Третья часть состоит из 5 заданий, в которых необходимо соотнести предложения с лицами, которые их высказали.

Четвертая часть включает 7 заданий, где нужно выбрать правильный ответ из предложенных вариантов.

LISTENING**Part 1 (questions 1-8)**

You'll hear people talking in eight different situations. For questions 1-8, choose the best answer (A, B or C).

1 You hear a woman talking about a young man. What is her relationship to him?

- A. his mother
- B. his teacher
- C. his neighbour

2 You hear a man talking about a house. Why did he decide not to buy it?

- A It was too expensive.
- B It wasn't big enough.
- C It was too far away.

3 You hear someone talking about a concert they went to. How did they feel about the concert?

- A It was too short.
- B She enjoyed it.
- C The music was disappointing.

4 You hear somebody talking about a trip they are about to take. Why are they going?

- A on business
- B on holiday
- C for a family wedding

5 You hear a television quiz programme. How much does the contestant win?

- A nothing
- B ten thousand pounds
- C two thousand pounds

6 You hear somebody buying a train ticket. What kind of ticket do they buy?

- A a single
- B a fixed return
- C an open return

7 You hear a young woman talking about her decision to leave home. Why did she decide to leave home?

- A because of her relationship with her parents
- B to be nearer to work
- C because she wanted to live with a friend

8 You hear a radio advertisement. What is it advertising?

- A a soft drink
- B a holiday
- C a pizza restaurant

Part 2 (questions 9-18)

You'll hear an information announcement about facilities offered at Blackpool Airport. For questions 9-18, complete the sentences.

Blackpool Airport

The majority of check-in desks at Blackpool Airport are located on (9) of the terminal building. UK, London and German flights operate from check-in Area 14, which is located on a level beneath (10.....) Ensure that carry-on luggage does not contain any liquids, gels or pastes that (11.....) Airline staff are on hand if you (12.....) Enjoy the comfort and relaxing atmosphere of the Eric Morecambe Lounge for up to three hours for only (13.....) A left luggage facility is available in the (14.....) Those collecting keys from the car key holding facility must have (15.....) when collecting the keys. (16.....) is served from 4 am. The airport is conveniently located approximately (17.....) of Blackpool city centre. (18.....) passengers travelled through Blackpool Airport last year

Part 3 (questions 19-23)

You will hear five different people talking about their first job. For questions 19-23 choose from the list A-F to say what each person says about it. Use the letters only once. There is one extra letter which you do not need to use.

A the speaker told a lie	Speaker 1	19
B the speaker was injured	Speaker 2	20
C the speaker was sacked	Speaker 3	21
D the speaker was given a warning	Speaker 4	22
E the speaker did a variety of activities	Speaker 5	23
F it inspired the speaker to choose their career		

Part 4 (questions 24-30)

You will hear an interview with a member of a sporting association. For questions 24-30, choose the best answer (A, B or C).

24 Where does the sport originate?

- A South Africa
- B Britain
- C Ireland

25 What does he say about the ball?

- A It's made from leather.
- B It's made from wood.
- C It's the same as a tennis ball.

26 How many points is a goal worth?

- A three
- B two
- C one

27 How many kilometres an hour can the ball travel?

- A 115
- B 150
- C 110

28 One of the rules of the game is that you

- A cannot hold the ball in your hand.
- B can only carry the ball using the hurley.
- C must use the hurley to pick the ball up from the ground.

29 What does Sean say about the best hurling players?

- A They earn too much money.
- B They earn no money.
- C They aren't as skillful as they were in the past.

30 What does he say about the fans of the game?

- A They are aggressive.
- B Rival fans sit together.
- C They come from the nobility

Part 1.

You'll hear people talking in eight different situations. For questions 1-8, choose the best answer, A, B or C.

One. You hear a woman talking about a young man. What is her relationship to him?

- A his mother
- B his teacher
- C his neighbor

I don't know what's got into him. He used to be such a sweet boy. He'd come round to the house at Christmas time and sing such lovely carols. My husband used to take him fishing on Sunday mornings... if you could get him out of bed on time of course. Now he hardly says a word to either of us and he's been getting into terrible trouble in the classroom. The headmaster has asked them all to come in for a meeting. We're all worried he's going to be expelled from school.

Two. You hear a man talking about a house. Why did he decide not to buy it?

- A It was too expensive.
- B It wasn't big enough.
- C It was too far away.

In the end I just decided it wasn't really what I was looking for. Sure, if you compare it to places in the centre of town, it certainly wasn't bad value for money. But, at the end of the day, it's just me, no wife, no kids, why would I need two extra bedrooms? I know it's more expensive to stay here in town, but I don't really want to spend an hour or more commuting from the outskirts rather than just walking half an hour to work.

Three. You hear someone talking about a concert they went to. How did they feel about the concert?

- A It was too short.
- B She enjoyed it.
- C The music was disappointing.

All my friends laughed when I told them I'd bought tickets. 'How old are you?' they asked, and I suppose they've got a point - I think the lead singer is only a couple of

years younger than my granddad. But I've always loved their music... well... their early stuff from the 60s and 70s... that's why I felt really let down when they spent 40 minutes playing songs from their new album, which I have to say, isn't great. But once that was out of the way they went on to play just about every song they've ever written. You've got to admire their energy... I can't imagine my granddad running around on stage for that long.

Four. You hear somebody talking about a trip they are about to take. Why are they going?

- A on business
- B on holiday
- C for a family wedding

I've been there before, I went there with my wife to celebrate our third anniversary, which was five years ago now. We had a great time just sitting around in the squares, getting a tan and seeing the sights. I don't imagine I'll get[^]to see many sights this time, unless you count a hotel room, the inside of a taxi and a conference centre as sights. Luckily it's only 4 days and I'll be back on Saturday... I'd better be, my brother's getting married and I'm the best man!

