

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
АССОЦИАЦИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ «РОПРЯЛ»  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА  
СОВЕТ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. М.В. ЛОМОНОСОВА  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
СОВЕТ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

**ХII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
СТУДЕНТОВ И МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ  
«НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ РУСИСТИКИ»,  
ПОСВЯЩЁННАЯ ПАМЯТИ Г.И. РИХТЕРА**

283001, г. Донецк, ул. Университетская, 24, филологический факультет, кафедра  
русского языка, к. 451.

**Уважаемые друзья!**

Приглашаем вас принять участие в работе ХII Международной научной конференции студентов и молодых ученых «Новые горизонты русистики», посвящённой памяти Г.И. Рихтера, которая состоится **11 марта 2025 года** на филологическом факультете Донецкого государственного университета в очно-дистанционном режиме. Организатором Конференции выступают кафедра русского языка филологического факультета Донецкого государственного университета, Совет молодых учёных филологического факультета Донецкого государственного университета, филологический факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, Совет молодых учёных филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Конференция проводится под эгидой Ассоциации преподавателей русского языка и литературы «РОПРЯЛ»

Участники конференции – студенты и молодые ученые (возраст – до 35 лет).

На секционных заседаниях предполагается обсуждение следующих вопросов.

Лингвистический блок\*

- Актуальные проблемы лингвистики и лингвокультурологии.
- Особенности функционирования русского языка на Донбассе.
- Актуальные проблемы лингворегионалистики.
- Политическая лингвистика.
- Язык Интернета и СМИ.
- Актуальные проблемы истории русского языка.
- Актуальные проблемы ономастики и поэтонимологии.
- Методика преподавания русского языка в школе и вузе.
- Преподавание русского языка как иностранного.

Литературоведческий блок\*

- Новый взгляд на русскую классику.
- Современная русская литература: опыт интерпретации.
- Перекодировка классики (пародии, ремейки, сиквелы и т.п.).
- Русская литература Донбасса (история и современность).

- Методика преподавания русской литературы в школе и вузе.

По итогам конференции, будет опубликован сборник тезисов.

По решению организационного комитета, лучшие статьи участников конференции будут опубликованы в научном журнале «Новые горизонты русистики» (ISSN: 2522-1787), Журнал зарегистрирован в Российском индексе научного цитирования (РИНЦ: договор № 308-07/2018). Публикация в журнале бесплатная. Автором оплачивается стоимость нужного ему количества экземпляров сборника. Стоимость 1 экземпляра определяется после получения всех работ и окончательной верстки сборника. Оргкомитет оставляет за собой право отклонять материалы, не отвечающие требованиям программного комитета и редколлегии. Статьи публикуются в авторской редакции.

Рабочий язык конференции – русский.

**Для участия в конференции просим направить:**

**1. До 1 марта 2025 года** заявку по прилагаемой ниже форме и тезисы выступления.

Данная информация отправляется на электронный адрес редакции ([donrus452@yandex.ru](mailto:donrus452@yandex.ru)) **отдельным файлом** по прилагаемой ниже форме в виде файла в формате doc или rtf (название файла должно соответствовать фамилии автора, например: ivanov\_zayavka.rtf):

#### **ЗАЯВКА**

на участие в XII Международной научной конференции  
студентов и молодых ученых  
«Новые горизонты русистики»,  
посвящённой памяти Г.И. Рихтера (**11 марта 2025 г.**)

Фамилия, имя, отчество

*Для студентов и аспирантов*

Место учебы

Курс

Научный руководитель

*Для молодых ученых*

Место работы,

Должность

Ученая степень (если есть)

Ученое звание (если есть)

Научный руководитель (если есть)

Для всех

Название доклада

Домашний адрес с указанием почтового индекса

Телефон, E-mail

**2. Требования к представлению тезисов:**

Доклад должен быть посвящен актуальной и ясно сформулированной научной проблеме. Содержание доклада должно быть полно отражено в тезисах. Тезисы не должны быть ранее опубликованы.

