



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Факультет иностранных языков

Кафедра английской филологии



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

о проведении
Всероссийского конкурса научно-исследовательских и
творческих работ студентов на английском языке

Insightful Writing

К участию приглашаются изучающие английский язык студенты образовательных организаций высшего образования.

Предметом критического анализа в этом году выбран рассказ «*The Child's Story*» английского писателя *Чарльза Диккенса*.



Томас Коул «Путешествие жизни», 1842

Календарь конкурса

до 25 октября 2024 г.	Прием заявок участников конкурса
до 4 ноября 2024 г.	Прием конкурсных работ
до 23 декабря 2024 г.	Оглашение результатов Конкурса

Условия участия в конкурсе

Конкурс проводится в **двух номинациях**:

I номинация – научно-исследовательская;

II номинация – творческая.

Рабочий язык конкурса: английский.

Объем работы: до 15 000 знаков (с пробелами)

Конкретные темы предоставляемых на конкурс научно-исследовательских и творческих работ формулируются участником конкурса самостоятельно.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку **до 25 октября 2024 года** и выслать работу **до 4 ноября 2024 года** в формате *.doc. (например: «ivanov_zayavka.doc», «ivanov_essay.doc») на электронный адрес i-writing@mail.ru (см. Приложение 1).

Организационный взнос для участников конкурса не предусмотрен.

Победители конкурса (1, 2, 3 места в каждой номинации) награждаются **дипломами**, призеры – **грамотами** по отдельным номинациям.

Контактная информация

Адрес оргкомитета конференции:

Кафедра английской филологии

Донецкий государственный университет

пр. Гурова, 14, ауд. 905.

283001, г. Донецк

Контактное лицо: Ососкова Анна Сергеевна – старший преподаватель кафедры английской филологии Донецкого государственного университета, ответственный секретарь конкурса.

Контактный телефон: + 7(856)302-09-27

E-mail: i-writing@mail.ru

Информация о проведении Конкурса и порядке участия в нем, об итогах Конкурса, о победителях является открытой и размещается на сайте ФГБОУ ВО «ДонГУ» (портал «Наука») <http://science.donnu.ru/>, на странице факультета иностранных языков в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/flc_fim, в телеграм-канале университета https://t.me/DonNU_DNR.

Оргкомитет

**Приложение 1
к Положению о Конкурсе**

ЗАЯВКА

**участника конкурса научно-исследовательских и творческих работ
студентов на английском языке “insightful writing”**

Участник конкурса	
Фамилия, имя, отчество <i>(полностью)</i>	
Приоритетная номинация <i>(научно-исследовательская или творческая)</i>	
Тема исследовательской работы <i>(формулируются самостоятельно)</i>	
Город	
Место учебы <i>(полное официальное наименование учебного заведения)</i>	
Факультет	
Направление подготовки	
Специальность	
Программа <i>(бакалавриат/специалитет/магистратура)</i>	
Курс обучения	
Контактный номер телефона	
Адрес электронной почты	
Научный руководитель	
Фамилия, имя, отчество <i>(полностью)</i>	
Место работы <i>(полное официальное наименование учебного заведения)</i>	
Должность	
Ученая степень <i>(если имеется)</i>	
Адрес электронной почты	

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

Общие требования: А 4; поля: верхнее, правое – 20 мм, нижнее – 25 мм, левое – 30 мм; абзацный отступ – 1,25 см; шрифт Times New Roman, 14 кегль (основной текст), межстрочный интервал – 1.0. Выравнивание по ширине. Следует четко дифференцировать тире (–) и дефис (-). В качестве средств выделения текста используются *курсив* и подчеркивание.

Оформление заголовка: На первой строке (выравнивание по правому краю) указываются фамилия, имя, отчество. На второй (выравнивание по правому краю) – дополнительная информация (место учебы, факультет, направление, специальность, курс).

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

1. Работа должна включать вступление, основную часть, заключение.
2. Начало работы должно быть оригинальным, вызывать интерес читателя к работе и задавать тон всему последующему тексту.
3. Основная часть строится на критическом осмыслении предмета анализа. Необходимо раскрыть тему и идею произведения, сюжет и композицию, систему персонажей, конфликт, символизм, изобразительно-выразительные средства языка.
4. Важно аргументированно излагать основные тезисы: приводить цитаты из текста произведения, подтверждать свои умозаключения анализом языкового материала или пересказом событий.
5. Требуется владение понятийно-терминологическим аппаратом и умение его использовать в ходе анализа текста:
 - Theme and Plot;
 - Setting (place, time, social environment, atmosphere);
 - Conflict (internal/external, protagonist/antagonist);
 - Point of View (type of narration, narrator/narratee);
 - Tone (irony, sarcasm);
 - Characterization (major/minor character, flat/round character, dynamic/static characters, heroes/villains);
 - Image and Imagery (tropes);
 - Symbolism.
6. Изложение должно быть логичным и грамотным.
7. Окончание работы должно быть выразительным и представлять весь текст как отшлифованное единое целое.
8. Оригинальность должна составлять не менее 70 %. В случае несоответствия этому требованию конкурсная работа не допускается к дальнейшему участию в конкурсе.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

Критерии	Количество баллов
Полнота анализа (раскрыты тема и идея, сюжет и композиция, система персонажей, конфликт, символизм, изобразительно-выразительные средства языка и др.).	50
Наличие аргументации (цитаты из текста, факты) и логичность выводов.	15
Творческий подход, оригинальность мышления.	15
Владение терминологическим аппаратом, который необходим для анализа текста.	10
Логичность и связность изложения, грамотность.	10
Всего:	100

** Оригинальность научно-исследовательских и творческих работ должна составлять не менее 70 %. В случае несоответствия этому требованию работа не допускается к дальнейшему участию в конкурсе.*