Five. You hear a television quiz programme. How much does the contestant win?

- A nothing
- B ten thousand pounds
- C two thousand pounds

So Brian, this is it... here comes the final question. Let me remind you, you've used all three life lines and if you choose to play and get the answer wrong you'll walk home with nothing. If, after hearing the question, you decide not to play, you keep the two thousand pounds you've already won. But... if you get the answer right... you win the jackpot of ten thousand pounds. OK? Here it is... who won the European Football Cup in 1979 and 1980? Was it A: Real Madrid B: Liverpool or C: Nottingham Forest M Well... I think it was Nottingham Forest but I'm not absolutely sure... so I think I'll keep what I've already won. I've had a 234lovely day, thanks for everything. M Well, Brian, you're a cautious man... and you were right... it was answer C: Nottingham Forest. A round of applause everybody for Brian Smith, a worthy winner.

Six. You hear somebody buying a train ticket. What kind of ticket do they buy?

- A a single

- B a fixed return
- C an open return

M: Hello Scottish Rail, how can I help you?

F: Hi, I'd like to buy a return ticket to Glasgow please.

M: When were you thinking of travelling back?

F: I'm not exactly sure, maybe next Monday but it's not really definite.

M: Well, an open return is £67.20 which means you can come back any time before the end of next month. If you decide to buy a fixed return for next Monday that's £43.50. But you know, a single is £25... so if you buy a single and then another single when you decide to come back, you're only spending £6.50 more than the fixed return.

F: Ah... that's what I'll do then. Can I have one of those please.

M: Sure. That's £25 please.

Seven. You hear a young woman talking about her decision to leave home. Why did she decide to leave home?

- A because of her relationship with her parents
- B to be nearer to work
- C because she wanted to live with a friend

I've been really surprised by their reaction to be honest. They've been really supportive, Dad even lent me the money for the deposit and helped me move all my stuff in. That's the odd thing, they have such an old-fashioned attitude I thought that never in a million years would they let me. I think that's what made me decide to leave really, we never seemed to see eye to eye on anything and would get on each other's nerves and row about almost everything. My new place is a little nearer to the office, but only about another 10 minutes on the bus. What's great is that now I have my own space and I can just invite a friend round, cook dinner, watch a DVD, that sort of thing, without having to check with mum and dad if it's OK... and possibly having a blazing row about it.

Eight. You hear a radio advertisement. What is it advertising?

- A a soft drink
- B a holiday
- C a pizza restaurant

Wellco Supermarkets are offering another sensational summer savings sizzler. In our East Park, Church Street and North Road branches, buy 2 one and a half litre bottles of premiocola for just £1.40. that's a saving of nearly 50%... and that's not all. Collect the tokens on each bottle top and for every 6 you'll get a free margherita or tex mex pizza at PizzaNation in the high street. Enter our free draw to win a holiday for two in Punta Cana, Mexico when you spend over £25 on any Wellco ownbrand products.

Part 2

You'll hear an information announcement about facilities offered at Blackpool Airport. For questions 9-18 complete the sentences.

Blackpool airport

Checking in at Blackpool airport couldn't be easier. The majority of check-in desks at Blackpool Airport are located on the first floor of the terminal building. Air UK operates its UK, London and German flights from check-in Area 14, which is located on a level beneath the Arrivals Hall. To save time, have your tickets and passport ready, and ensure your hand luggage contains only the items you may need during your journey. Ensure that carryon luggage does not contain any liquids, gels or pastes that exceed 100 ml. You can also use the self-service check in desks. Self-service check-in is available to passengers departing from the Airport traveling with certain airlines. A number of scheduled airlines offer self service check-in and internet check-in technologies in order to facilitate their passengers with early check-in, seat selection and issue of boarding passes. Please select from the airline links below to see if this service applies to your destination. Airline staff are on hand should you require any assistance. Sit back and relax in the Eric Morecambe Departure lounge. Enjoy the comfort and relaxing atmosphere of the Eric Morecambe Lounge for up to three hours - for only €25 per person. We offer an excellent service to all passengers regardless of airline or class of ticket. And there's a 20% discount for the over 60's who can take advantage of our facilities for only 20 euros per person. Facilities include: complementary refreshments; newspapers and magazines; Free Wi-Fi access throughout the lounge and notification of delays and flight times. A left luggage facility is available in the Car Park Atrium, directly across the road from the Terminal, for short and long term storage of luggage. The facility is open from 6 a.m. to 11 p.m. daily and rates vary depending on the size of baggage. A car key holding facility exists for passengers, at a charge, with Greencaps, in the Car Park Atrium. The keys must be collected by the person nominated to do so. This person must have photographic identification when collecting the keys. Those leaving keys must also provide a reference of where their car is parked. Blackpool airport boasts a variety of cafes and restaurants, such as the Cosy Cafe located on the mezzanine floor. Relax in this modern light filled restaurant and choose from a wonderful selection of modern Irish classics such as; Pan fried Chicken with creamy smoked bacon and Leek sauce, freshly cooked pasta dishes, or Pan Asian delights such as Thai style prawns. Full English breakfast is served from 4 a.m. The airport is conveniently located approximately 10 km north of Blackpool city centre. It is served by a large number of buses, coaches and taxis all allowing you to get to and from the airport with ease. Over 21 million passengers travelled through Blackpool Airport last year.

Part 3.

You will hear five different people talking about their first job. For questions 19-23 choose from the list A-F to say what each person says about it. Use the letters only once. There is one extra letter which you do not need to use.

Speaker 1

It was only a summer job when I was at university; just a couple of months work and the pay was awful. I suppose I was just young, I didn't take it seriously... I think if I'm honest, I thought it was beneath me... I was an academic after all... I thought I could do it with my eyes closed. Anyway, one day the boss came over and told me that if I didn't improve he would have no choice but to sack me. I think I was so embarrassed that I began to take it seriously and everything turned out OK. I spent the money I'd earned on a holiday in Greece.