Файл тезисов в формате MSWord (оформление текста: шрифт Times New Roman, кегль 12, одинарный интервал; поля: сверху и снизу — 2,5 см, слева — 3 см, справа — 2 см; абзацный отступ — 1 см; страницы не нумеруются) **обязательно должен включать следующие позиции:**

- первая строка — индекс УДК в верхнем левом углу страницы (без абзацного отступа и начертания);
- вторая строка — инициалы (перед фамилией) и фамилия автора печатаются с выравниванием по правому краю полужирным курсивом: ***М. Н. Иванова***;
- третья строка — официальное полное название учебного заведения (*выравнивание по правому краю, курсив*);
- четвертая строка — сведения о научном руководителе — печатается с выравниванием по правому краю курсивом в круглых скобках — (*Научн. рук. — д-р филол. наук, проф. В. И. Теркулов/канд. филол. наук Н. В. Гладкая*);
- пятая (и при необходимости 6, 7 и т. д.) строка — название статьи — печатается большими буквами жирным шрифтом с выравниванием по центру.
- Ключевые слова на русском или английском языке (от 5 до 7; курсивом, разделяются запятой).
- Через строчку текст тезисов на русском или английском языке (объемом **от 5000 до 6000 п. знаков** с пробелами).
- Список литературы: не более пяти источников, упомянутых в тексте тезисов, например:

Андреева С.В. Речевые единицы устной русской речи: система, зоны употребления, функции / С.В. Андреева // Изд. 2. — Саратов: КомКнига, 2006. — 192 с.

- Ссылки на литературу оформляются в тексте тезисов в квадратных скобках. Например, [4, с.121].
- Отдельно в тезисах указывается источник финансирования (при наличии).

## Образец оформления тезисов

УДК 81'42

*М. А. Капиносова © 2024*  
*Федеральное государственное бюджетное*  
*образовательное учреждение высшего образования*  
*«Донецкий государственный университет»*  
*(Научн. рук. — канд. филол. наук Н. В. Гладкая)*

### **ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ КАК ХАРАКТЕРНАЯ ОСОБЕННОСТЬ КРЕОЛИЗОВАННЫХ ТЕКСТОВ В ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ**

*Ключевые слова: прецедентное высказывание, интернет-коммуникация, пресуппозиция, фрейм-сценарий, прагматический потенциал*

Текст, текст, текст...

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Анисимова Е. Е. О целостности и связности креолизованного текста. К постановке проблемы / Е. Е. Анисимова // Филологические науки. — М., 1996. — № 5. — С. 74–85.

**Рукопись должна быть тщательно выверенной и отредактированной.**  
Оплата проезда и проживания – за счёт участников.

**Контактная информация:**

283001, г. Донецк, ул. Университетская, 24, Филологический факультет (ауд. 451, 452).

*Ответственный редактор:* **Теркулов Вячеслав Исаевич**, д-р филол. наук, профессор, заведующий кафедрой русского языка ФГБОУ ВО «ДонГУ» (e-mail: [terkulov@rambler.ru](mailto:terkulov@rambler.ru)), тел. +7 949-309-83-46.

*Ответственный секретарь:* **Гладкая Наталия Витальевна**, доцент кафедры русского языка ФГБОУ ВО «ДонГУ» (E-mail: [Nata.gladkaya25@yandex.ru](mailto:Nata.gladkaya25@yandex.ru)), +7 949-331-82-45.

**Надеемся на плодотворное сотрудничество! Оргкомитет конференции.**

***Для публикации статей***

1. Для публикации в журнале «Новые горизонты русистики» принимаются оригинальные научные работы, содержащие результаты исследований, относящиеся к отраслям наук:

5.8. Педагогика:

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (Русский язык).

5.9. Филология:

5.9.1 Русская литература и литература народов Российской Федерации;

5.9.5 Русский язык. Языки народов России.

