





Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Ассоциация преподавателей русского языка и литературы "РОПРЯЛ" Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий государственный университет» Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС СТУДЕНЧЕСКИХ НАУЧНЫХ РАБОТ ПО ЛИНГВОРУСИСТИКЕ

«Донецкая весна – 2025»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донецкий государственный университет» совместно с Московским государственным университетом имени М.В. Ломоносова приглашает студентов принять участие в Международном конкурсе студенческих научных работ по лингворусистике «Донецкая весна — 2025», проводимом под эгидой Ассоциации преподавателей русского языка и литературы «РОПРЯЛ».

На конкурс принимаются работы по всем возможным направлениям изучения русского языка.

Форма проведения конкурса — заочная. Участие в конкурсе бесплатное. Этапы Конкурса:

с 28.02.2025 г. по 01.04.2025 г. – приём работ по адресу terkulov@rambler.ru; с 01.04.2025 г. по 22.04.2025 г. – подведение итогов конкурса и публикация списка победителей на сайте ДонГУ (наградные документы в отсканированном виде высылаются на e-mail вуза-участника).

Требования к оформлению работ – в Положении о конкурсе.

Контакты:

Теркулов Вячеслав Исаевич, заведующий кафедрой русского языка ДонГУ, д-р филол.наук, профессор, +7 (949) 309-83-46.

E-mail: terkulov@rambler.ru

Правила оформления работ для Международного конкурса студенческих научных работ по лингворусистике «Донецкая весна-2025» (выписка из Положения О международном конкурсе студенческих научных работ по лингворусистике «Донецкая весна-2025»)

#### 3. Участники Конкурса

- 3.1. На Конкурс принимаются работы по следующим направлениям изучения русского языка:
  - история русского языка;
  - актуальное состояние системы русского языка;
- русский язык в современном мире: социолингвистические исследования;
  - стилистика русского языка;
  - русский язык в пространстве интернета;
  - русская языковая картина мира;
  - лингвистические аспекты изучения русской литературы;
  - лингвистическое регионоведение: региолекты русского языка;
  - русская ономастика;
  - русские генристика и жанрология.
- 3.2. Конкурс является открытым, международным. Участниками Конкурса являются студенты образовательных учреждений высшего образования всех стран, пожелавших принять участие в Конкурсе.
- 3.3. На Конкурс представляются самостоятельно выполненные научные работы студентов (не более 3 авторов) по указанным выше проблемам лингворусистики.
- 3.4. Набор направлений текущего конкурса зависит от набора присланных конкурсных работ и определяется и утверждается на заседании оргкомитета 02.04.2025 г.

## 5. Порядок проведения Конкурса и рассмотрения научных работ

- 5.4. Предварительный отбор работ на Конкурс проводится в образовательных учреждениях высшего образования, заявивших о своём участии в Конкурсе. Сроки проведения предварительного отбора до 01 марта года проведения Конкурса.
- 5.5. На Конкурс представляется не более трех работ по каждому направлению от образовательного учреждения высшего образования, заявившей о своём участии в Конкурсе.
- 5.6. Работы подаются до 01 апреля года проведения конкурса в электронном варианте (формат pdf и dejaVU) на адрес оргкомитета проведению Конкурса: terkulov@rambler.ru.
  - 5.7. Научная работа должна быть представлена на русском языке.
- 5.8. Научные работы оформляются в соответствии со следующими требованиями:
- текст печатается шрифтом Times New Roman, межстрочный интервал 1.5, кегль 14, лист формата A4;

- объем сброшюрованной работы не должен превышать 20 страниц без учета приложений;
- работа должна иметь титульный лист, в котором фамилия, инициалы автора (авторов) и научного руководителя, название вуза заменяются **придуманным автором** шифром /шифр не более двух слов/ (приложение 1), план, список использованной литературы и аннотацию (приложение 3);
  - к научной работе прилагаются: сведения об авторе (авторах) и научном руководителе (приложение 2);
- чертежи и иллюстрации, прилагаемые к работе, должны быть скомпонованы на листе формата А4.
  - 5.9. К Конкурсу не допускаются:
  - работы, оформленные не по правилам;
  - работы, уже принимавшие участие в Конкурсах;
  - работы, полученные после установленного срока.
- 5.10. Основные критерии оценки студенческих научных работ (приложение 4):
  - актуальность темы исследования;
  - оригинальность решения поставленных задач и новизна результатов исследования;
  - степень самостоятельности исследования;
  - методологическая основательность работы, соответствие заявленных методов задачам исследования;
  - полнота изучения и логическая последовательность изложения материала;
  - глубина научного поиска;
  - стилистическое совершенство работы;
  - техническое оформление работы;
  - практическая значимость полученных результатов;
  - наличие материалов, подтверждающих апробацию и использование результатов исследования.

Приложение 1 к Положению о Конкурсе (форма оформления титульного листа)

#### НАПРАВЛЕНИЕ КОНКУРСА:

ШИФР «(придумывается автором работы)»

ТЕМА КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

ГОД ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ

		СВЕДІ	ЕНИЯ			
	об авторе и на	учном руково	дителе	конкурсной	і работь	I
	<b>«</b>			»		
		(ши	фр)			
	(делается в	в формате Word,	набирае	тся через запят	ую)	
Автор	работы					
ФИО,	название учебы	ного заведени	я, горо	од, факульте	т, напра	авление
подготовки	(магистерская	программа),	курс,	домашний	адрес,	e-mail,
телефон.						
Научн	ый руководите	ЭЛЬ				

ФИО, название учебного заведения, город, должность и подразделение, учёная степень, учёное звание, домашний адрес, e-mail, телефон.

> Приложение № 4 к Положению о Конкурсе

### **КИДАТОННА**

В	аннотации	научной	работы	под	шифром	"	_''
указыва	ются:						

- актуальность, цель, задачи научной работы, использованная методика исследования;
- общая характеристика научной работы (структура, объем, количество схем, таблиц, использованных научных источников и т.д.).

В конце аннотации подается набор ключевых слов, которые употребляются в научной работе и определяют ее тематику. Общее количество ключевых слов должна составлять не менее трех, но не более десяти. Ключевые слова подаются в именительном падеже, печатаются в строку, через запятую.

Текст аннотации должен быть лаконичным и отображать основное содержание работы.

# Приложение № 4 к Положению о Конкурсе

Критерии оценивания конкурсных научных работ студентов

Категория	Мак
Актуальность темы исследования	<b>5</b>
Оригинальность решения поставленных задач и новизна результатов исследования	10
Степень самостоятельности исследования	10
Методологическая основательность работы, соответствие заявленных методов задачам исследования	7
Полнота изучения и логическая последовательность изложения материала	20
Глубина научного поиска	20
Стилистическое совершенство работы	10
Техническое оформление работы	8
Практическая значимость полученных результатов	10
Итого	100