Speaker 2

I suppose it was a bit of a silly thing to do really. I put it on my CV that I spoke fluent French. Rather stretching the truth, to say the least. I could just about order a coffee if I had to. Well, I didn't think much about it, doubted I'd ever have to prove it, but one day the boss called me over and said he had an important new client with a French wife who didn't speak a word of English, and would I show her around the city for the day while her husband was in a company meeting. There was nothing I could do about it. I couldn't just tell him the truth. So I spent the day with her. Luckily she didn't let me get a word in edgeways and I just smiled and nodded at appropriate moments. The next day I was sure my boss would ask to see me and that would be it; I'd be history. But he never did - I don't think the wife even noticed I hardly spoke a word.

Speaker 3

It was a work placement really, but I'd still consider it my first job. I mean, I worked the same hours as everybody else, mucked in with everybody else. I'd never really thought about the work they did before, but that time really opened my eyes. By the time the placement ended and I had to leave, I'd made up my mind. There was no way I was going into a boring 9 to 5 office job just for the money. I was going to spend my life helping people. And that's why I became a paramedic.

Speaker 4

Some friends and I went to France to spend the summer picking fruit, just moving from place to place wherever the work was. I suppose we had an over-romantic idea about the whole thing. We had no idea just how back breaking the work would be. The amount of different things we picked - strawberries, grapes, apples, raspberries, pears - it didn't matter what it was - at the end of the day you could hardly move. Anyway, we had to cut the whole thing short and come back to Scotland. I got a twig caught in my eye while we were picking pears and the pain was unbearable, there was no way I could carry on working after that.

Speaker 5

A dog's body, that's the word! I suppose you have to expect it at that age and in your first job, but at the time it really got to me. I don't know if I expected to be doing more important things or what, but I'd come home boiling with rage thinking 'that's it! Tomorrow I quit!' 'Cup of tea, Darren, fill up the photocopier with paper, Darren, clean the shelves, Darren.' It was non-stop and I'd never know from one day to the next what I'd be spending my day doing.

Part 4

You will hear an interview with a member of a sporting association. For questions 24-30, choose the best answer A, B or C.

F: It's been described as the fastest ball game in the world, and is played in places as far away as Australia and South Africa but it actually comes from our western neighbours over in Ireland. Many of us know next to nothing about this sport so it will come as a surprise to learn that it has been played competitively all over our country since the 19th century. Sean McGinn of the British Gaelic Athletic Association is here to tell us a bit about the sport of hurling. Hi, Sean, thanks for coming. Could you give us a brief description of hurling?

M: Sure. Well, it's played on a pitch of around 140 metres long and 85 metres wide, although for youth matches it's considerably smaller. There are two teams of 15 people and each player has a slim bat called a hurley which is made from ash wood. Players use the hurley to propel a small leather ball, which is slightly bigger than a tennis ball. There are two ways to score points during a match - by scoring into the goal and past the goalkeeper, whose hurley is slightly bigger than the outfield players'... just to give him a chance... or you can score by hitting the ball over the bar but between two long posts. A goal scored past the goalkeeper is worth 3 points while putting it over the bar is worth 1.

F: Well that all sounds relatively easy. Is it? M Not so easy as all that I'm afraid. As you said earlier, it is the fastest ball game in the world. A good hurler can hit the ball up to 150 kilometres an hour and the ball can travel as much as 110 metres. There are also a few rules that make the whole thing trickier for the players. You can't just pick up the ball from the floor, you have to flick it up using the hurley. You can't carry the ball in your hand for more than 4 steps, so you have to run while balancing the ball on the hurley, which is no easy thing. There are also restrictions on the way you can tackle another player, so all in all it's a sport that requires a high level of skill and years of practice.

F: And tell us how popular the sport is outside Ireland.

M: Well, the history of Ireland is dominated by emigration. While the country itself has a population of less than 7 million, it's often claimed that there are over 70 million people around the world with Irish ancestry. Nearly 11% of Americans see themselves as Irish-Americans. My own parents came over to Britain from Galway in the West of Ireland in the 1930s. Wherever these emigrants went, they took their sport with them. So now hurling is played in places such as Britain, the USA, Canada, Argentina, Australia, New Zealand, South Africa, as well as places in continental Europe - for example there are teams from Brussels, from Luxembourg, from Munich, Paris and Zurich.

F: And what would you say the appeal of the sport is?

M: As well as the cultural aspect: keeping in touch with your roots, the game itself is so fast moving and so skilful that it's hard to take your eyes away from the action for even a second. Also, in these days of the commercialisation of sport when you have footballers or formula one drivers earning more in a week than most of us will see in a lifetime, it's important to remember that even at the very highest level, hurling players are amateurs. That and the absence of violence between supporters... even in the most important matches there's no segregation between rival fans... gives the sport a purity and nobility that I don't think you get in other sports.

F: Thanks, Sean. I think we all know a little more about what sounds like a fascinating sport. That was Sean McGinn of the British Gaelic Athletic Association talking about the sport of hurling.

ПРИЛОЖЕНИЕ Ж**ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ
ГОВОРЕНИЯ****Пояснительная записка
к выполнению заданий по говорению**

Тест по говорению состоит из трех частей.

Первая часть предполагает ответы на вопросы экзаменатора о себе, увлечениях, образовании и т.д.

Вторая часть – монолог по карточке на заданную тему, включая ответы на вопросы, указанные в карточке.

Третья часть – дискуссия между студентом и преподавателем по теме, начатой во второй части, предполагающая более развернутые ответы.

Part 1

Which magazines and newspapers do you read? Why?

What kinds of articles are you most interested in? Why?