В журнале имеются следующие разделы:

- Лексикология и стилистика;
- Дискурсология и генристика;
- Словообразование и грамматика;
- Методика преподавания русского языка;
- Литература и лингвистический анализ художественного текста.

2. Объем статьи от 6 до 12 страниц.

3. Статьи, представленные для публикации в других журналах, к рассмотрению не принимаются. Решение о публикации принимается редакционной коллегией журнала после рецензирования, с учётом научной значимости и актуальности представленных материалов. Рукописи, не соответствующие редакционным требованиям, и статьи, не соответствующие тематике журнала, к рассмотрению не принимаются. В случае отклонения статьи редакция направляет авторам либо рецензии или выдержки из них, либо аргументированное письмо редактора. Редколлегия не вступает в дискуссию с авторами отклонённых статей, за исключением случаев явного недоразумения. Рукописи авторам не возвращаются. Статья, задержанная на срок более трех месяцев или требующая повторной переработки, рассматривается как вновь поступившая. Редакция оставляет за собой право проводить редакционную правку рукописей. Корректур статей авторам не высылаются. Статья присылается в виде прикрепленного файла электронного письма в формате \* doc и \* rtf, названных по фамилии автора, например: ivanov.doc. и ivanov.rtf.

**Статья отправляется на электронный адрес редакции: [donrus452@yandex.ru](mailto:donrus452@yandex.ru).**

**Отдельным файлом прикладывается сканированная или сфотографированная с высоким разрешением подписанная заявка на публикацию следующего содержания:**

Я, Ф. И. О., должность (статус — студент (Student), магистрант (Undergraduate student), аспирант (Postgraduate student)), место работы, прошу редколлегию научного журнала «Новые горизонты русистики» принять к рассмотрению мою статью (название), а также даю согласие уполномоченным должностным лицам редакционной коллегии журнала «Новые горизонты русистики», зарегистрированного по адресу: 283001, г. Донецк, ул. Университетская, 24, 1 корпус, филологический факультет (ауд. 451, 452)., на обработку моих персональных данных.

**4. Внимание!** Обязательные требования к оформлению статей:

- текст печатается в текстовом процессоре MS Word;
- объём статьи — от 6 до 12 страниц;
- формат страницы — А 4;
- страницы не нумеруются;
- поля: сверху и внизу — 2,5 см, слева — 3 см, справа — 2 см;
- основной шрифт: Times New Roman, размер 12, стиль нормальный;
- абзацный отступ — 1 см;
- межстрочный интервал — 1;
- первая строка — индекс УДК в верхнем левом углу страницы (без абзацного отступа и начертания);
- вторая строка — инициалы (перед фамилией) и фамилия автора печатаются с выравниванием по правому краю полужирным курсивом: *М. Н. Иванова*;
- третья строка — официальное полное название учебного заведения (*выравнивание по правому краю, курсив*);
- четвертая строка — сведения о научном руководителе — печатается с выравниванием по правому краю курсивом в круглых скобках — (*Научн. рук. — д-р филол. наук, проф. В. И. Теркулов/канд. филол. наук Н. В. Гладкая*);
- пятая (и при необходимости 6, 7 и т. д.) строка — название статьи — печатается большими буквами жирным шрифтом с выравниванием по центру;
- через строчку — **аннотация** на русском языке (10 кегль) **объемом от 80 до 100 слов (7–10 строк)**, которая должна кратко отражать цели и задачи проведенного исследования, а также его основные результаты. **Ключевые слова (5–7 слов, курсивом)**;
- текст набирается без переносов (выравнивание по ширине);
- в тексте допускаются выделения курсивом, жирным шрифтом, разрядкой (но не подчеркиванием);
- для названий произведений используются «угловые» кавычки: «Война и мир»;
- цитирование, прямая речь и т. д. оформляются угловыми кавычками вида «...»; при необходимости использовать кавычки внутри цитаты, внешними должны быть «угловые» кавычки: «...,...“...»;
- необходимо правильно употреблять тире (—) и дефис (-); различие заключается в размере и наличии пробелов перед и после тире: Жуковский — поэт-романтик; первый знак — пунктуационный, второй — орфографический;
- если стихотворные тексты печатаются как включение в текст, то стихи разделяются наклонной чертой, а строфы — двумя наклонными чертами:  
Ты этого хотел. — Так. — Аллилуйя. / Я руку, бьющую меня, целую. // В грудь, оттолкнувшую — к груди тяну, / Чтоб, удивясь, прослушал тишину. (М. Цветаева. Пригвождена...); если стихи воспроизводятся с соблюдением строфического