Have you ever read a newspaper or magazine in a foreign language? When? Why?

Do you think reading a newspaper or magazine in a foreign language is a good way to learn the language? Why? Why not?

Part 2

Describe a TV program that you watch or know about

You should say:

- When it is on and which channel it is on
- What kind of program it is
- What kind of people watch it
- And say if you think that program is popular in other countries or not, and why

Part 3

Describe an article you have recently read in a newspaper.

You should say:

What it was about

Where and when you read it

Why you read it and explain how you liked it.

Follow-up questions:

What do you prefer, reading a newspaper, watching TV, or listening to radio? Why?

What will happen to newspapers in future with coming of the Internet? With popularity of Internet, do you think newspaper will disappear?

ПРИЛОЖЕНИЕ И

ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ ПИСЬМА

Пояснительная записка

к выполнению тестовых заданий по письму

Тестовые задания состоят из 2 частей

В первой части необходимо написать письмо в ответ на объявление, уточнив информацию.

Вторая часть состоит из четырех заданий. Второе задание предполагает написание письма –отзыва о курсах английского языка с предложениями по их улучшению.

Третье задание – написать статью в журнал о жизни без компьютера.

Четвертое задание – написать рассказ, начало которого предложено в задании.

Пятое задание – написать отзыв на одну из предложенных тем.

WRITING

Part 1 (question 1) You must answer this question. Write your answer in 120-150 words in an appropriate style .


You have seen the following advertisement in a newspaper. Your family is interested in booking a holiday, but you would like more information. Read the advertisement and the notes you have made for yourself. Then write to Eden Valley Chalets, using all your notes.

Eden Valley Chalets Perfect Holidays for families!

Our chalets have a double bedroom with en-suite bathroom and kitchen.

How many bedrooms?  **Large chalets accomodate 4-6 people.**

Which?  **One minute from the beach, with water sports available.**

How far? Price?  **The nearest town boasts a medieval cathedral of great historical interest as well as modern shopping facilities, restaurants, theatres and cinemas.**

Part 2

1. Write an answer to one of the questions 2-5 in this part.

Write your answer in 120-180 words in an appropriate style.

2. You recently attended an English language course in the UK. You recently received the following email.

Dear Student,

As a recent student in our academy, we would be very grateful if you could write a report letting us know your opinion of the classes, accommodation, and any other relevant areas. If you have any suggestions about improvements we could make, we would be delighted to read them.

Many thanks,

D. Blackstock Director of Studies

Write your report.

3. An English language magazine has invited its readers to write an article about what their lives would be like without computers.

Write your article.

4 Your teacher has asked you to write a story for the school magazine.

The story must begin with the words:

Ivan had never been so envious of anybody in his life.

Write your story

5 Answer one of the following two questions based on your reading of one of the set books. Write the letter (a) or (b).

(a) Following a class discussion, your teacher has given you this essay for homework: ‘Why does this book remain so popular today?’

Write your essay.

(b) A local bookshop has asked its customers to write a review of a book, to include in its annual catalogue.

Write your review.

ПРИЛОЖЕНИЕ К**ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕРКИ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ****Пояснительная записка
к выполнению тестовых заданий по чтению**

Тестовые задания по чтению состоят из 3-х блоков и предполагают ответы на 40 вопросов.

В первом блоке необходимо выбрать правильный ответ (1-5 задания), закончить предложения (8-13 задания)

Во втором блоке необходимо выбрать утверждения, соответствующие содержанию текста (14-17 задания), вставить словосочетания в предложение (18-22 задания), заполнить таблицу (23-32 задания).

В третьем блоке необходимо определить, являются ли утверждения верными, неверными или информация отсутствует в тексте (27-32 задания), ответить на вопросы (33-40 задания).

READING PASSAGE 1**Architecture in Britain**

From the Middle Ages to the 20th century, what are the influences and movements that have shaped the changing face of British architecture?

Architecture is about evolution, not revolution. It used to be thought that once the Romans pulled out of Britain in the fifth century, their elegant villas, carefully-planned towns and engineering marvels like Hadrian's Wall simply fell into decay as British culture was plunged into the Dark Ages. It took the Norman Conquest of 1066 to bring back the light, and the Gothic cathedral-builders of the Middle Ages played an important part in the revival of British culture. However, the truth is not as simple as that. Romano-British culture and that included architecture along with language, religion, political organisation and the arts survived long after the Roman withdrawal. And although the Anglo-Saxons had a sophisticated building style of their own, little survives to bear witness to their achievements as the vast majority of Anglo-Saxon buildings were made of wood.

Even so, the period between the Norman landing at Pevensey in 1066 and the day in 1485 when Richard III lost his horse and his head at Bosworth, ushering in the Tudors and the Early Modern period, marks a rare flowering of British buildings. And it is all the more remarkable because the underlying ethos of medieval architecture was "fitness for purpose". The great cathedrals and parish churches that lifted up their towers to heaven were not only acts of devotion in stone; they were also fiercely functional buildings. Castles served their particular purpose and their battlements and turrets were for use rather than ornament. The rambling manor houses of the later

Middle Ages, however, were primarily homes, their owners achieving respect and maintaining status by their hospitality and good lordship rather than the grandeur of their buildings. In a sense, the buildings of the 16th century were also governed by fitness for purpose—only now, the purpose was very different. In domestic architecture, in particular, buildings were used to display status and wealth.