оформления, то необходимо использовать следующие параметры: размер шрифта — 12, межстрочный интервал одинарный, абзацный отступ — 4 см:

*В нем пунша и войны кипит всегдашний жар,  
На Марсовых полях он грозный был воитель.  
Друзьям он верный друг, красавицам мучитель,  
И всюду он гусар.*

(А. Пушкин. К портрету Каверина)

**ЛИТЕРАТУРА** (10 кегль без абзацного отступа, полужирное начертание, выравнивается по центру). Список литературы оформляется как нумерованный в алфавитном порядке; публикации, принадлежащие одному и тому же автору, располагаются в соответствии со временем их опубликования. Выравнивание по ширине. Описание производится на языке оригинала в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание» и ГОСТ 7.05-2008 «Библиографическая ссылка». Ссылка на источник дается в квадратных скобках издания: [15, с. 12]; при необходимости указать том издания, его вписывают римскими цифрами после номера: [7, VII, с. 35–36] Ссылки допускаются только на опубликованные работы. Необходимо включение в список как можно больше свежих первоисточников по исследуемому вопросу (не более чем трех-четырёхлетней давности). Не следует ограничиваться цитированием работ, принадлежащих только одному коллективу авторов или исследовательской группе.

#### **Образцы оформления литературы:**

1. Андреева С.В. Речевые единицы устной русской речи: система, зоны употребления, функции / С.В. Андреева // Изд. 2. — Саратов: КомКнига, 2006. — 192 с.
2. Попова З. Д. Когнитивная лингвистика / З.Д. Попова, И.А. Стернин. — М.: Восток — Запад, 2007. — 314 с.
3. Влавацкая М.В. Учение о синтагматических связях слов в историческом рассмотрении / М.В. Влавацкая // Филологические науки. Вопросы теории и практики, 2009, № 1. — С. 36–42.
4. Комаров, Г.В. Национально-культурная специфика новой лексики английского языка : автореф. дис. ... канд. филолог. наук: 10.02.19 — теория языка / Комаров Георгий Владимирович — Краснодар, 2007. — 24 с.
5. Берн Э. Игры, в которые играют люди (психология человеческих взаимоотношений) / Э. Берн. — Режим доступа: <http://www.lib.ru/PHINO/BERN>

После списка литературы курсивом (10 кегль, выравнивание по левой стороне) делается запись:

*Поступила в редакцию xx.xx.20xx г.*

Далее приводятся:

- инициалы и фамилия автора (авторов) (полужирный курсив — выравнивание по правому краю) **на английском языке;**
- название статьи (полужирный шрифт — выравнивание по центру) **на английском языке;**
- текст аннотации **на английском языке** (10 кегль);
- ключевые слова **на английском языке** (курсив).

В конце статьи обязательно параллельно в таблице на русском и английском языках указываются (10 кегль, выравнивание по ширине, без абзацного отступа) следующие сведения об авторах и научных руководителях (для каждого автора — отдельная строка):

- Фамилия, имя, отчество полностью (полужирный).
- Ученая степень и звание (если есть) (без выделения).
- Полное название организации — места работы или учёбы каждого автора, город, страна (без выделения).
- Должность или статус (студент, магистрант, аспирант) (без выделения).
- Адрес электронной почты.

В конце каждой строки ставится точка.