This stately and curious workmanship showed itself in various ways. A greater sense of security led to more outward-looking buildings, as opposed to the medieval arrangement where the need for defence created houses that faced inward onto a courtyard or series of courtyards. This allowed for much more in the way of exterior ornament. The rooms themselves tended to be bigger and lighter—as an expensive commodity, the use of great expanses of glass was in itself a statement of wealth. There was also a general move towards balanced and symmetrical exteriors with central entrances. With the exception of Inigo Jones (1573-1652), whose confident handling of classical detail and proportion set him apart from all other architects of the period, most early 17th century buildings tended to take the innocent exuberance of late Tudor work one step further. But during the 1640s and 50s the Civil War and its aftermath sent many gentlemen and nobles to the Continent either to escape the fighting or, when the war was lost, to follow Charles II into exile. There they came into contact with French, Dutch and Italian architecture and, with Charles's restoration in 1660, there was a flurry of building activity as royalists reclaimed their property and built themselves houses reflecting the latest European trends. The British Baroque was a reassertion of authority, an expression of absolutist ideology by men who remembered a world turned upside down during the Civil War. The style is heavy and rich, sometimes overblown and melodramatic. The politics which underpin it are questionable, but its products are breathtaking.

The huge glass-and-iron Crystal Palace, designed by Joseph Paxton to house the Great Exhibition of 1851, shows another strand to 19th century architecture—one which embraced new industrial processes. But it wasn't long before even this confidence in progress came to be regarded with suspicion. Mass production resulted in buildings and furnishings that were too perfect, as the individual craftsman no longer had a major role in their creation. Railing against the dehumanising effects of industrialisation, reformers like John Ruskin and William Morris made a concerted effort to return to hand-crafted, pre-industrial manufacturing techniques. Morris's influence grew from the production of furniture and textiles, until by the 1880s a generation of principled young architects was following his call for good, honest construction.

The most important trends in early 20th century architecture simply passed Britain by. Whilst Gropius was working on cold, hard expanses of glass, and Le Corbusier was experimenting with the use of reinforced concrete frames, we had staid establishment

architects like Edwin Lutyens producing Neo-Georgian and Renaissance country houses for an outmoded landed class. In addition, there were slightly batty architect-craftsmen, the heirs of William Morris, still trying to turn the clock back to before the Industrial Revolution by making chairs and spurning new technology. Only a handful of Modern Movement buildings of any real merit were produced here during the 1920s and 1930s, and most of these were the work of foreign architects such as Serge Chermayeff, Berthold Lubetkin and Erno Gold-finger who had settled in this country.

After the Second World War the situation began to change. The Modern Movement's belief in progress and the future struck a chord with the mood of post-war Britain and, as reconstruction began under Attlee's Labour government in 1945, there was a desperate need for cheap housing which could be produced quickly. The use of prefabricated elements, metal frames, concrete cladding and the absence of decoration—all of which had been embraced by Modernists abroad and viewed with suspicion by the British—were adopted to varying degrees for housing developments and schools. Local authorities, charged with the task of rebuilding city centres, became important patrons of architecture. This represented a shift away from the private individuals who had dominated the architectural scene for centuries.

Since the War it has been corporate bodies like these local authorities, together with national and multinational companies, and large educational institutions, which have dominated British architecture. By the late 1980s the Modern Movement, unfairly blamed for the social experiments implicit in high-rise housing, had lost out to irony and spectacle in the shape of post-modernism, with its cheerful borrowings from anywhere and any period. But now, in the new Millennium, even post-modernism is showing signs of age. What comes next?

Questions 1-5

Choose the correct letter, A, B, C or D.

- 1 After Romans left Britain,
 - A. their achievements were neglected.
 - B. their cultural legacy endured.
 - C. there was an abrupt culture change.
 - D. their buildings were well protected.

- 2 Medieval architecture aspired all above to be
 - A. immense.
 - B. useful.
 - C. decorative.
 - D. durable.

3 Which of the following architectural features characterize the 16th-century architecture in Britain?

- A. They faced inward.
- B. They had plain exteriors.
- C. They had small windows.
- D. They used symmetry in architecture.

4 How did the 17th-century British buildings come to be influenced by styles from continental Europe?

- A. Fugitives brought ideas from continental Europe back to Britain.
- B. British craftsmen went to work in other countries.
- C. Monarchs encouraged cultural contact with other countries.
- D. Buildings were restored by architects in European countries.

5 What drove building designs after the Second World War?

- A. Conservatism
- B. a housing shortage
- C. foreign architecture
- D. wealthy patronage

Questions 8 - 13

Complete the sentences below.

Choose NO MORE THAN THREE WORDS from the passage for each answer.

8 Because most Anglo-Saxon buildings were constructed from....., few of them have survived.

9 The owners of medieval manor houses in Britain earned their reputation through their.....and elegance.

10 The 16th-century building was designed to show evidence of..... and

11 In the 16th century, the use of glass was fashionable, even though it was an

12 Indigo Jones was particularly skilful in designing architecture in the style.

13 Though William Morris designed..... and, his emphasis on hand-crafting influenced architects.

READING PASSAGE 2**London Swaying Footbridge**

A. In September 1996 a competition was organized by the Financial Times in association with the London Borough of Southwark to design a new footbridge across the Thames. The competition attracted over 200 entries and was won by a team comprising Arup (engineers), Foster and Partners (architects) and the sculptor Sir Anthony Caro.

B. The bridge opened to the public on 10 June 2000. Up to 100,000 people crossed it that day with up to 2000 people on the bridge at any one time. At first, the bridge was still. Then it began to sway just slightly. Then, almost from one moment to the next, when large groups of people were crossing, the wobble intensified. This movement became sufficiently large for people to stop walking to retain their balance and sometimes to hold onto the hand rails for support. It was decided immediately to limit the number of people on the bridge, but even so the deck movement was sufficient to be uncomfortable and to raise concern for public safety so that on 12 June the bridge was closed until the problem could be solved.

C. The embarrassed engineers found the videotape that day which showed the center span swaying about 3 inches side to side every second. The engineers first thought that wind might be exerting excessive force on the many large flags and banners bedecking the bridge for its gala premiere. What's more, they also discovered that the pedestrians also played a key role. Human activities, such as walking, running, jumping, swaying, etc. could cause horizontal force which in turn could cause excessive dynamic vibration in the lateral direction in the bridge. As the structure began moving, pedestrians adjusted their gait to the same lateral rhythm as the bridge. The adjusted footsteps magnified the motion - just like when four people all stand up in a small boat at the same time. As more pedestrians locked into the same rhythm, the increasing oscillations led to the dramatic swaying captured on film.

D. In order to design a method of reducing the movements, the force exerted by the pedestrians had to be quantified and related to the motion of the bridge. Although there are some descriptions of this phenomenon in existing literature, none of these actually quantifies the force.

So, there was no quantitative analytical way to design the bridge against this effect. An immediate research program was launched by the bridge's engineering designers Ove Arup, supported by a number of universities and research organizations.

E. The tests at the University of Southampton involved a person walking 'on the

spot' on a small shake table. The tests at Imperial College involved persons walking along a specially built, 7.2m-long platform which could be driven laterally at different frequencies (n and amplitudes. Each type of test had its limitations. The Imperial College tests were only able to capture 7-8 footsteps, and the 'walking on the spot' tests, although monitoring many footsteps, could not investigate normal forward walking. Neither test could investigate any influence of other people in a crowd on the behavior of the individual being tested.

F. The results of the laboratory tests provided information which enabled the initial design of a retro- fit to be progressed. However, the limitations of these tests were clear and it was felt that the only way to replicate properly the precise conditions of the Millennium Bridge was to carry out crowd tests on the bridge deck itself. These tests done by the Arup engineers could incorporate factors not possible in the laboratory tests. The first of these was carried out with 100 people in July 2000. The results of these tests were used to refine the load model for the pedestrians. A second series of crowd tests was carried out on the bridge in December 2000. The purpose of these tests was to further validate the design assumptions and to load test a prototype damper installation. The test was carried out with 275 people.

G. Unless the usage of the bridge was to be greatly restricted, only two generic options to improve its performance were considered feasible. The first was to increase the stiffness of the bridge to move all its lateral natural frequencies out of the range that could be excited by the lateral footfall forces, and the second was to increase the damping of the bridge to reduce the resonant response.

Questions 14-17

Choose **FOUR** letters, **A-H**.

Which FOUR of the following situation were witnessed on the opening ceremony of the bridge?

- A. The frequency of oscillation increased after some time.
- B. All the engineers went to see the ceremony that day.
- C. The design of the bridge astonished the people.
- D. Unexpected sideways movement of the bridge occurred.
- E. Pedesfrians had difficulty in walking on the deck.
- F. The bridge fell down when people tried to retain their balance.
- G. Vibration could be detected on the deck by the pedestrians.
- H. It was raining when the ceremony began.

Questions 18-22

Complete the following summary of the paragraphs of Reading Passage 2 using **NO MORE THAN THREE WORDS** from the Reading Passage for each answer.

After the opening ceremony, the embarrassed engineers tried to find out the reason of the bridge's wobbling. Judged from the videotape, they thought that 18 and 19 might create excessive force on the bridge. The distribution of 20 resulted from human activities could cause 21 throughout the structure. This swaying prompted people to start adjusting the way they walk, which in turn reinforced the 22

Questions 23-26

Complete the table below.

Choose **NO MORE THAN THREE WORDS** from Reading Passage 2 for each answer.

Research programs launched by universities and organizations

Universities / People	Activity
Test at 23	Limited ability to have 7-8 footsteps
'walking on the spot' at Southampton	Not enough data on 24
Crowd test conducted by 25	Aim to verify 26

READING PASSAGE 3

History of telegraph in communication

Jean-Antoine Nollet was a French clergyman and physicist. In 1746 he gathered about two hundred monks into a circle about a mile (1.6 km) in circumference, with pieces of iron wire connecting them. He then discharged a battery of Leyden jars through the human chain and observed that each man reacted at substantially the same time to the electric shock, showing that the speed of electricity's propagation was very high. Given a more humane detection system, this could be a way of signaling over long distances. In 1748, Nollet invented one of the first electrometers, the electroscope, which detected the presence of an electric charge by using electrostatic attraction and repulsion.

After the introduction of the European semaphore lines in 1792, the world's desire to further its ability to communicate from a distance only grew. People wanted a way to send and receive news from remote locations so that they could better understand what was happening in the world around them—not just what was going on in their immediate town or city. This type of communication not only appealed to the media industry, but also to private individuals and companies who wished to stay in touch with contacts. In 1840 Charles Wheatstone from Britain, with William Cooke, obtained a new patent for a telegraphic arrangement. The new apparatus required only a single pair of wires, but the

telegraph was still too costly for general purposes. In 1845, however, Cooke and Wheatstone succeeded in producing the single needle apparatus, which they patented, and from that time the electric telegraph became a practical instrument, soon adopted on all the railway lines of the country.

It was the European optical telegraph, or semaphore, that was the predecessor of the electrical recording telegraph that changed the history of communication forever. Building on the success of the optical telegraph, Samuel F. B. Morse completed a working version of the electrical recording telegraph, which only required a single wire to send code of dots and dashes. At first, it was imagined that only a few highly skilled encoders would be able to use it but it soon became clear that many people could become proficient in Morse code. A system of lines strung on telegraph poles began to spread in Europe and America.

In the 1840s and 1850s several individuals proposed or advocated construction of a telegraph cable across the Atlantic Ocean, including Edward Thornton and Alonzo Jackman. At that time there was no material available for cable insulation and the first breakthrough came with the discovery of a rubber-like latex called gutta percha. Introduced to Britain in 1843, gutta percha is the gum of a tree native to the Malay Peninsula and Malaysia. After the failure of their first cable in 1850, the British brothers John and Jacob Brett laid a successful submarine cable from Dover to Calais in 1851. This used two layers of gutta percha insulation and an armoured outer layer. With thin wire and thick insulation, it floated and had to be weighed down with lead pipe.