В отдельном файле и на отдельном листе подаются **фамилия и инициалы автора**, а также **название статьи на русском и английском языках**. При этом **фамилия и инициалы автора** набираются через неразрывный пробел и с разреженным межбуквенным интервалом (3 пт) (название файла «(Фамилия автора)\_для\_оглавления», например, «Петров\_для\_оглавления»).

**Образец**

*Гладкая Н. В.* Прецедентные высказывания как характерная особенность креолизованных текстов в интернеткоммуникации

*Gladkaya N. V.* The precedent statements as a main characteristic of creolized texts in internet communication

Студенты, магистранты, аспиранты и соискатели вместе со статьёй подают рецензию научного руководителя.

Авторы научных статей несут персональную ответственность за наличие элементов плагиата в текстах статей, в т. ч. за полноту и достоверность изложенных фактов и положений.

Плата за публикацию статей с авторов не взимается.

## Образец оформления статьи

УДК 81'42

*М. А. Капиносова © 2024*

*Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный университет»  
(Научн. рук. — канд. филол. наук Н. В. Гладкая)*

### ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ КАК ХАРАКТЕРНАЯ ОСОБЕННОСТЬ КРЕОЛИЗОВАННЫХ ТЕКСТОВ В ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ

В статье рассматриваются основные функции и наиболее распространенные механизмы создания креолизованного текста в сфере интернет-коммуникации, а также его воздействие на адресата и влияние логоэпистемных единиц прецедентных феноменов на представителей различных лингвокультур. Актуальность темы обусловлена необходимостью создания системы базовых моделей формирования креолизованных текстов для более полного изучения типов связей (автосемантических и синсемантических) между вербальными и невербальными компонентами, что позволит глубже проникнуть в природу комического эффекта и определить степень влияния на реципиентов. В ходе исследования были определены роль и значение визуальной информации в интернет-коммуникации.

**Ключевые слова:** *прецедентное высказывание, интернет-коммуникация, пресуппозиция, фрейм-сценарий, прагматический потенциал*

Текст, текст, текст...

#### ЛИТЕРАТУРА

2. Анисимова Е. Е. О целостности и связности креолизованного текста. К постановке проблемы / Е. Е. Анисимова // Филологические науки. — М., 1996. — № 5. — С. 74–85.
3. ....

*Поступила в редакцию xx.xx.20xx г.*

*М. А. Kapinosova*

## THE PRECEDENT STATEMENTS AS A MAIN CHARACTERISTIC OF CREOLIZED TEXTS IN INTERNET COMMUNICATION

This article discusses the key features and the most common mechanisms of creating creolized text in the Internet communication, its impact on the recipient and the impact of logopistemic units precedent phenomena on members of a linguistic culture. The topic relevance due to the need to establish a system of basic models of formation creolized texts to better study the types of connections between verbal and nonverbal components that allow a deeper insight into the nature of the comic effect and determine the degree of impact on the recipients. It was identified the role and importance of visual information in the Internet communication.

*Key words:* precedent statement, Internet communication, presupposition, frame script, pragmatic potential.

**Капиносова Мария Александровна.**

Донецкий государственный университет,  
г. Донецк, РФ.  
Магистрант.  
E-mail: [mkapinosova@yandex.com](mailto:mkapinosova@yandex.com)

**Kapinosova Maria Alexandrovna.**

Donetsk State University, Donetsk, RF.  
Undegraduat student.  
E-mail: [mkapinosova@yandex.com](mailto:mkapinosova@yandex.com)

**Гладкая Наталия Витальевна.**

Кандидат филологических наук.  
Донецкий государственный университет,  
г. Донецк, РФ.  
Доцент кафедры русского языка.  
E-mail: [Nata.gladkaya25@yandex.ru](mailto:Nata.gladkaya25@yandex.ru)

**Gladkaya Nataliia Vitaliivna.**

Candidate of Philology.  
Donetsk State University, Donetsk, RF.  
Associate Professor of the Department of Russian  
Language.  
E-mail: [Nata.gladkaya25@yandex.ru](mailto:Nata.gladkaya25@yandex.ru)