In the case of first submarine-cable telegraphy, there was the limitation of knowledge of how its electrical properties were affected by water. The voltage which may be impressed on the cable was limited to a definite value. Moreover, for certain reasons, the cable had an impedance associated with it at the sending end which could make the voltage on the cable differ from the voltage applied to the sending-end apparatus. In fact, the cable was too big for a single boat, so two had to start in the middle of the Atlantic, join their cables and sail in opposite directions. Amazingly, the first official telegram to pass between two continents was a letter of congratulation from Queen Victoria of the United Kingdom to the President of the United States, James Buchanan, on August 16, 1858. However, signal quality declined rapidly, slowing transmission to an almost unusable speed and the cable was destroyed the following month.

To complete the link between England and Australia, John Pender formed the British-Australian Telegraph Company. The first stage was to lay a 557nm cable from Singapore to Batavia on the island of Java in 1870. It seemed likely that it would come ashore at the northern port of Darwin from where it might connect around the coast to Queensland and New South Wales. It was an undertaking more ambitious than spanning ocean. Flocks of sheep had to be driven with the 400 workers to provide food. They needed horses and bullock carts and, for the parched interior, camels. In the north, tropical rains left the teams flooded. In the centre, it seemed that they would die of thirst. One

critical section in the red heart of Australia involved finding a route through the McDonnell Mountain range and then finding water on the other side. The water was not only essential for the construction teams. There had to be telegraph repeater stations every few hundred miles to boost the signal and the staff obviously had to have a supply of water.

On August 22, 1872, the Northern and Southern sections of the Overland Telegraph Line were connected, uniting the Australian continent and within a few months, Australia was at last in direct contact with England via the submarine cable, too. This allowed the Australian Government to receive news from around the world almost instantaneously for the first time. It could cost several pounds to send a message and it might take several hours for it to reach its destination on the other side of the globe, but the world would never be the same again. The telegraph was the first form of communication over a great distance and was a landmark in human history.

Question 27 - 32

Do the following statements agree with the information given in Reading Passage In boxes 27-32 on your answer sheet, write

TRUE	if the statement agrees with the information
FALSE	if the statement contradicts the information
NOT GIVEN	if there is no information on this

27 In the research of the French scientist, metal lines were used to send messages.

28 People increasingly hoped to explore ways of long-distance communication in the late eighteenth century.

29 Using Morse Code to send message needed special personnel to first simplify the message,

30 Morse was a famous inventor before he invented the code.

31 Water was significant to early telegraph repeater stations on the continent.

32 The Australian Government offered funds for the first overland line across the continent.

Questions 33 - 40

Answer the questions below. Choose NO MORE THAN TWO WORDS from the passage for each answer.

33 Why did Charles Wheatstone's telegraph system fail to come into common use in the beginning?

34 What material was used for insulating cable across the sea?

35 What was used by British pioneers to increase the weight of the cable in the sea?

36 What would occur in the submarine cable when the voltage was applied?

37 Who was a message first sent to across the Atlantic by the Queen?

- 38 What animals were used to carry the cable through desert?
- 39 What weather condition delayed construction in north Australia?
- 40 How long did it take to send a telegraph message from Australia to England in 1872?

ПРИЛОЖЕНИЕ Л

**ШКАЛА САМООЦЕНИВАНИЯ РАЗВИТИЯ
ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УМЕНИЯ РАБОТАТЬ С
ИНФОРМАЦИЕЙ ИЗ ИНОСТРАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И РЕАЛЬНЫХ
СУБЪЕКТОВ КОММУНИКАЦИИ**

Таблица Л.1 – Шкала самооценивания развития общепрофессионального умения работать с информацией из иностранных источников и реальных субъектов коммуникации

Уровни	<i>элементарный</i>	<i>средний</i>	<i>высокий</i>	<i>продвинутый</i>
1	2	3	4	5
Аудирование	Я могу понимать короткую информацию от реальных субъектов, радио и телепрограммы на знакомые темы различного характера и направленности. Язык должен быть четким и стандартным.	Я могу понимать более сложное, развернутое информационное высказывание от реального субъекта коммуникации, стандартный язык в нормальном темпе по ТВ и радио.	Я могу без усилий понимать сложную развернутую информацию от реального субъекта коммуникации в течение длительного времени, понимать широкий диапазон идиоматических выражений, терминов, свободно понимать речь по ТВ и радио.	Я могу с легкостью воспринимать речь по ТВ, радио и от реального собеседника.

1	2	3	4	5
чтение	<p>Я понимаю простые тексты с фактической информацией, небольшой диапазон терминологии из различных сфер коммуникации, с помощью дополнительных ресурсов (словарь, справочник).</p>	<p>Я могу читать и понимать средние по сложности тексты профессионального характера, в которых авторы высказывают свою точку зрения и свое отношение к фактам, события и т.д. понимаю диапазон терминологии на среднем уровне, использую выборочно дополнительные ресурсы.</p>	<p>Я могу понимать сложные и длинные тексты профессионального характера, используя соответствующие стратегии для разных типов чтения. Понимаю широкий диапазон профессиональной терминологии. Выборочно использую дополнительные ресурсы.</p>	<p>Я могу без усилий читать и понимать в деталях большие сложные тексты, используя соответствующие стратегии для разных типов чтения. Понимаю весь диапазон профессиональной терминологии. Изредка использую дополнительные ресурсы.</p>
говoreние	<p>Я могу справиться с некоторыми ситуациями общения с целью получения информации. С трудом вступаю в беседу и дискуссию, представляя и обосновывая свои взгляды.</p>	<p>Я могу использовать язык на среднем уровне для общения на разнообразные темы. Могу принимать активное участие в беседах и дискуссиях, представляя и обосновывая свои взгляды.</p>	<p>Я без усилий могу принимать участие в дискуссии, беседе на абстрактные, сложные, незнакомые темы. Могу говорить адекватно, не подбирая слова.</p>	<p>Я могу свободно принимать участие в беседе или дискуссии на любую тематику. Мой язык свободный, спонтанный.</p>

1	2	3	4	5
ПИСЬМО	<p>Я могу писать простые связанные тексты на профессиональную тематику. Я могу письменно передать информацию: написать аннотацию, письмо, отчет о событиях.</p>	<p>Я могу писать тексты средней сложности, связанные с профессиональной сферой, обобщая информацию из разных источников и оценивая ее. Я могу писать разные типы деловых писем, рекомендации, аннотации, резюме, пользуясь определенным стилем.</p>	<p>Я могу писать четкие и детальные тексты на различные профессиональные темы, могу обобщить и оценить информацию из разных источников. Свободно могу писать разные деловые письма, аннотации и резюме из разных ресурсов и источников, выбирая соответствующий стиль.</p>	<p>Я могу выражать свою точку зрения в структурированных текстах профессиональной направленности, детализируя содержание дополнительной информацией, приводить собственные аргументы и примеры. Могу писать тексты творческого характера.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ М**ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ ПО ТЕМЕ:
«ВИДЫ И ЖАНРЫ ЖУРНАЛИСТИКИ»
ДЛЯ СТУДЕНТОВ 3 КУРСА**

- 1) What is Newspaper and Magazine journalism? What variety of fields do they cover?
- 2) What is Broadcast journalism? What broadcast methods do you know?
- 3) Can you explain the meaning of the term Digital journalism or Online journalism? What factors have led to the widespread practice of digital journalism?
- 4) How can you define Photojournalism? How is it different from other branches of photography?
- 5) How can you describe Information (or western) journalism and its basic principles?
- 6) What is Analytical journalism? What is its primary aim?
- 7) How would you define Artistic and publicistic journalism? How does it manifest itself?
- 8) How many lines does a short note consist of? What can it characterize?
- 9) What is a report? How can reports be conveyed?
- 10) Describe a reportage as a genre of journalism. What are its basic principles?
- 11) How would you define a journalistic interview? When did it first appear?
- 12) What is a review?
- 13) What are the basic principles of a news article? What elements does it include?
- 14) Can you explain the meaning of the term Feuilleton? What is the origin of the term?
- 15) What is essay? How are they sub-classified? What are they commonly used as?

ПРИЛОЖЕНИЕ Н

**БЛАНК ОЦЕНКИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ПРОФЕССИОНАЛЬНО ЗНАЧИМОМ
ИНФОРМАЦИОННОМ МАТЕРИАЛЕ
В ФОРМЕ ЖУРНАЛИСТСКИХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ**

Таблица Н.1 – Бланк оценки практических знаний, умений и навыков английского языка на профессионально значимом информационном материале в форме журналистских презентаций

Аспекты	Пункты оценки презентации	Баллы (1-10)
1	2	3
Планирование	Наличие тщательной подготовки	
Коммуникативное соответствие	Понимание аудиторной Цели задания и реализации этой цели	
Степень понимания текста аудиторией	Четкость, доступность текста для аудитории	
Содержание	Владение вопросом, ход исследования	
Организация (структура)	Логическая связь	
Язык	Четкость, быстрота, произношение, корректность	
Грамматическая корректность	Отсутствие грамматических ошибок	
Демонстративный материал	Умелое использование, достаточность и качество демонстративного материала (рисунки, графики, слайды и т.д.)	
Поведение презентатора	Взаимодействие со слушателем, интонации, уверенность, жестикуляция	

1	2	3
Впечатление	Качество доклада, степень выполнения целей и задач, на сколько интересен доклад, информативность, мотивация	
Итого:		

ПРИЛОЖЕНИЕ П

РЕЗУЛЬТАТЫ САМООЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ 1,3,4 КУРСОВ КОНТРОЛЬНОЙ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ГРУПП

Таблица П.1 – Результаты самооценивания студентов 1,3,4 курсов контрольной и экспериментальной групп

Уровни	<i>элементарный</i>						<i>средний</i>						<i>высокий</i>						<i>продвинутый</i>					
	<i>I</i>		<i>III</i>		<i>IV</i>		<i>I</i>		<i>III</i>		<i>IV</i>		<i>I</i>		<i>III</i>		<i>IV</i>		<i>I</i>		<i>III</i>		<i>IV</i>	
	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>	<i>КГ</i>	<i>ЭГ</i>
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	15	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Аудирование	27	24	21	18	12	3	24	24	30	21	24	12	9	12	9	18	15	15	-	-		3	9	15
	45%	40%	35%	30%	20%	5%	40%	40%	50%	35%	40%	20%	15%	20%	15%	30%	25%	25%				5%	15%	25%
Чтение	18	21	15	15	12	-	24	21	24	15	33	9	15	18	15	24	15	42	3	-	3	6	3	9
	30%	35%	25%	25%	20%		40%	35%	40%	25%	55%	15%	25%	30%	25%	40%	25%	70%	5%		5%	10%	5%	15%
Говорение	30	21	24	21	15	-	21	24	27	27	21	21	9	9	6	6	18	30	-	-	3	3	6	9
	50%	35%	40%	35%	25%		35%	40%	45%	45%	35%	35%	15%	15%	10%	10%	30%	50%			5%	5%	10%	15%

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	15	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Письмо	21	24	21	15	15	-	24	27	24	30	21	21	9	9	12	9	15	27	-	-	3	6	9	12
	35%	40%	35%	25%	25%		40%	45%	40%	50%	35%	35%	15%	15%	20%	15%	25%	45%			5%	10%	15%	20%